Fué Sorteada Esta Mañana la Clase de 1936

CONSOLIDARON SU POSICION LOS PARTIDOS CENTRISTAS EN ITALIA

Cifras Finales: Lograron Más del 50% de los Votos



El Diario de Buenos Aires para toda la República. Inscripto en el Registro Nacional de la Propiedad Intelectual con el Nº 497.225

Año XLIII ● Buenos Aires, Miércoles 30 de Mayo de 1956 ● Nº 14.955



Superaron Ampliamente los Resultados del Año 1953

ROMA, 30 (UP). — Los resultados oficiales finales de las elecciones municipales en todo el país acusaron esta noche el robustecimiento de la posición de los partidos de centro filo-occidentales a expensas de las extremas derecha e izquierda. Dichos partidos de centro obtuvieron fácilmente más del 50 por ciento de los votos populares, mágica cifra que no lograron obtener en las elecciones parlamentarias de 1953. La concurrencia récord de votantes dió a estos partidos de centro el 52,6 por ciento del total de votos emitidos en las elecciones de concejos provinciales, y el 53,4 por ciento del total de votos en las ciudades. En 1953, los partidos centristas perdieron el control que tan sólidamente tenían del Parlamento nacional, al lograr sólo el 48,5 por ciento del total de los votos emitidos.

Primera gran prueba

El resurgimiento del grupo de pequeños partidos centristas que forman la coalición de gobierno filo-occidental encabezada por el primer ministro Antonio Segni ha sido tanto más alentador cuanto que se ha producido en la primera prueba de fuego a que ha sido sometida la nueva política "de sonrisas y suavidad" del Kremlin en las urnas de una nación occidental.

Cifras finales

Los siguientes son los resultados finales anunciados por el Ministerio del Interior, a las 14.45 de esta tarde.

Elecciones provinciales, partido Dem. Cristiano, 9.226.428; Social Demócrata, 1.787.863; Liberal, 1.012.693; Radicales, 20.793; otros partidos, 190.146.

Los socialistas de Nenni

ROMA, 30 (INS). — La sorprendente demostración de fuerza de los socialistas del ala izquierda en las elecciones municipales italianas, preocupa hoy tanto a los comunistas como a los partidos centristas.

Oficialmente se anunció que en 6.093 municipios con población superior a los 10.000 habitantes, los demócratas cristianos vencieron en 3.742; los social-comunistas, en 1.329 y los derechistas en 1.023.

El partido de Pietro Nenni, que aparece alineado junto con los comunistas, tuvo en los comicios de fin de semana casi un millón de votos más que los que logró en las elecciones anteriores.

En una "declaración de triunfo", Nenni señaló que las grandes ganancias significan que la coalición de partidos gubernistas encabezada por los demócratas cristianos, ahora tendrá que discutir la formación de los gobiernos locales en muchas ciudades, con su partido.

Advertencia comunista

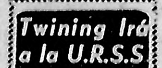
Los comunistas, que perdieron casi tantos votos como los que ganaron los socialistas de izquierda, anunciaron que mantendrán estrecho contacto con los socialistas. Esto se considera como una advertencia de que lucharán para impedir que Nenni haga tratos independientes con los demócrata-cristianos.

La fracción conservadora de los socialistas, que preside Giuseppe Saragat, también obtuvo un porcentaje de votos más elevado que en anteriores comicios. Un vocero dijo que esta agrupación efectuará una campaña decidida para apartar al partido de Nenni de los comunistas, y para unificar al movimiento socialista.

Palabras de Fanfani

ROMA, 30 (AFP). — "Aunque todavía incompletos, los resultados conocidos revelan elocuentemente que la democracia cristiana obtuvo un gran éxito en las elecciones municipales y provinciales, aumentando sus votos en cifras absolutas y en porcentajes con respecto a la consulta electoral de 1951-52", declaró Amintore Fanfani, secretario político del partido Demócrata Cristiano.

"El éxito de la democracia cristiana es mucho más significativo aún, si se considera que no fué logrado a expensas de los partidos que constituyen con ella la mayoría parlamentaria, puesto que esos partidos también consiguieron fuertes ganancias electorales".



WASHINGTON, 30 (AFP). — El general Twining jefe de Estados Mayor de la aviación de Estados Unidos asistirá a las fiestas de la aviación soviética el 24 de junio próximo en Moscú según se anunció oficialmente.

* * * * *

Acuerdo de Pagos Entre Argentina y Países Europeos

PARIS, 30. (UP.) — Una fuente autorizada de esta capital dijo hoy que once naciones de Europa Occidental llegaron a un acuerdo para el establecimiento de un consorcio de pagos con Argentina, que permitirá a la nación sudamericana ampliar sus exportaciones y facilitará la liquidación de la deuda comercial argentina, que se eleva a la equivalencia de 700.000.000 dólares.

El anuncio oficial sobre el acuerdo se dará en una conferencia de prensa esta noche en la embajada argentina de París.

Posibles concurrentes

Se cree que asistirán a la conferencia los representantes de las once naciones, así como el subsecretario de Finanzas de Argentina, doctor Roberto Verrier, que asiste a las negociaciones de París desde comienzos de abril.

Según esa misma fuente, el último obstáculo del acuerdo, la liquidación del equivalente de 180.000.000 de dólares correspondiente a Alemania, que representa la mayor suma que Argentina adeuda a un país europeo, fué vencido en una reunión de dos días, esta semana. Las once naciones participantes serán: Francia, Reino Unido, Holanda, Bélgica, Luxemburgo, Alemania Occidental, Austria, Suiza, Italia, Suecia y Noruega.

PERDIO TERRENO. — *Palmiro Togliatti, líder del partido Comunista italiano, quien aparece aquí hablando durante la campaña electoral en Italia, perdió considerable terreno en el consenso popular, ya que —según el escrutinio de las recientes elecciones— su partido obtuvo casi un millón de votos menos que en la anterior*



PAN BARATO. — *Con rapidez y precisión técnica, no aprendida en los métodos de la economía del trabajo, sino en la propia tradición de su artesanía, Pérez y su hijo Francisco José cumplen en cadena la faena, que no puede demorarse sin daño para la masa elaborada, de distribuir el corte en las palas que la depositarán en el horno ya caldeado. — (Información en la página TRES)*

Atentado Dinamitero en Chipre

Murieron 2 Soldados Ingleses y Hubo Además 20 Heridos

NICOSIA, Chipre 30 (UP). — Un extremista chipriota arrojó hoy una bomba a un camión lleno de soldados británicos que se dirigían a un ensayo de las ceremonias que se celebrarán con motivo del cumpleaños de la reina Isabel II.

Por lo menos dos soldados perecieron y otros 20 resultaron heridos cuando la bomba destrozó el tanque de gasolina lanzando el combustible encendido sobre los pasajeros.

El extremista había logrado introducirse en el campamento Golden Sands, situado en las afueras de Famagusta, a pesar de las precauciones especiales tomadas en víspera de las celebraciones. El ataque lleva así a 33 el saldo de soldados británicos que han caído víctimas de los extremistas durante los 13 meses de estallidos antibritánicos en la isla de Chipre.

Poco antes, una patrulla británica había dado muerte a tiros a un chipriota griego que trató de abrirse paso por entre un cordón tendido por los soldados para realizar una búsqueda, en Ktimap, cerca de Pafos.

Toque de queda

NICOSIA, 30 (INS). — La ciudad de Famagusta fué puesta hoy bajo el toque de queda por tiempo indeterminado, después que dos miembros de las fuerzas de seguridad británica perdieron la vida al alcanzar una bomba al vehículo militar en que viajaban. Varios soldados más resultaron heridos a raíz del atentado.

Previamente un chipriota había sido muerto a tiros al tratar de eludir a una patrulla británica en la población de Paphos. Es éste el tercer chipriota muerto en los últimos dos días. Dos resultaron mortalmente heridos ayer durante los choques registrados entre turcos y griegos en esta ciudad.

Alambradas de púa

En un esfuerzo por evitar otros choques semejantes en Nicosia las tropas de ingenieros británicos comenzaron al amanecer de hoy a construir una barrera permanente con alambradas de púa de un kilómetro y medio de extensión, entre los sectores griego y turco de la ciudad amurallada de Nicosia.

El accidente más grave

Dieciséis miembros de las fuerzas de seguridad resultaron heridos en el incidente, que es el más grave provocado hasta ahora por la EOKA, organización clandestina terrorista chipriota. La mayoría de los heridos graves fueron transportados en helicópteros al hospital militar de Nicosia.



LONDRES, 30 (UP) — Los nerviosos funcionarios de Scotland Yard continuaron hoy su búsqueda de dos extremistas chipriotas que se cree han logrado introducirse en Gran Bretaña con orden de atacar a miembros del gobierno y de la familia real.

Su búsqueda se ha hecho más urgente puesto que en las próximas semanas la reina Isabel debe asistir a una serie poco común de compromisos oficiales.

RESULTADO DEL SORTEO DE LA CLASE DE 1936

NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO	NUMERO DE ORDEN	NUMERO DE SORTEO
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

Protestas en Chile y Paraguay

NIDO DE VIBORAS

EL veneno se importa desde el exterior. A través de las fronteras.

* * *

LLEGA DE PANAMA.

* * *

BIEN SUBVENCIONADO.

* * *

SE DISTRIBUYE DESPUES EN PARAGUAY Y EN CHILE.

* * *

Por la vía de los agentes rentados.

* * *

De los fugitivos de la justicia.

* * *

(¡EXILADOS NO! ¡PROFUGOS!)

* * *

De los sirvientes de la dictadura.

* * *

Entre ellos hay figuras siniestras.

* * *

Como esa María de la Cruz Swastika.

* * *

Que quiso hacerse rica con el totalitarismo argentino.

* * *

Y LO LOGRO.

* * *

Como ese torpe dirigente de matones llamado Queraltó.

* * *

Como tantos otros.

* * *

Que tenían ganzúa libre en el régimen depuesto.

* * *

Y que ahora tendrían que trabajar para vivir.

* * *

Pero prefieren ponerse a sueldo, enrolados en la torpe columna de fugitivos de la justicia.

* * *

Los que arman radios clandestinas en el Paraguay.

* * *

Los que provocan incidentes en Santiago de Chile.

* * *

EN LOS DOS PAISES HERMANOS SE HAN FORMADO NIDOS DE VIBORAS.

* * *

Que producen y destilan veneno para la exportación.

* * *

Un veneno pagado en divisas robadas a la Argentina durante largos años.

* * *

Un veneno que se trata de inyectar a través de la frontera.

* * *

Que enturbia las buenas relaciones de los pueblos.

* * *

Y daña una fraternidad indiscutida. Sellada en los campos de batalla de la Independencia.

* * *

Que tiene raíces en la historia.

* * *

Una amistad que debiera ponerse por encima de todo.

* * *

Pero que es utilizada por los agentes pagados de la dictadura.

* * *

LOS TORPES ARMADOS DE VENENO ENTURBIAN TODAS LAS AGUAS.

* * *

Ensucian el ambiente que respiran.

* * *

Hay que terminar con ellos.

* * *

Cortarles los colmillos.

* * *

Para que no puedan seguir su prédica disolvente.

* * *

PARA QUE NO PUEDAN SEGUIR CON SU DIRIGIDA Y PAGADA INSOLENCIA.

* * *

Para que los pueblos puedan continuar por la senda tradicional de su amistad.

* * *

QUE ESTA POR ENCIMA DE TODO.

* * *

Y que nace en la historia misma de la libertad americana.

Botan el Casco del "Libertad"

LA PLATA, 30. (De nuestra agencia). — Una grata y expresiva nota de vibración ciudadana puso en horas de esta mañana, en esta ciudad y en las localidades de Ensenada y Río Santiago, la presencia del presidente del gobierno provisional de la Nación, general Aramburu, y del vicepresidente, contralmirante Isaac Rojas, quienes, acompañados por altos jefes y oficiales y otras altas autoridades civiles y eclesiásticas, presidieron en la última de las citadas localidades la botadura del casco del velero escuela A. R. A. Libertad.

◆ El paso de Aramburu

Conforme estaba fijado en el programa de actos, a las 10 horas pasó por la intersección de las calles 7 y 32 el vicepresidente del gobierno provisional de la Nación, contralmirante Rojas, quien en automóvil se dirigió a las fábricas navales de Río Santiago.

Un cuarto de hora después arribó a la intersección de las citadas arterias, el presidente del gobierno provisional de la Nación, general Pedro E. Aramburu, a quien acompañaban el titular de la cartera de Marina y otros altos jefes. El auto en el que viajaban el primer mandatario y sus acompañantes se detuvo en dicho sitio, donde el general Aramburu fué recibido y saludado por el interventor federal en la provincia, coronel Bonnecarrere, rindiéndole honores los efectivos militares que se hallaban en formación en el mencionado lugar.

El general Aramburu pasó revista a las tropas, continuando luego viaje a los astilleros de Río Santiago, donde ya se habían congregado centenares de personas, a fin de presenciar la emotiva ceremonia.

Allí, el general Aramburu fué recibido por el vicepresidente de la Nación, contralmirante Rojas, y altos jefes y oficiales de la base, hallándose presentes, asimismo, los ministros provinciales, autoridades navales y miembros del directorio de AFNE.

◆ La ceremonia

Alrededor de las 11 se inició la ceremonia, con la ejecución del Himno Nacional, que fué coreado por la concurrencia.

(Continúa en la pág. TRES)

NUEVO BARCO AL AGUA. — *Momentos en que el velero Libertad, nuevo buque escuela de nuestra armada, es lanzado al agua, en la ceremonia realizada esta mañana en la base naval de Río Santiago, que fué presidida por el presidente de la Nación, general Aramburu, actuando como madrina del barco su señora esposa*

HOY

YA se habrá enterado el lector, puesto que ayer dimos amplia información sobre el caso, de que en la playa de San Isidro vino a encallar una ballena. Quién sabe qué malos vientos la trajeron a las aguas dulces del río y vino a morir lejos de las frías del océano Glaciar Antártico en donde se encuentra, más que un medio propicio, las corrientes que acarrean los inmensos cardúmenes de que se alimenta.

TAL vez el cetáceo se hizo su composición de lugar y se dijo: "Prefiero morir de hambre y no bajo los arponazos de la flota de Onassis y de los balleneros noruegos y japoneses." Hay misterios biológicos que el hombre todavía no ha desentrañado. Uno de ellos es el del suicidio de las ballenas. A veces son suicidios colectivos. Decenas de ballenas se lanzan a toda carrera hacia la playa y mueren en ella por imposibilidad física de regresar mar adentro.

MUCHO antes que Arquímedes, la ballena descubrió el principio de la hidrostática. Comprendió que su peso fabuloso le impediría toda movilidad en tierra y eligió el agua por aquello de que todo volumen sumergido en un fluido pierde un peso igual al del volumen del fluido que desaloja. La ballena resulta más inteligente que más de un "pesado" que conocemos, que se encontraría mejor en el agua y que a nosotros nos proporcionaría también alivio...

A la fragata Sarmiento la reemplazará otro velero, el Libertad. Precioso velero con la elegante arboladura de los barcos de su especie. Nuestros marinos volverán a tener la formación clásica de los hombres de mar, cuando no existía la navegación a vapor y resolvían todos sus problemas sin más auxilio que los que les procuraban los elementos naturales, el viento, las corrientes, la marejada.

UN simple razonamiento nos dice que será mejor marino el que aprendió a dominar la naturaleza con los medios que ésta le proporciona que el que logra superarla con el auxilio de la técnica. Es algo semejante a lo que ocurre con la aviación: se ha llegado a la conclusión ahora de que todo aviador debería comenzar su aprendizaje en planeadores.

RELEÍAMOS por estos días Tifón, de Joseph Conrad. Cuando el barómetro comienza a descender peligrosamente, Jukes, el segundo, le aconseja al capitán desviarse de la ruta para que el ciclón no lo tome de lleno al buque. El capitán se opone y le dice:

—¿Quién ha podido meterle en la cabeza que le iba a hacer dar al vapor bordejadas como si fuera un velero?

—¡Lástima que no lo sea! —suspiró con amargura el segundo.

EN todos los tiempos hubo hombres que juntaron divisas proveyéndose de ellas con afán. En Córdoba, removiendo unos cimientos —tal vez de una vieja casona— fué hallada una bolsita con 35 monedas de oro del siglo XVIII. El hecho es algo más que un simple hallazgo numismático. Sugiere afanes, dramas y previsiones. En una época en que no había bancos la gente enterraba sus ahorros. Así preservaba su fortuna de los vaivenes de la política, de la incertidumbre permanente. Lo que el hombre nunca sabe es para quién atesora, con qué fin junta, quién será el destinatario final de sus afanes. El permanente enigma presidiendo el destino de los seres y las cosas.

SE conmemora, en la ciudad que tuvo por escenario la histórica reunión, el 104º aniversario del Acuerdo de San Nicolás, paso previo en las etapas previstas por Urquiza para la Reorganización Nacional, para dar al país la Constitución, sancionada en el 53. El tiempo, la perspectiva histórica, el clima de libertad agigantan cada día más la figura del gran entrerriano y su diáfana visión del futuro. Vencida la tiranía en los campos de Caseros, Urquiza tuvo ante sí una tarea gigantesca que fué cumpliendo con tenacidad y paciencia. Sabía que el único medio para lograr la ansiada unidad y pacificación del país era lograr un acuerdo y dictar un estatuto supremo democrático y republicano. Los hombres son perecederos y falibles y las formas de la patria no se consiguen bajo la bandera de un hombre, sino bajo la égida de una ley común de cuya vitalidad y excelencia es prueba el hecho de que hoy nos rija.

CHESTERTON dice que el periodismo se nutre de excepciones. Un diario no anuncia que un albañil no se cayó del andamio. El milagro común y colectivo, el hecho sorprendente de que el hombre, animada columna de estremecimientos y terror, se mantenga en pie, no es noticia. No es noticia la salud de Fulano o la de mengano. Pero sí lo es su deceso. De esto infiere Chesterton que el periodismo, en los medios democráticos, sólo se ocupa de las minorías y las excepciones. No tuvo en cuenta el gran escritor lo que se llama el hecho periodístico que satisface la curiosidad y la necesidad de información del público.

POR algo se empieza. Ya tenemos la exoneración de los malos policías. Entre ellos figuran algunos cuyo solo nombre inspiraba terror, como en tiempos de Isabel la Católica se estremecían de espanto los desdichados conversos cuando oían el nombre de Torquemada. Por cierto que el pueblo que ha reconquistado su libertad espera algo más que la exoneración de los torturadores: espera la sanción a que se hicieron merecedores por sus crímenes cobardes.

TODOS estos días se leen noticias de Chipre que cuentan de algún policía muerto a tiros por los patriotas. El cable termina siempre con unas líneas que adquieren categoría de muletilla: "los agresores lograron eludir la persecución de los policías británicos". Estas hazañas nos recuerdan otras parecidas durante la guerra. En los países ocupados ocurrían episodios que parecían sacados de Las Mil y Una Noches porque uno no se explicaba cómo sus protagonistas podían eludir la persecución a menos de que se hicieran invisibles. Una vez, para no citar sino un caso, un ciclista depositó un ramo de flores en la tumba del Soldado Desconocido bajo el Arco de Triunfo. ¡Y los orgullosos soldados de la Wehrmacht no pudieron darle alcance!

Tres Sujetos Asaltan una Despensa en el Barrio Norte

Dos Ladrones Matan a un Sereno y Roban 30.000 Pesos

Trató de Interceptarlos y Cayó Bañado en Sangre

—A mí no me hacen nada las balas. Tengo en mí el espíritu divino —había dicho repetidas veces Angel Victoria, un humilde trabajador que moraba en un depósito de forrajes del Tigre, un sí es no es como sereno. Pero las balas que le dispararon esta madrugada dos ladrones que acudieron al viejo depósito con fines de robo —y se alzaron con 30.000 pesos—, sí que lo alcanzaron: Victoria murió poco después, mientras lo conducían al hospital. Deja seis hijos y una mujer, de la que, por otra parte, se hallaba separada, precisamente por sus convicciones, según se informa.

◆ **Balas materiales**

◆ **Un hombre bueno**

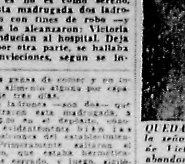
Este desventurado Victoria, argentino, de 62 años de edad, queda dicho que casado, era un personaje singular. Hace años constituyó su hogar, uniéndose con Rosa Clementina Di Carlo de 38 años, dedicada toda la vida a quehaceres domésticos. Los primeros años transcurrieron normalmente. El hijo mayor tiene ahora 25 años. Pero hace un tiempo —digamos cinco— Angel Victoria dedicó todo su cavilar al espiritismo. Se creía imbuido de ciertos poderes mágicos y obligado a socorrer a cuanto ser sufriese. Le llamaban, claro que cordialmente, porque Angel era fundamentalmente bueno, "El Matarro". Los hermanos Américo, José y Andrés Petroni, que poseen el referido depósito de forrajes y avicultura en la calle Cazón 55, de la vecina localidad de Tigre, lo conocían desde antiguo y hace un tiempo, cuando se deshizo el matrimonio, asilaron a Victoria, permitiéndole vivir en una pieza que poseen en los altos del depósito.

◆ **"No tengo luz"**

Allí vivía Angel sin novedad, enteramente olvidado de sus antiguos problemas sentimentales y sus hijos más pequeños lo venían a ver de continuo. Victoria no duraba mucho tiempo en sus trabajos ocasionales, porque de pronto, decía que "no tenía luz" y que no podía trabajar. Lo mismo argumentaba algunas veces con respecto a sus ganas de comer y no ingería alimento alguno por espacio de tres días.

Los ladrones —son dos— que penetraron esta madrugada, a las 3.30 en el depósito, conocían evidentemente bien las disposiciones del establecimiento. Primeramente saltaron el portón, que estaba herméticamente cerrado, y luego, sigilosamente, penetraron, violentando una puerta y su vidrio, en los escritorios, para alcanzar finalmente a violentar una caja fuerte, de la que extrajeron la suma de 30.000 pesos. Volvieron a rehacer el camino y ya estaban cerca del portón, cuando apareció Victoria.

—¡Alto allí! —les dijo, y trató de detenerlos. Pero los agresores que no podían tolerar una dilación ya que la zona está densamente poblada, hallándose no muy distante una estación terminal de colectivos, le descerrajaron casi a quemarropa varios disparos. Cuatro de ellos hicieron impacto en el cuerpo del pobre Victoria —que estaba convencido de que las balas no le harían nada— y la víctima se desplomó bañada en sangre. Alguien avisó inmediatamente a la policía, y una ambulancia recogió al infortunado sereno: fué tarde, porque Victoria murió al llegar al Hospital de Tigre. Los ladrones huyeron rápidamente en un automóvil negro, Pontiac modelo 47 a 48, que los aguardaba, con la referida suma de dinero. Queda la viuda, desamparada, aunque su hijo mayor y el que le sigue, de 18 años, hace rato que la ayudan.



QUEDA SOLA. — Esta es la señora Rosa Di Carlo de Victoria, que queda abandonada después de que dos ladrones asesinaron a su esposo, del que, por otra parte, se hallaba ya separada



ACTITUD INFAMANTE. — Este es José Emilio Barton, argentino, de 19 años, autor de la incalificable afrenta a la memoria del Libertador general San Martín. Su mano ultrajante arrojó el contenido de un tarro de pintura al pedestal del busto del héroe, erigido en la plaza de Cañuelas

Se Reúnen el Domingo Pequeños Propietarios

LA Asociación de Pequeños Propietarios celebrará el domingo 3 de junio, a las 10 horas, en el salón de la calle Alsina 1463, una gran reunión de pequeños propietarios. En la misma se considerará la situación de los asociados y se dará lectura del memorial y articulado entregado al presidente de la Comisión Nacional de Alquileres, doctor Alberto Becerra.

Asumió un Cargo Enrique Loudet

En una ceremonia realizada en su filial de esta capital, sita en Avenida de Mayo 1324, 1º piso, los directores de la S. A. Editorial Libertad, Dres. Alfredo García y Eloy Suárez (h.), que en breve publicarán el diario "Libertad", en la ciudad de San Miguel de Tucumán, pusieron en posesión de su cargo a su representante en la metrópoli, Dr. Enrique Loudet.

Al acto asistió el señor Enrique Toomey, quien el 12 de junio próximo reemplazará en sus funciones al Dr. Loudet, por ausentarse éste a Estados Unidos, a hacerse cargo de la misión diplomática para la que fuera designado.

Logran Robar $ 11.800 en Efectivo y Varias Joyas

EN momentos en que el dueño de una importante despensa del barrio Norte se disponía a cerrar su negocio, a las 21.45 de ayer, tres desconocidos se le presentaron, esgrimiendo uno de ellos un revólver. En menos de cinco minutos lo inmovilizaron, abriendo la caja de valores del local, y despojando al propietario de alhajas de valor.

◆ **La venta de dos días**

A la hora mencionada, Jaime Rodríguez Posadas, español, de 52 años, casado, con domicilio en Montevideo 456, iba a cerrar el local de Las Heras 1699, almacén y despensa "El Decano". Su hijo Vicente Jaime Rodríguez ya se había retirado a su domicilio.

En la caja —el negocio se desenvolvía por el sistema de fichas— había 11.800 pesos, producto de la venta de dos días.

◆ **Maniatado con una soga de cáñamo**

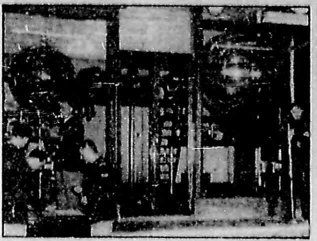
Los tres audaces sujetos amenazaron a Rodríguez Posadas y de inmediato lo ataron fuertemente con una soga de cáñamo que llevaban consigo. Le quitaron la llave de la caja, su contenido, un reloj pulsera con malla de oro, un anillo y un encendedor, todo lo cual valuó el damnificado en cerca de $ 10.000.

Salieron sin dificultad y sin llamar la atención.



NEGOCIO ROBADO. — La vieja despensa "El Decano", de Las Heras 1699, fué asaltada a las 21.45 de ayer por tres sujetos, que, luego de maniatar al dueño, se fueron con $ 11.800 en efectivo y alhajas por 10.000

Fué Sorteada la Clase de 1936



EL DESTINO EN LA MANO. — Oficiales y suboficiales del ejército, anunciando a viva voz el destino que el azar del bolillero de la Lotería Nacional fué dando a los ciudadanos de la clase 1936 que deberán servir a la patria en el año próximo

Esta Mañana a las 8 Hs. se Llevó a Cabo el Acto

ESTA mañana, a las 8, se realizó en el edificio de la Lotería Nacional y Casinos, en acto público, el sorteo de los ciudadanos de la clase de 1936, que deberán cumplir el año próximo su servicio militar obligatorio en el ejército, la marina y la aeronáutica. El acto fué presenciado por numeroso público y transmitido por Radio del Estado en cadena con todas las emisoras.

◆ **Autoridades presentes**

Presidió el sorteo, el comandante de la Región Militar, coronel Emilio de Vedia y Mitre, a quien acompañaban el presidente de la Lotería Nacional general Juan A. Baverina; el jefe de la plana mayor del comando de regiones militares, coronel Juan Carlos Walter; el jefe de reclutamiento, comandante de Regiones militares, Luis M. Bianchi; el director del Registro Civil de la Capital Federal; el comandante de la Primera Región Militar, coronel Brizuela y el comandante de la Segunda Región Militar, coronel Delorado.

◆ **El público**

En el sector destinado al público que concurre a los sorteos semanales de la Lotería Nacional, ocuparon todos los bancos gran cantidad de ciudadanos de la clase 1936, para seguir las alternativas del acto. También se hicieron presentes algunos padres palpitadores, ansiosos por conocer el destino que el azar del sorteo daría a sus hijos y no faltaron madres y hasta hermanas y novias de los futuros conscriptos.

◆ **El acto del sorteo**

Exactamente a la hora fijada para la iniciación del sorteo, ocuparon sus respectivos puestos los oficiales y suboficiales designados para el control del acto. De este modo, un oficial se hizo cargo de la lectura de la lista correspondiente al número de orden; otro, recibió en la mano la bolilla respectiva al sorteo, que una tras otra, fué saliendo del bolillero de cristal de los premios de la Lotería Nacional. Y ambos dieron a conocer en alta voz, el resultado que, a su vez, se anotaba en dos pizarrones laterales y en sendas planillas a cargo de otros oficiales y suboficiales del ejército que, a igual que los mencionados en primer lugar, se iban turnando al término de cada centenar de bolillas.

◆ **El destino**

El acto comenzó con el número 001 hasta 999, resumiéndose en este moderno procedimiento del sorteo público, el sorteo de la clase de 1936 convocado a prestar servicios a la Nación en una cantidad ciertamente extraordinaria.

Los números altos corresponderán a los futuros conscriptos llamados a las armas en la marina de guerra y la aeronáutica y los números bajos a las filas del ejército.

A estos fines, los ciudadanos de la clase 1936 deberán concurrir oportunamente a los distritos militares respectivos que funcionan en todo el país. Los de la Capital Federal, lo harán en la sede del comando de Regiones Militares de lunes a viernes, y dentro de los horarios vigentes.

Apresan al que Agravió el Busto de San Martín en Cañuelas

POCAS veces una indignación unánime tuvo más justificadas razones como la que acaba de conmover a la población de Cañuelas, sentimiento del que se ha hecho eco el país entero. En el centro exacto de la plaza de esa localidad fué perpetrado un hecho incalificable, sin precedentes y digno de incluirse en la historia de la infamia. Una mano ultrajante —y hasta ayer anónima— afrentó la memoria del Padre de la Patria, atentando contra el busto en bronce del héroe. Esa mano pertenece a José Emilio Bertou, lamentablemente argentino, de 19 años de edad, soltero. Fué detenido ayer.

◆ **Descubren la afrenta**

En la madrugada del día 25, poco antes de reunirse en el unánime fervor patriótico, la población de Cañuelas fué sacudida por el estupor: el busto en bronce del Libertador, erigido en el centro de la plaza, presentaba una densa mancha oscura en su basamento de mármol, extendiéndose hasta invadir el pecho de la efigie.

La indignación cundió ante la ignominia. Y antes de preguntarse, de indagar en la búsqueda del culpable, todas las manos del vecindario se apresuraron a borrar las huellas de la afrenta. Se trataba de una gruesa capa de pintura al aceite, color marrón. Había salpicaduras en el suelo, en torno al pedestal.

◆ **Cómo obró**

La policía local, a cargo del comisario Roberto Savasta, inició de inmediato las indagaciones. No tardó en surgir un indicio en base a las manifestaciones de un menor que fué interrogado. Declaró sin reservas que conocía al autor del atentado.

—Se llama José Emilio, vive en la calle 9 de Julio. Trabaja de peón en una fábrica.

Una comisión policial se trasladó al domicilio indicado, una modesta casa sin número, donde vive la familia de Francisco Bertou, uno de cuyos hijos es José Emilio, de 19 años. Con la mayor tranquilidad José Emilio esperó a la policía. Se entregó sin ofrecer resistencia y en el camino a la comisaría lo confesó todo.

El detenido se muestra, por lo menos aparentemente, arrepentido. Es pálido de rostro enjuto y mirada apagada un tanto huidiza. En forma incoherente relató cómo obró. Lo premeditó todo. A las 11 de la noche del día 24 disolvió en su casa unos 400 gramos de pintura marrón oscuro en un litro de aceite. Llenó con el líquido una lata y se encaminó a la plaza, desierta a esa hora. Por lo demás, la espesa niebla lo ocultaba de todas las miradas salvo la de su amigo, que lo había seguido.

Una vez frente al busto, arrojó con violencia el contenido del recipiente contra el pedestal. Consumado el ultraje huyó precipitadamente hacia su casa.

El móvil que, según Bertou lo impulsó a practicar la afrenta lleva a deducir en su personalidad una mente envenenada, víctima, a su modo, de la infame mentira que padeció el país a lo largo de diez años. En efecto, confiesa Bertou que fué su propósito agraviar a la marina argentina parte de cuyos efectivos iban a realizar con su presencia el acto conmemorativo de la gesta de Mayo ante la efigie del Libertador.

Para llevar a cabo este ultraje se valió de otro no menos incalificable. No de otro modo obraron —en un día negro en la historia argentina— autor y jerarcas de la dictadura, ultrajando la enseña patria. Este ejemplo infamante incubó en la mente ya estragada de este sujeto, lo que unido a una irresponsabilidad casi rayana en lo patológico lo llevó a agraviar la memoria de la gloria más pura de nuestra nacionalidad.

A las 13, hora Argentina, Largaron las 500 Millas

INDIANAPOLIS, Indiana, 30 (UP). — La cuadragésima carrera anual de las 500 millas de Indianápolis se inició a las 13 (hora argentina y 11 de Nueva York), con la participación de 33 coches y en presencia de más de 150.000 espectadores. Los coches que compiten esta vez son los más veloces que hayan participado en esta famosa carrera. Todos ellos se clasificaron con un promedio de velocidad de 142.507 millas por hora (más de 200 kilómetros).

Cielo nublado

La carrera se inicia bajo un cielo nublado, con tiempo húmedo y caluroso. La pista del autódromo local se había secado completamente después de la llovizna de la mañana.

Jim Rathman se apoderó de la punta desde el principio, sacando unos 40 metros de ventaja a Pat Flaherty y Pat O'Connor, los otros dos volantes que partieron en primera fila, al doblar la primera curva.

Accidente al puntero

Russo completó en punta las primeras 20 vueltas (50 millas) a una velocidad media de 227.608 kilómetros por hora (nuevo récord), pero una vuelta más tarde se estrelló contra el muro de la curva sureste, frente a la tribuna principal.

El coche de Russo estalló en llamas al rozar el muro, pero el piloto saltó de la máquina, al parecer ileso, cuando aquélla se detuvo, para alejarse corriendo.

El accidente dejó la punta a O'Connor, seguido de Flaherty, Rathmann, Troy Ruttman, Sam Hanks y Bob Sweikert (ganador del año pasado).

Johnny Thomson y Ruttman abandonaron en la vuelta 22, después que ambos tuvieron "trompos" en la curva suroccidental del circuito.

Por la misma razón abandonó Keith Andrews, en la vuelta vigésima.

Ninguno de estos corredores resultó herido y sus coches fueron sacados rápidamente de la pista.

Russo, que alcanzó a superar el récord de 138.842 mph. establecido por Jack McGrath en 1954 para las primeras 20 vueltas, declaró después del accidente, que éste "ni siquiera alcanzó a asustarme".

Las 100 millas

INDIANAPOLIS, 30. — Reanudada la carrera luego del accidente de Paul Russo, se mantuvo la colocación de los punteros, y al cumplirse las primeras cien millas puntea O'Connor, seguido por Flaherty, Parsons, Bettenhausen, Rathmann, Sweikert, Bryan, Linden, Hartley y Agabashian. El promedio registrado por O'Connor era de 128.903 millas por hora.

El Acuerdo de San Nicolás Hizo Posible la Constitución del 53

SAN NICOLAS, 30 (C.).—Con nuevos actos, que alcanzaron singular lucimiento, continuó celebrándose hoy el 104º aniversario del histórico Acuerdo de San Nicolás. A los realizados ayer en la calle denominada desde ayer Esteban Echeverría, donde usó de la palabra el presidente de ASCUA, doctor Carlos Alberto Erro, y la proclama dirigida al pueblo por esta entidad y la Asociación Cultural Argentina para la Defensa y Superación de Mayo, siguieron hoy otros igualmente significativos del fervor patriótico de toda la población de esta ciudad.

◆ **En la Escuela Normal**

Anoche tuvo lugar, en efecto, en la Escuela Normal Rafael Obligado, otro acto organizado por la filial de Ascua en esta ciudad, ante numeroso público.

Habló en esta oportunidad el presidente de la sección local, señor Eduardo De Caro, poniendo de relieve las memorables jornadas vividas por la ciudad después de largos años de silencio en la celebración de la efemérides patria y de los aniversarios del Acuerdo. Enfocó luego diversos aspectos de la fecha histórica y puso, finalmente, en uso de la palabra al doctor Carlos Alberto Erro.

◆ **Conferencia de Erro**

El presidente de ASCUA desarrolló el tema "El Acuerdo de San Nicolás y el plan de Urquiza", reseñando la lucha del vencedor de Caseros al frente del ejército libertador que terminó con el derrocamiento de Rosas. Leyó la proclama del gran entrerriano y analizó la ímproba tarea de la organización acometida por Urquiza y su compenetración con el pensamiento de Esteban Echeverría. Dió a conocer una carta del autor del Dogma Socialista a Urquiza y afirmó que el vencedor de la tiranía no olvidó esa carta ni esos principios que calificó de doctrina civil y un programa de ideas para cumplir el sueño de los fundadores y realizar la tradición de Mayo.

"El altísimo significado del Acuerdo —dijo textualmente— está dado por lo que preparó e hizo posible: la Constitución de 1853 y las bases de la organización del país".

◆ **Libertad e igualdad**

Con el Acuerdo de San Nicolás —prosiguió el Dr. Erro— se vuelve al camino de Mayo: la Constitución de 1853 instaura un orden fundado en la libertad y la igualdad con los cauces abiertos a las reivindicaciones del pueblo y al desarrollo de la comunidad. Por eso, porque representa uno de los grandes hechos en el camino de la libertad y de nuestra organización republicana, el Acuerdo tenía que ser condenado al olvido por el gobierno totalitario depuesto, el que no podía admitir que se lo recordara para tributarle honores. Borrar la historia, dijo Almafuerte, es producir la noche. Los pueblos que no miran para atrás, no miran para adentro de ellos mismos.

◆ **Pesadilla totalitaria**

Concluyó el Dr. Erro diciendo: "Nada menos que eso se intentó durante los días oscuros que acaban de pasar y que recordaremos como una pesadilla. Pero el sol de la libertad barre ahora las brumas dondequiera que se levanten, porque estamos en ese camino, merced a la Revolución Libertadora, podemos decir: 'Resuenen las trompetas y vibren los clarines de uno a otro confín de la República; benditos sean los mares, el suelo, el hombre y la tierra con sus mieses y sus ganados; los ríos y las montañas, los árboles y los pájaros; y la luz de sus estrellas, porque renacen los sueños de los fundadores y se marcha al reencuentro con el mensaje de los próceres y la conciencia de los héroes'".

◆ **Actos de hoy**

Hoy, a las 20, habrá fuegos de artificios en la plaza Sarmiento. Mañana, 31 de Mayo, día del aniversario, se efectuarán los actos que detallamos a continuación:

A las 9.30 en la iglesia catedral se oficiará un tedéum de acción de gracias por el Acuerdo de San Nicolás y en memoria de sus signatarios. A las 11.30, en la Casa del Acuerdo en un acto organizado por el Colegio de Abogados del departamento judicial del norte de la provincia de Buenos Aires en homenaje del histórico pacto, se hará entrega de una placa que no pudo ofrendarse en 1952. En la oportunidad hará uso de la palabra el presidente de la Federación Argentina de Colegios de Abogados, Dr. Adolfo Bioy. A las 15 horas homenaje de las autoridades nacionales y provinciales y de las instituciones adheridas al signatario del histórico pacto. Este homenaje consiste en la colocación de ofrendas florales, visitas de las autoridades a las salas evocativas, y ejecución del Himno Nacional por la banda de la Agrupación de Zapadores de San Nicolás; discurso del comisionado municipal de San Nicolás, doctor Arturo N. Etchemendigaray; discurso del interventor federal de la provincia de Buenos Aires, coronel Emilio A. Bonnecarrere, después del cual se realizará un desfile militar.

A las 18.30, en la Plaza Mitre, habrá una exhibición de patinaje a cargo de una delegación infantil del Club Newell's Old Boys de Rosario. Por último, a las 21.45, en el Teatro Municipal se realizará una función de gala con asistencia de autoridades, organizada por la Asociación Cultural Rumbo

Se Inhumaron los Restos del Gral. J. Pistarini

FALLECIÓ ayer en el Hospital Militar, el general Juan Pistarini, ex-vicepresidente de la república durante el gobierno provisional del general Edelmiro Farrell y ex ministro de Obras Públicas bajo el gobierno del general Pedro P. Ramírez y durante el régimen depuesto por la Revolución Libertadora.

El general Pistarini nació en Victorica, La Pampa, el 25 de diciembre de 1882. Ingresó al Colegio Militar a los 17 años, y a su egreso prestó servicios en unidades de zapadores pontoneros y comunicaciones. Luego de cursar la Escuela Superior de Técnica y la Escuela Superior de Guerra, en la que se diplomó de ingeniero militar y de Oficial de Estado Mayor, dictó cátedras en el Colegio Militar y en la Escuela Superior de Guerra.

Fué enviado a Alemania donde permaneció un tiempo que le permitió perfeccionar su conocimiento. Más tarde comandó la agrupación de tres batallones de zapadores pontoneros en Paraná, y volvió a ser destinado a Europa como presidente de la subcomisión de ingenieros.

Regresó al país donde tuvo varios destinos militares hasta que fué enviado por tercera vez a Alemania, donde lo sorprendió la segunda guerra mundial mientras estaba invitado por el comando alemán a presenciar las maniobras de 1939, que se transformaron en la invasión a Polonia. En 1940 regresó por última vez al país.

El general Pistarini había sido durante el gobierno del general Justo, interventor en la provincia de Buenos Aires como consecuencia de la destitución del gobernador Martínez de Hoz.

Sus restos fueron inhumados esta tarde en el cementerio de la Recoleta.

Disertará por Radio el Dr. Mario Roberto

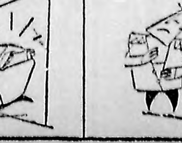
MAÑANA, jueves, a las 16.5, por L.R.3 Radio Belgrano, el doctor Mario Roberto, integrante de la reciente convención nacional del radicalismo, por el sector denominado intransigencia Nacional, hará uso de la palabra para referirse al tema: "Lo que dije en la Convención"















LICITACIONES

AVISO DE LLAMADO A LICITACION PUBLICA
Ministerio de Gobierno de la Provincia de Bs. As.
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

POR CUATRO (4) DIAS: Llámase a licitación pública para la adquisición de sillas, escritorios, estufas, ventiladores, mesas de hierro, piedra caramel, etc., de acuerdo con el pliego de bases y condiciones que se halla a consulta y disposición de los interesados en la DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION, División Contrataciones y Suministros, Casa de Gobierno, 2º piso, calle 6 entre 51 y 53 de la ciudad de La Plata. La apertura de las propuestas se efectuará el día 4 de junio de 1956 a las [illegible] horas en la Dirección General de Administración, en presencia de los [illegible]. ALBERTO [illegible] OLIVARI, Director General de Administración. Orden Nº 224. C. [illegible]

Intendencia Municipal de la Ciudad de Buenos Aires
EXPTE.: 49.100/956

[illegible]

AVISO DE LLAMADO A LICITACION PUBLICA
Ministerio de Gobierno de la Provincia de Buenos Aires
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

Llámase a licitación pública para la adquisición de quinientas (500) resmas de papel obra 1ª satinado o alisado de 22 a 23 kg. en formato 65 x 95 o formato 72x82 de 24 kg., de acuerdo con el pliego de bases y condiciones que se halla a consulta y disposición de los interesados en la DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION, División Contrataciones y Suministros, Casa de Gobierno, 2º piso, calle 6 entre 51 y 53 de la ciudad de La Plata. La apertura de las propuestas se efectuará el día 7 de junio de 1956 a las 16 horas en la Dirección General de Administración, en presencia de los componentes que concurran. La recepción de las propuestas en sobre cerrado, lacrado y sin membrete, se efectuará en la Mesa de Entradas de la Dirección General de Administración, hasta el momento de la iniciación del acto. ALBERTO G. OLIVARI, Director General de Administración. Orden Nº 228. C. 29.5.56 V. 31.5.56

Ministerio de Finanzas de la Nación
BANCO DE LA NACION ARGENTINA

[illegible]

Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social de la Provincia de Buenos Aires
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

Por cuatro (4) días: Llámase a Licitación Pública Nº 21/56, para la provisión de gabinetes metálicos, instrumental, drogas, películas radiográficas para odontología, etc., destinados a la Dirección Central de Asuntos Odontológicos dependiente de este ministerio.

Apertura de propuestas: 12 de junio de 1956, a las 15 horas, en la Dirección General de Administración, calle 51 entre 17 y 18, La Plata, F.C.N.G.R., donde podrán solicitarse pliegos de condiciones.

Orden Nº 471. El Director General de Administración.
C. 29.5.56 V. 2.6.56

J. P. CALVO

Lavalle 1362, Buenos Aires
T. E. 40-1258

JUDICIAL.—Por disposición del señor Juez Nacional en lo Civil, Dr. Jorge F. Fliess, Juzgado 9, Secretaría 27, hácese saber por cinco días en autos "Medone de Colombo María Angélica, c/Hochwarter Josefa - Hipotecario", que el martillero José Pedro Calvo, rematará el 3 de junio de 1956, a las 15, la casa sita en Temperley, Partido de Lomas de Zamora, calle Bernardo de Irigoyen número 490, entre las de Ituzaingó e Iriarte, edificada en terreno que mide, según título: 8.66 m. por 23.29 m.— BASE $ 31.433.00 m/n. al contado. Seña 8 %. Comisión 3 % en efectivo.

Buenos Aires, 16 de mayo de 1956.

e. 23.5.56. v. 2.6.56.

JOSE COTO

[illegible] T. E. 38-1521 y 31-0711

JUDICIAL. — Por disposición del señor Juez Nacional de Primera Instancia en lo Civil, doctor César C. San Miguel a cargo del juzgado número 16, Secretaría Nº 46 a cargo del autorizante se hace saber por diez días que en los autos Ortiz de Valencia Concepción y Marchiaverna José Alberto c/Corbel e Martínez Manuel y Barbosa Prado Fermín s/ejecución hipotecaria, el Martillero José Coto, venderá en público subasta, una finca y dos lotes de terreno linderos ubicados en Villa Adelina, Partido de Vicente López, jurisdicción de la Provincia de Buenos Aires Calle JOSE HERNANDEZ Nº 5543, e/Av. Bernardo Adeo y Las Floridas, a siete cuadras de la estación Villa Adelina F.C.N.G.B. y a 20 mts. de la Av. Bernardo Adeo [illegible] Rodeado de muy buena edificación. Medios de transporte: Colectivos 230 [illegible] y 143. Edificada en el lote Nº 17 de la manzana número 61, que mide 8.66 m. de frente al Sud Este, 8.56 m. de contrafrente al Nord Oeste, lindo a parte del 20 20.53 m. el costado Nord Este, lindando a parte 21 [illegible] en otro costado Sud Oeste linda con el 18. Superficie total 173.11 m2. [illegible] Edificación consta de: Hall, 4 habitaciones, baño, cocina y otro baño en construcción. Bombeador eléctrico.

Lote Nº 18 de la manzana Nº 61, con frente a la calle José Hernández lindero al Nº 5543, que mide 8.66 metros de frente al Sud Este, 8.67 m. de contrafrente al Nord Oeste linda con parte del lote 20, 20.56 m. en el costado Nord Este, linda con el lote 17, 20.53 m. en el otro costado al Sud Oeste linda con el lote 19, formando una superficie total de 178.11 m2.

Lote Nº 20 de la manzana N. 61, frente a las calles Las Floridas lindando al Nº 3031 entre las calles Estrada y José Hernández que mide 8 [illegible]

[illegible]

ELADIO R. ALVAREZ

JUDICIAL: Casa en Villa de Mayo, Pdo. Gral. Sarmiento, Pcia. Bs. As., calle [illegible] Gaza entre Cabildo y [illegible] Manz. G, lote 13, mide 10 [illegible] 27.25 mts., [illegible]. Con lo edif. y plantado [illegible] BASE $ 12.000 [illegible] cont., a cta. precio [illegible]. Conf. por 3 días, autos "Erun Vda. de Fuego Magdalena c/Est Kuchar Alejandro s/v. hip." Orden Sr. Juez Nac. 1a. Inst. Civil Dr. Horacio Méndez Carreras, Juzg. 11, Sec. 33, a 3 y ½ cuadras aprox. de Est. F.C.N. G.B., V. de Mayo y 30 m. est. Retiro c/11 tren. diarios, cuna m/prox. 157 luz elec., agua pot. 75 mts., no hay ocupantes. Remataré en la misma el domingo 3 de junio, 15 hs., info. [illegible] — Secretario Dr. Agustín E. [illegible]. Buenos Aires, 15 de mayo de 1956. e. 29.5.56 v. 2.6.56

EDICTOS

El Juez Nacional en lo Civil doctor [illegible] a cargo del Juzgado Nº 8 Secretaría Nº 15, cita por diez días a herederos y acreedores de don Tomás FRANCO. Buenos Aires, mayo 21 de 1956. Alberto Molina Zavalía, secretario. C. 29.5.56. V. 2.6.56.

No Escaseará el Azúcar ni Aumentará su Precio

EL Ministerio de Comercio pone en conocimiento del público que la zafra azucarera se desarrolla normalmente y que son, por lo tanto, infundados los rumores circulantes respecto de un supuesto aumento y escasez de dicho producto. Conforme con lo expresado, el Ministerio de Comercio señala que todo intento de los comerciantes de elevar los precios del azúcar, como de racionar su venta, no tiene ninguna justificación, y será severamente castigado.

Otras Maniobras Prueban a la CGT

EN su quinto y último informe, y cuando sus miembros consideran que recién se ha cumplido la mitad de la enorme tarea que le cabe realizar, la comisión que verifica las irregularidades cometidas en organismos de la Confederación General del Trabajo reunió a los periodistas para dar a conocer nuevas comprobaciones efectuadas en los distintos organismos gremiales. Durante la conferencia, el titular de la comisión coronel Paso Viola, explicó que sobre los 7.000 sindicatos de todo el país, se ha investigado exhaustivamente una tercera parte, está en trámite otra tercera y no ha sido iniciada la correspondiente verificación en la restante proporción. Calcula que la Justicia habrá de recibir 2.500 sumarios sobre las actuaciones. Los procedimientos efectuados hasta el momento, comprenden a todas las entidades sindicales de la Capital Federal y las más importantes del interior. El plazo para el pronunciamiento de la comisión, expira mañana.

◆ **Comprobaciones**

La exposición estuvo a cargo del integrante de la comisión, comandante de aeronáutica Juan Manuel Coll Areco. Explicó que en la Unión del Personal Civil de la Nación, con 250.000 afiliados y 600 delegaciones y 6 millones de pesos de capital, las sumas comprometidas en perjuicio de la entidad alcanzan a cuatro millones de pesos. Se han iniciado 80 expedientes y faltan iniciar otros 120. Están comprometidos 30 dirigentes, cantidad que puede llegar, "sin exageraciones, a 400".

◆ **Obreros de depósitos**

Nuevas cifras fabulosas, danzan en la investigación del Sindicato Obreros Depósitos Estaciones y Afines. Sus aportes a la Caja Nacional de Previsión para el personal del comercio y entidades civiles, de 1953 a 1955, totalizan $ 1.280.365,71. Sin embargo se efectuaron dos depósitos, uno de $ 4.479,66 y otro de apenas $ 19,11. Falta entonces $ 1.274.600 "cuyo destino es un misterio".

◆ **Los Vitivinícolas**

Además, en la Cooperativa existe una deuda de $ 166.369. Dos sumarios importantes, están en marcha en la Federación y Sindicatos de Obreros y Empleados Vitivinícolas y Afines. Las acciones irregulares perjudican a la entidad en $ 725.500. Se comprobaron irregularidades en la adquisición de filiales en el interior. También se verificaron este tipo de maniobras en las actividades de la Federación Gremial de la Carne, cuyo patrimonio es de 100 millones de pesos y cuenta con 60.000 adherentes. Expresó el comandante Coll Areco que se halla implicado el ex capitán Héctor F. Russo, y que fué especialmente investigada la actuación de los dirigentes José Presta y José L. García en la adquisición, en 12.100.000 pesos, del Hotel Tourbillon de Mar del Plata, suma que se estima excesiva.

◆ **Gremio gastronómico**

En casi un millón de pesos, ha sido perjudicada la Unión Trabajadores Gastronómicos de la República Argentina. Como principales comprometidos, figuran Pantaleón Petrof, José Giannini, Victoriano H. Taborda, Adolfo Barba y Juan R. Olivera. Solamente en comidas y banquetes de los miembros del secretariado, se gastó pesos 162.600.

Esta entidad afilia a 122 organismos con 80.000 adherentes, 20.000.000 de pesos de capital y $ 15.000.000 de inmuebles.

◆ **En Rosario**

Ya han sido investigados 66 de los 130 sindicatos de Rosario, finalizando 53 de los sumarios. Fueron remitidos a la Justicia 21 delincuentes y se investigan otros 254. Las sumas comprometidas totalizan $ 720.985 por acciones delictivas y $ 5.420.344 por irregularidades.

Un curioso episodio registra la investigación en el Sindicato de Taxistas de Santa Fe. A pesar de estar inhabilitado, su secretario Washington Adet se inscribió, junto con un pariente, en un sorteo de coches. Le correspondió una unidad, que adquirió luego con dinero que se hizo asignar, aprovechando de su cargo, por sus propios compañeros.

◆ **Los canillitas**

Luego de hacer resaltar la actividad de otros gremios, en Misiones, donde no se comprobaron negociados, se refirió el informante a las irregularidades del Sindicato de Vendedores de Diarios, Revistas y Afines. Sus dirigentes, algunos prófugos, perjudicaron a la entidad en 12 millones de pesos. Algunos construyeron para sí viviendas que valen un millón de pesos y con la reventa del diario La Prensa, obtenían éstos un beneficio ilegítimo de 3 millones. Se donaron 2 millones "para el monumento" e igual suma, realmente exhorbitante, se empleó para las refecciones del local de Belgrano 242.

◆ **La Justicia**

El abogado consultor de la Comisión, doctor Jorge Frías Caballero, informó por su parte que se contempla la posibilidad de elaborar un anteproyecto de reforma al Código Penal para casos como los investigados. No quiere decir esto que los culpables vayan a escapar a la Justicia, sino evitar una evasión de culpas, mediante las garantías de reserva del artículo 18 de la Constitución de 1853, donde se establece que "no hay pena ni delito sin ley anterior al hecho del proceso". Por su parte, el coronel Paso Viola anunció la realización de una importante conferencia, la semana próxima, en el Ministerio de Trabajo y Previsión, donde se dará una estadística completa sobre la tarea realizada. También anticipó la publicación de un folleto reseñando, sintéticamente, las actividades irregulares en los organismos gremiales.

◆ **Periodista chileno**

Estuvo presente en la conferencia, el distinguido periodista chileno Fernando Silva Carballo, miembro de la familia que edita el diario "La Unión", de Valparaíso, el segundo en antigüedad de su país. Se interesó vivamente por la tarea de la comisión cambiando luego impresiones con sus colegas de esta capital. En declaraciones formuladas a CRITICA, dijo que en su país se aguarda con ansiedad "toda la documentación vinculada con la penetración política del régimen depuesto, en Chile, ya que no se considera completa la ilustración proporcionada". "Caiga quien caiga, afirmó, queremos saber toda la verdad".

Se Efectuó la Botadura del Casco del Velero Libertad

(Viene de la pág. PRIMERA)

Posteriormente, el ministro de Marina, contraalmirante Teodoro Hartung, pronunció un discurso alusivo y, seguidamente, la madrina de la botadura, señora Sara Herrera de Aramburu, esposa del presidente, procedió a romper sobre el casco de la nave la botella de champagne, entre los aplausos del público.

Seguidamente se produjo el deslizamiento de la nave sobre las aguas, al son de la marcha Diana, ejecutada por la banda de música, en tanto las embarcaciones surtas en el puerto sonaban sus sirenas, saludando al Libertad, que reemplazará a la fragata Presidente Sarmiento, la gloriosa unidad de nuestra marina, allí presente. Cumplida esta parte del acto, el presidente Aramburu colocó el primer remache en una nueva embarcación que se construirá en los mismos astilleros, por encargo del Ministerio de Transportes.

◆ **Un almuerzo**

Al término de la ceremonia, el presidente, general Aramburu, y el vicepresidente, contraalmirante Rojas, se trasladaron a esta ciudad, concurriendo a la Residencia de los Gobernadores, donde, a las 13 horas, se sirvió un almuerzo en honor de ambos mandatarios, del que participaron las autoridades y miembros de la comitiva.

◆ **Regresó Rojas**

El vicepresidente de la Nación, contraalmirante Rojas, permaneció breves instantes en la residencia, emprendiendo el regreso a la capital federal.

◆ **Regresa el Presidente**

Luego de almorzar en compañía del interventor federal en la provincia de Buenos Aires, el primer magistrado, general Pedro E. Aramburu, emprendió viaje de regreso hacia la Capital Federal, siendo aproximadamente las 14,15.

GUERRA AL PAN CARO: YA HAY TRES PATRONOS QUE REBAJARON EL PRECIO



A $ 1.20 EL KILO. — José Abel Pérez, el buen panadero libre y humano, comprueba en las tablas repletas del corte de pan de galleta, que la masa está a punto para ser horneada. Una hora después, a su alegría del trabajo bien hecho sumará la de venderlo barato, a $ 1,20 el kilo de galleta

El Cuartel General del Abaratamiento es Una Panadería del Interior

TREINTA DE AGOSTO, 30 (De nuestro enviado especial). — Tres panaderías abastecen normalmente a la población —unos 4.000 habitantes— de esta localidad agricologanadera. Uno de los tres industriales panaderos, José Abel Pérez, cuando en todo el país, hace casi dos años, se aumentó el precio del pan a 1.70 el kilo, siguió vendiéndolo 40 ó 50 centavos más barato. Uno de sus colegas se allanó a expenderlo a 1,50 —o sea con 20 centavos de rebaja sobre el aumento autorizado—; el otro patrono local, alegando que a menos de 1,70 perdía plata, renunció a la competencia y traspasó su panadería. El nuevo patrón de ésta mantiene la línea de abaratamiento establecida por Pérez, el pionero de la rebaja del precio del pan en la tierra del trigo. Su firme actitud nos trae aquí para comprobar el "milagro".

◆ **Milagro en Santa Rosa**

No es precisamente en la ciudad de la Santa de América, pero sí a pocas leguas de ella, en el partido bonaerense de Trenque Lauquen, en este pueblo de nombre consagrado desde su fundación, aún no hace medio siglo, al día de Santa Rosa de Lima, donde el buen pan criollo, el pan nuestro de cada día —¡y tan nuestro como que es amasado por brazos criollos y elaborado con la harina de nuestra pampa fecunda!— se vende "milagrosamente" a 30, 40 centavos y hasta medio peso más barato que en el resto de la República.

◆ **A la conquista del pan, bueno y barato**

Es posible, entonces, en medio de la lucha que sostienen las 8.500 panaderías del país afiliadas a la Federación Argentina de la Industria del Pan y Afines por elevar nuevamente el precio de tan primordial alimento y bendición de la mesa del pobre, de su precio actual hasta $ 2.10 el kilo, como pretenden para no seguir trabajando a pura pérdida, que cunda el ejemplo de este modesto Pérez en los patrones panaderos, que vende a un peso treinta el pan de primera calidad y a 1.20 el de galleta, tan bueno o mejor que aquél, y todavía reconoce honestamente que obtiene un discreto margen de utilidades abasteciendo la mesa de más de mil consumidores por día.

El hecho, por lo significativo, bien merece que CRITICA haya recorrido los 500 kilómetros que nos separan de la Capital Federal para comprobarlo e informar hoy al público consumidor de todo el país —amagado por la inminencia de un nuevo aumento de precios— del resultado de nuestra misión de buena voluntad en esta expedición a la conquista del pan barato; bien merece el pueblo esta marcha victoriosa de Primero de Marzo a Treinta de Agosto, cuartel general del abaratamiento iniciado, entre las dos estaciones del Ferrocarril Sarmiento que delimitan nuestro viaje desde plaza Once a la localidad del "milagro".

◆ **Pérez declara la guerra al pan caro**

Cuando llegamos a "La Espiga de Oro" —la tahona y despacho de pan más antiguos de Treinta de Agosto— fundada a la par que este pueblo por el castellano sayagués, de Cabaña de Sayago, en la provincia española de Zamora, don José Manuel Pérez, hallamos al hijo y sucesor de aquél, José Abel Pérez, en el comienzo de su batalla cotidiana del trabajo. Son las 3, y nuestro hombre acaba de levantarse para limpiar el piso del horno recién caldeado con el pesado y largo palo barredero, que él manipula como un escarbadientes.

A las cuatro se había levantado también para preparar el amasijo de la primera hornada —unos 300 kilos de galleta— que empezará a cocerse durante una hora, a las 9, cuando llegue "el personal" que lo ayuda en las múltiples tareas del negocio panaderil: sus hijos Francisco José y Eva Ana; y Seret, su esposa. A las 10, mientras extraen la galleta —que se despacha, a $ 1.20 el kilo bien corrido de peso, en pocos minutos, apenas salida del horno—, cortan el segundo amasijo del día, también de galleta, y preparan la masa del tercero, el de pan a 1.30, para la venta de la tardecita.

De 11 a 15 horas descansan del trabajo, que luego, entre elaboración y expendio, no les llevará en total más de media jornada legal de labor por día a los cuatro auténticos trabajadores y productores, integrantes de esta familia de autopatronos u obreros-panaderos. Si, por un legítimo afán de mayor ganancia a mayor rendimiento, hicieran la jornada completa de 7 horas corridas u ocho en dos turnos, duplicarían lógicamente su índice de productividad diaria, porque no trabajan a desgano, ni a reglamento ni a tasa. Sino que, sencillamente, trabajan: como patronos y como obreros.

Este es el secreto, uno de los secretos, de la prosperidad y el buen nombre de artesano ejemplar —ni explotador del trabajo ajeno, ni sumiso a dejarse explotar por nadie— que ha conquistado al frente de "La Espiga de Oro" José Abel Pérez, el hombre que desde niño aprendió la norma de conducta de su padre y su abuelo, panaderos honrados como él, y que ahora se sorprende sinceramente cuando le decimos que la Argentina lo ve con simpatía por haberle declarado la guerra al pan caro.

—No lo sabía —nos responde—, ni ha sido nunca mi propósito pelear contra nadie. Yo no he hecho más que hacer números cuando aumentaron los costos de la harina y demás elementos de mi industria, y ver que, sin encarecerlo el pan al vecindario, podía ganarme el mío, como mi mujer y mis hijos se ganan el suyo.

—¿Y si su modo de trabajar —le decimos— hace un bien a la población, cómo no produce usted el doble de pan diariamente, para favorecer a más número de familias?

—Porque también las otras dos panaderías del pueblo tienen derecho a vivir, y yo, lo mismo que he sido siempre independiente, partidario de la libertad de trabajo y de comercio, no quiero establecer una competencia con mis colegas que interfiera su independencia y libertad de iniciativas. Por la misma razón, cuando he elaborado la tercera parte del pan que consume Treinta de Agosto, no horneo ni una galleta más para la venta.

—Pero sí, según nos informan en el pueblo, para algunos que no pueden pagarse el pan, ni caro ni barato.

—Eso no es informativo, señor —nos responde don José Abel—, porque pertenece a la vida privada, en la que cada cual hace el bien que puede, sin perjudicar a nadie. Además, que en esto sigo también la tradición de mi familia española y la del pueblo criollo: el pan no se le niega a nadie. Encarecerlo es como negarlo al prójimo. Y venderlo barato, a su justo precio, nos da margen hasta para no cobrar algunos kilos a quienes sabemos que no pueden pagarlo. Bastante desdicha es la necesidad y no tener con qué cubrirla.

◆ **El ejemplo fecundo**

No importa que esta guerra de buena voluntad la haya emprendido sin saberlo un hombre solo, un Pérez cualquiera innominado, desde un pueblo cualquiera del país, y más que por espíritu combativo en lo gremial o lo social, por tradición de su familia de panaderos desde hace tres generaciones.

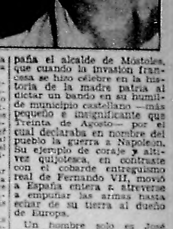
—Don José Manuel, cuenta el vecindario con gratitud a su memoria, también vendió siempre el pan, desde que se estableció aquí hace 50 años, en su horno rural "El Rancho", más barato que en diez leguas a la redonda. Y hoy, gracias a que su hijo José Abel mantiene esa costumbre heredada con el horno y la pala, todo Treinta de Agosto y su término municipal nos sentimos aliviados en ese renglón de los artículos de primera necesidad, y hasta orgullosos de poder ofrecerle al país el ejemplo de nuestro pueblo.

◆ **Un hombre solo**

Un hombre sólo era en España el alcalde de Móstoles, que cuando la invasión francesa se hizo célebre en la historia de la madre patria al dictar un bando en su humilde municipio castellano —más pequeño e insignificante que Treinta de Agosto— por el cual declaraba en nombre del pueblo la guerra a Napoleón. Su ejemplo de coraje y altivez quijotesca, en contraste con el cobarde entreguismo real de Fernando VII, movió a España entera a atreverse a empuñar las armas hasta echar de su tierra al dueño de Europa.

Un hombre solo es José Abel Pérez —no tan solo ya, pues que lo respalda una población de casi 4.000 habitantes y dos patronos panaderos locales practican ya la tendencia bajista en el precio del pan, frente a la tendencia alcista de la Federación de la Industria—, y su ejemplo puede proliferar en toda nuestra República; si él vende sin pérdida y con ganancia el pan más barato que nadie, ¿por qué no podrán abaratar su precio, en vez de aumentarlo, los demás patronos panaderos con alma limpia de ambiciones antisociales por egoístamente excesivas? Con temple exento de temor a las imposiciones de la hora, que se decidan, como el buen Pérez de Treinta de Agosto, a defender su independencia como industriales, como comerciantes y... como trabajadores. Porque, para ser un patrono honesto y reclamar su derecho al fruto de su trabajo, lo primero que debe hacer ese patrono es trabajar, a la par o más que sus obreros y empleados. Y luego, cuando éstos se eleven como él a la verdadera dignidad y jerarquía del trabajo, dando al mismo el rendimiento justo, no retaceado, que requiere un salario alto y bien merecido, el patrono honesto podrá incluso hasta trabajar en cooperativa con sus obreros, como hace José Abel Pérez con "su personal" asociado a la firma del buen patrono panadero que no quiere aumentar el precio del pan porque con lo que gana le basta.





ORACION DEL PAN. — "El pan nuestro de cada día —parecería rezar el autopatrón José Abel Pérez, mientras mira a lo alto de su tahona e ligiendo la pala de la nueva hornada.

Disertación Radial del Contralmirante A. Rial

EL viernes a las 22.5 el subsecretario de Marina, contralmirante Arturo H. Rial, contestará a un cuestionario especialmente preparado, en la audición de Radio del Estado "Federalismo, pedestal de la democracia argentina".

Municipales

CAMBIO. — Ha sido modificada la escala de penalidades que, para aplicar a los remisos propietarios en construir, reconstruir o reparar cercas y aceras establece la ordenanza pertinente, habiéndose establecido para tal efecto las siguientes asignaciones: Primera zona, cerca 100 pesos el metro lineal; acera, 50 pesos el metro cuadrado. Segunda zona, cerca 80 pesos el metro lineal y acera 40 pesos el metro cuadrado. Tercera zona, cerca 60 pesos el metro lineal, acera 30 pesos el metro cuadrado. Cuarta zona, cerca 50 pesos el metro lineal y acera 20 pesos el metro cuadrado. Quinta zona, cerca 40 pesos el metro lineal, acera 10 pesos el metro cuadrado.

Déjase establecido que los montos de la escala fijada son mínimos y que las multas aplicadas no podrán exceder de pesos quinientos, salvo en los casos de reincidencias, asimismo se recuerda que la falta de pago dará lugar al arresto del infractor.

Esta modificación ha sido fijada por la Intendencia Municipal por cuanto las penalidades fijadas anteriormente por ser de escasa monta, permitía a los infractores más fácil abonar la multa que efectuar las mejoras intimadas.

Tiene Importancia Vital Para América la Revolución Argentina, Dice Arciniegas

"CONCEPTUO que la Revolución argentina tiene una importancia vital para América", nos decía esta mañana Germán Arciniegas, el notable escritor y sociólogo colombiano que supo deslumbrarnos con sus certeros apuntes acerca del drama que vivimos en este continente. Dotado de la exacta sencillez del verdadero intelectual, cuesta advertir en su charla esa sutil y a veces hasta ironía que surge de su punzante estilo.

◆ **Misión cumplida**

Su hablar es pausado, sin adjetivaciones. Añadiendo conceptos a su declaración inicial, nos dice:

—La dictadura de Perón era la que parecía más sólidamente establecida. Su derrumbe ha abierto una senda de esperanza en otros países donde las tiranías se sustentan con mucho menor solidez. Aquí, en la Argentina, el ejército, en admirable revisión de actitudes, ha optado por cumplir su misión natural. Y ello también constituye una gran lección para los hombres de armas de otros países. Recuerdo que cuando cayó Perón, lo primero que dije a mis amigos... y me dije a mí mismo, fué: "Yo debo ir a Buenos Aires"... Y aquí estoy. Pero no sólo he venido para pulsar la realidad actual sino para recoger detalles del fenómeno dictatorial que acaban de cancelar ustedes. No creo que exista en América tema alguno más apasionante que ése. Y es una lástima que no exista hasta ahora un libro realmente objetivo sobre Perón. Pienso que no se trata de escribir páginas y páginas con el impulso de una pasión política, sino de desentrañar los obscuros mecanismos mediante los cuales pudo ocurrir... lo que ocurrió.

◆ **La angustia de un hombre**

—Ustedes no se imaginan —añade— las dificultades con que he tropezado para completar mi libro "Entre la libertad y el miedo". En general se carece de sólidos ensayos que sirvan de base. De ahí que ese libro no sea sino la angustia de un individuo que quiere informarse, pudiendo haber sido una auténtica radiografía de América.

◆ **Movimiento pendular**

Interrogado sobre las perspectivas para América en un futuro próximo, nos expresa:

—Al finalizar la segunda guerra mundial, elaboré un cuestionario que hice llegar a los principales escritores y sociólogos sudamericanos, precisamente indagando sobre las perspectivas que se presentaban. Todos coincidieron en que el péndulo se estaba inclinando rápida y peligrosamente hacia la derecha. El momento actual hace prever que ese péndulo ha iniciado su retorno. Por otra parte, es el momento más propicio si ha de cuidarse el futuro. Me explicaré: si hoy —como en el caso de Argentina— ocurre la reacción favorable, indudablemente se arribará a gobiernos de tipo liberal progresista con sus imprescindibles tendencias —cada vez más acentuadas— a ideas de socialización paulatina. En cambio, si la reacción de los pueblos se posterga otros diez años, cuando ella ocurra, por la ley de la mayor presión acumulada, habría el riesgo de que las masas se precipiten hacia las tendencias comunistas. Los dictadores nunca recuerdan aquello de que "a mayor presión corresponde mayor reacción"...

◆ **Honor al estudiante**

—¿Cuáles son los factores que más contribuirían a precipitar un vuelco general?

—Muchos, desde luego. Pero en la vanguardia de este impulso, necesariamente hay que ubicar al estudiante. Se trata de un fenómeno muy sudamericano y se explica por el hecho de que, no existiendo otros "centros nerviosos" acentuados como serían vastos sectores industrializados o una burguesía más sólidamente afirmada, son las universidades los focos naturales de la rebelión. El estudiante es el primero que se tira a las trincheras y posee un tremendo sentido de justicia. Puesto a elegir entre la libertad y el miedo, le pone el pecho al miedo y esgrime las lanzas de la libertad.

FUSTIGADOR. — El notable escritor y sociólogo colombiano Germán Arciniegas, severo fustigador de las tiranías. Su permanencia en Buenos Aires, que se prolongará por quince días, se traducirá en numerosas conferencias. Por ahora, todo es responder minuto tras minuto a las llamadas telefónicas solicitando entrevistas

Cabildo Abierto Hace un Llamado Para la Unidad del Radicalismo

UNA nueva exhortación a la unidad partidaria dirigió a las autoridades del radicalismo el núcleo denominado Cabildo Abierto, que se constituyó en asamblea, y cuyas postulaciones están orientadas a superar las divergencias internas de la organización, para coincidir en bases que hagan posible la unificación de las fuerzas en que actualmente se divide la U. C. R.

◆ **Un servicio al pueblo**

El documento está dirigido a los Dres. Arturo Frondizi, Ricardo Balbín, Amadeo Sabattini, Santiago del Castillo, Miguel Angel Zavala Ortiz y Eduardo Laurencena, reclamando de ellos una acción concreta y decidida que constituya "el digno ejemplo que la hora reclama". Se advierte que toda acción dilatoria significa un peligro, no sólo para la U.C.R. sino también para el país, y se afirma que Cabildo Abierto luchará sin tregua para lograr la unión del partido. Finalmente se expresa que esa unión sería un servicio del radicalismo al pueblo de la República.

◆ **Una aclaración**

Con motivo de versiones que atribuyen al comité de la capital de la U.C.R., que preside el Dr. Luis Boffi, declaraciones sobre la reciente cuestión planteada en el transporte metropolitano, la secretaría gremial de ese organismo dió un comunicado por el que se desautorizan las mismas.

Se expresa en el documento que son responsables del paro los dirigentes de la intervención en el gremio, por sus "procedimientos antidemocráticos" y se previene a los trabajadores contra quienes desarrollan "maniobras políticas propicias a aventuras totalitarias". Asimismo, se insiste en la necesidad de una normalización democrática en la vida sindical.

◆ **Actos públicos**

En el local de la Unión Cívica Radical, Comité Nacional, de Río Bamba 482 se realizará hoy, a las 19.30 una conferencia que estará a cargo del doctor Zenón Goldstraj. Desarrollará el tema denominado "Cooperativas de trabajo, factor de liberación económica".

También se realizará esta noche, a las 21, un acto organizado por el sector del "sabattinismo". Tendrá lugar en el local de Córdoba 2909 y usará de la palabra el doctor Mario Roberto, para referirse a "Problemas del radicalismo".

Santander Hablará del Nazismo en Argentina

CON el auspicio del Ateneo de la Juventud Radical de ... se realizará esta noche, a las 21.30, un acto público en el cual usará de la palabra el destacado ... y ex diputado nacional, señor Silvano Santander. Tendrá lugar en el local del Pasaje Lucero 277 y la conferencia versará sobre "El nazismo en la Argentina", tema que el orador desarrollará con referencias a la actualidad. El señor Santander ha denunciado en su oportunidad las formas de la infiltración nazi en nuestro país, formulando acusaciones y revelaciones de carácter sensacional, a través de las cuales fué demostrado el peligro de las actividades y tendencias nazistas en los medios nacionales.

Celebrarán los Creyentes la Festividad de Corpus

EL administrador apostólico de la arquidiócesis, monseñor Fermín Lafitte, presidirá la tradicional procesión de Corpus Christi, a celebrarse mañana por los alrededores de la histórica Plaza de Mayo. La numerosa feligresía católica de nuestro país tendrá así oportunidad de expresarse, justamente al cumplirse un año de aquella ya famosa procesión que desató la cólera del tirano derribado.

◆ **El desfile**

Los organizadores han informado que en todas las iglesias y capillas de nuestra ciudad no se impartirá la bendición mañana. Se trata de que todos los sacerdotes y fieles en general asistan a la procesión, debiendo hallarse estacionados, a las 13.30, frente a la Catedral. El sacro desfile recorrerá luego los altares previamente dispuestos en la referida plaza, encabezado por una gran cruz procesional, tras la que marcharán las asociaciones, colegios femeninos, los integrantes de la cofradía del Santísimo Sacramento, exploradores, etc., etc. Uno de los guiones será conducido por el intendente municipal de nuestra ciudad. Se anuncia asimismo que los jóvenes católicos se concentrarán en la calle Rivadavia, frente al derruido edificio de la Curia. Tras la última bendición se rezará la consagración de la Familia a María Reina.

La Integración de las Comisiones Paritarias

EL Ministerio de Trabajo y Previsión recuerda a aquellas asociaciones gremiales y patronales que le han hecho llegar nóminas incompletas de sus representantes para la discusión de los convenios colectivos de trabajo, que tales representaciones deberán ser integradas por nueve miembros titulares y tres suplentes por parte.

Nuevo Secretario en la Justicia

La Cámara Nacional de Apelaciones en lo Penal, ha resuelto designar secretario de esa Cámara, al escribano Jacinto A. Sicardi Astoul, en reemplazo de la vacante dejada por el doctor Chiodi, que fué ascendido a Fiscal del fuero. El nombramiento del nuevo secretario ha sido recibido con general beneplácito en los Tribunales por tratarse de un magistrado probo y que goza de grandes simpatías.

IMPORTANTE DONACION DE AMIGOS DE E. RIOS

La Asociación de Amigos de la Avenida Entre Ríos, ha resuelto donar un aparato de electroforesis y un hemoglobinómetro eléctrico al Hospital de Niños y dos carpas para oxigenoterapia al hospital Muñiz, como cooperación a las campañas sanitarias que actualmente se realizan.

"Horas Desesperadas", se Filmó en Vistavisión



EL GRAN actor teatral Maurice Schwartz, actualmente entre nosotros, protagoniza la película norteamericana "Esclavas de Babilonia", junto a Richard Conte y Linda Christian

William Wyler Llevó la Obra a la Pantalla

"Horas desesperadas" es la primera película en blanco y negro realizada en Vistavisión. Es el relato cinematográfico de la novela homónima de Joseph Hayes, llevado a la pantalla bajo la dirección de William Wyler.

La historia trata de una familia retenida como rehén en su propia casa por tres criminales.

Un reparto encabezado por Humphrey Bogart y Fredric March anima esta producción, que se verá en el Ambassador y Florida el 7 de junio próximo.

Mañana: 3 Nuevos Films y una Demora

TRES películas se han añadido a la lista de mañana, jueves: "Qué pícaras mujeres", musical, con Jane Powell, Tony Martin, Debbie Reynolds y Walter Pidgeon, en el Metropolitan; "Después de la boda", comedia, con Lucille Ball y Desi Arnaz, en en el Ideal, y "La monja gitana", con Lola Flores, Susana Canales y Virgilio Teixeira, en el Gloria y Victoria.

Por el contrario ha quedado demorado hasta el 7 de junio el estreno, en el cine Astor, de la película argentina "El sonámbulo que quería dormir", con Alfredo Barbieri y Margarita Padín.

Irá Mañana "Una Mujer Diferente"

EN el cine Pueyrredón de Flores se efectuará mañana, jueves, la premiere de un film argentino, "Una mujer diferente", realizado por Yago Blass con la intervención de sólo tres intérpretes: Marta Viana, Carlos Lagrotta y Lita Soriano. Otras salas presentarán también mañana esta producción nacional.

"Dos Mujeres" es un Film Italiano

Pronto será estrenada en la capital la película italiana que se titula "Dos mujeres". Tiene como figuras principales a Gina Lollobrigida e Yvonne Sanson, secundadas por Eduardo Di Filippo, Clelia Matania y Ernesto Almirante. Luigi Zampa dirigió esta película que se presentará dentro de poco.

Seguro de Viaje Para Gina: 12.000.000 Dls.

NUEVA YORK, 29. — La hermosa actriz italiana Gina Lollobrigida no podrá asistir el lunes próximo al estreno de su película "Trapecio" en Nueva York, pero —a modo de consuelo— sabe que existe quien tasa su valor en 12 millones de dólares. En efecto, el productor Roberto Hakim, para quien Gina está rodando un "film" en París, puso esa suma como monto del seguro para su viaje. Los empresarios norteamericanos han desistido de sus proyectos y, al rehusar ese riesgo, afirmaron que ninguna compañía de seguros del mundo estaría dispuesta a asegurar a persona alguna en una suma mayor de 1.500.000 dólares.



"SALVANDO LA ROPA"

"Nabucco", de José Verdi, en el teatro Colón.

"NABUCCO", de Verdi, que anoche fué repuesta en el teatro Colón, después de un largo silencio, es la tercera ópera que compuso Verdi y la primera en la que mostró la fuerza de su talento, ya por entonces muy cercano al genio. A poco que se la escuche con atención, sirve como punto de referencia para asombrarse ante la curva perfecta que describió su personalidad artística, porque en ella están incluidas, con nitidez, gran parte de las virtudes que más florecerían en lo mejor de su producción. Por lo pronto, ya está presente ese intenso y admirable sentido dramático, esa casi infalible intuición del buen efecto teatral, esa inatacable fuerza interna que, pese a altibajos, se mantiene en el transcurso de sus obras para proyectarlas hacia el espectador con un ímpetu y poder que pocas veces se ha alcanzado en la historia del teatro lírico. En "Nabucco" se percibe aún la influencia de otros estilos operísticos, se puede advertir cierta inseguridad en el planteo de algunas situaciones y el puro artificio dramático no ha sido, todavía, dominado en su totalidad. Pero de pronto y como un rayo que proyectara su luz sobre las montañas, emerge Verdi en lo que tiene de más auténtico: en su inmensa humanidad y en su patética grandeza. La pluma que escribió "Tu sul labbro" o el "Va pensiero", estaba ya marcada por el signo del genio.

Jorge D'Urbano

Tres cantantes hacían su presentación anoche por primera vez ante el público de esta ciudad. Un cuarto, la soprano María Caniglia, volvía a un escenario que la ha conocido en sus épocas de triunfo. Por entonces, Caniglia era la típica cantante con un temperamento hecho a las situaciones violentas. Nunca pudo ponerse como ejemplo de intérprete refinada y sutil, pero sí como muestra de una artista entrenada en la escuela del "verismo", con la potencia de voz necesaria para afrontar cualquier compromiso que exigiera fuerza vocal y arrebato expresivo. Por lo tanto, en buena parte del repertorio operístico italiano del siglo pasado, era de tremenda eficacia. Tal eficacia, en la actualidad, ha disminuído en la misma proporción en que han disminuído sus medios vocales. Mantiene su personalidad, porque la personalidad no depende de la voz sino de la inteligencia y del carácter. Pero en todo intérprete cuya acción se basa particularmente en el estímulo auditivo, la debilidad de los recursos se hace más patente. En ese sentido hay que señalar que Caniglia ya no tiene el absoluto control de su voz. Cambia de color a cada instante y muchas veces pierde la pureza del timbre en la misma nota. Sus agudos son ya un recuerdo. En cambio, debo confesar que me pasé la noche atendiendo a la zona grave de su voz que por momentos lucé con extraordinaria belleza. El problema consiste en que las sopranos, aun las dramáticas, deben actuar mucho más tiempo en las zonas altas del registro que en las bajas. Su primer acto fué decepcionante. Luego se asentó algo y en el tercero revivió en parte el buen recuerdo que el público tiene de ella.

En cuanto a los caballeros, tengo la impresión de que algunos de ellos (Sereni y Albanese, barítono y tenor, respectivamente) mejorarán en otras obras. Si así no lo hacen, que el arte se lo demanda. Sereni cantó anoche la mayor parte del tiempo fuera de ritmo y desafinando con frecuencia. En cuanto a su capacidad de actor, la misma está, sin duda, por debajo de las exigencias que plantea la psicología de Nabucodonosor. Sin embargo, algo hay en su acción que incita a esperar con algo de confianza sus actuaciones venideras.

La mejor figura individual de la noche fué la del bajo Mario Petri que canta teniendo en cuenta que se puede lograr tanta emoción con un "pianísimo" como con el más formidable de los "fortísimos". Además, tuvo apostura escénica y se movió con una dignidad y discreción dignas de alabanza. La mejor figura colectiva fué el coro que recibió, por otra parte, el más nutrido aplauso de la noche, y con justicia. Varios años bajo una mano responsable como es la de Tulio Boni, han convertido al coro del Colón en el mejor de sus cuerpos estables.

Entre las figuras locales, la que tenía un papel de mayor importancia fué Isabel Casey. Salió bien del compromiso, pero tengo la impresión de que está forzando su voz y, en consecuencia, su vibrato es exagerado. Algunas experiencias tristes en nuestro medio aconsejan tomarlas como ejemplos para no incurrir en los mismos errores.

Alberto Erede llevó las cosas de la mejor manera, si se tiene en cuenta que no habrá dispuesto de mucho tiempo para prepararlas con calma. Su orquesta no constituyó un ideal en punto a calidad sonora pero la manejó con brío y entusiasmo, mantuvo la cohesión con la escena y consiguió poner de relieve la línea general de la obra que, en "Nabucco" no es poco decir.

La puesta en escena de Ricardo Moresco contó con aciertos plásticos especialmente en las escenas de conjunto. Las individuales fueron menos felices. Héctor Basaldúa creó decorados simples pero efectivos para dar idea de la grandiosidad del tema.

No fué un espectáculo impecable ni mucho menos, pero se "salvó la ropa", cosa que el Colón viene haciendo con tanta regularidad como para creer que es su objetivo artístico final.



UNA VIOLENTA lucha correspondiente a una escena de "La mujer apache". Este film de acción, interpretado por Lloyd Bridges y Joan Taylor, irá el viernes en el cine Metropol

Estrenos PARA HOY

LAS siguientes películas se verán en calidad de estrenos:

"El mar eterno" (The Eternal Sea), biografía del almirante John M. Hoskins, dirigida por John H. Auer e interpretada por Sterling Hayden, Alexis Smith, Dean Jagger y Ben Cooper. Producción norteamericana de Republic. En el París.

"Escribió su nombre con balas" (Shot Gun), drama de aventuras dirigido por Lesley Selander e interpretada por Sterling Hayden, Yvonne de Carlo, Zachary Scott y Guy Prescott. Producción norteamericana de Allied Artist. En el Suipacha.

En el Patagonia se Sostiene una Obra

La compañía de Malisa Zini, Daniel de Alvarado y Ricardo Castro Ríos ha representado ya más de doscientas cincuenta veces consecutivas la pieza de J. Paul Sartre, "La mujerzuela respetuosa". Esa cifra acaba de cumplirse en el Patagonia, donde el elenco se ubica el quinto mes de su labor iniciada durante el verano en el teatro Comedia.

"Una Carta Perdida" Estrenarán en Junio

Debido al complicado montaje que exige la comedia del autor rumano Ion Luca Caragiale, el teatro La Máscara ha debido postergar el estreno de "Una carta perdida". Esa función se realizará el jueves 7 de junio, en función privada para críticos.

Dirige la puesta en escena Ricardo Passano y la escenografía es de Antón.

Una Obra de A. Miller Darán Pasado Mañana

El Teatro Experimental de Morón, TEM, ofrecerá pasado mañana, viernes, en el local del "Pequeño teatro de Cámara", una representación de la obra de Arthur Miller titulada "Todos eran mis hijos". La versión escénica pertenece a Pedro Escudero. Los decorados los realizó Norberto Parris.

SE ESTRENA UNA OBRA DE GULDA

ESTA tarde, a las 18.30 tendrá lugar en el Teatro Cómico un concierto que reviste particular interés puesto que en el curso del mismo el barítono Angel Mattiello estrenará en nuestra ciudad las "Siete canciones desde la horca" que, con texto de Chr. Morgenstern, ha compuesto el pianista Friedrich Gulda. El autor se hará cargo del acompañamiento al piano. El programa incluye asimismo el ciclo "Amor de Poeta" de Schumann y canciones de Schubert, Wolf y J. M. Castro. Estas últimas contarán con la colaboración al piano de Linda Rautenstrauch.

Reaparecerá la Popular Nini Marshall

Jerry Lewis Ambiciona Ser un Payaso Popular en "El Circo de Tres Pistas"

DEAN Martin y Jerry Lewis volverán en una nueva producción, "El circo de tres pistas", filmada en vistavisión, con sonido estereofónico Perspecta.

La trama se desarrolla en el atrayente ambiente de un circo, dentro de un marco esplendoroso. Jerry personifica a un ex soldado cuya única ambición es llegar a ser un payaso de circo. Al ser licenciado se le da la oportunidad de lograr su deseo trabajando como aprendiz de un domador de leones. Su mejor amigo lo sigue por no tener otra cosa en que ocuparse. Conquistan la simpatía de todos los miembros de la gran carpa, desde la mujer barbuda y el gigante, hasta el enano y la preciosa dama dueña del circo.

Una serie de incidencias y sobresaltos preceden al propósito de Jerry, quien por fin se convierte en un payaso popular.

Joane Dru, Zsa Zsa Gabor, Wallace Ford, Elsa Lanchester, encabezan con los nombrados el reparto de esta producción en la que alternan los números de acrobacia, baile y musicales, con la gracia y el romance.

Es una producción de Hal Wallis, dirigida por Joseph Pevney y su estreno se anuncia en los cines Plaza, Callao y Florida para mañana jueves 31.

Francoise Arnoul hace un Personaje Estelar

En este film de Ralph Habib "Las compañeras de la noche" Francoise Arnoul, actriz discutida del cine europeo.

Hace el papel de "mujer ligera" que desde el fondo del abismo en que se encuentra, sabe buscar el camino de su rehabilitación y de su libertad.

Francoise Arnoul es acompañada en este film por Raymond Pellegrin y bajo la dirección del mismo realizador que los unió en "La rage au corps".

"Las compañeras de la noche" será presentada a mediados del próximo mes en dos salas.

"Vive Como Quieras" se da con Aplauso

El conjunto artístico de "La Farsa", continúa representando en el local de la Casa del Teatro, Santa Fe 1253, la pieza de Kauffman y Hart titulada, "Vive como quieras", que acaba de cumplir las 90 representaciones consecutivas animadas por los elementos que dirige Salvador Ascorinti. Por otra parte los integrantes del teatro para niños continúan ensayando con la dirección de Carlos de Córdoba la pieza de Carlos Cruciani titulada, "El baile de las flores", cuyo estreno se anuncia para la segunda quincena de junio, con este motivo se ha abierto una inscripción para niños actores. Se seleccionarán las vacantes disponibles entre aquellos que se presenten en la secretaría de la entidad. El máximo de edad para su admisión será de 14 años y el mínimo exigido, ocho.

MUSICA PARA MAÑANA

SINFONICA: Orquesta Sinfónica de Radio del Estado dirigida por Daniel Sternefeld. A las 21.30 en la Facultad de Derecho. Obras de Vivaldi, Mozart, Ginastera y Shostakovich. Entrada por invitación.

PIANO: Gherhard Puchelt. A las 18 en el Teatro Colón. Obras de Schubert, Schuman, Bach, Mendelssohn, Brahams y Chopin.

Es la Protagonista de "Catita es una Dama"

Con carácter definitivo se anuncia que el jueves 7 de junio se estrenará simultáneamente en los cines Sarmiento y Gaumont "Catita es una dama" novedad de tono festivo que animó centralmente la popular estrella Niní Marshall, secundada por Augusto Codecá, Berta Ortegosa, Elvira Moreno, Luis Corradi, Carlos Estrada, Héctor Rivera, Semillita y Mirtha Naveda. Dirigió Julio Saraceni, perteneciendo la música a Tito Ribero, la escenografía a Gelpi y Vanarelli y la fotografía a Vicente Cosentino.

Ciclos de Cine

"Contra el viento" — Película argentina dirigida por Luis Saslavsky y cortos. Función del cine club Buenos Aires en el teatro IFT.





¡Los demonios del volante en las pistas más famosas del mundo!

KIRK DOUGLAS en EL CIRCUITO INFERNAL (The Racers)

con BELLA DARVI - GILBERT ROLAND - CESAR ROMERO

Dirigida por HENRY HATHAWAY. Color de luxe.

CINEMASCOPE

HOY GRAN PALACE - HINDU - DILECTO

LOCALIDADES NUMERADAS EN VENTA DESDE 10 HS.

El negro TOM POR ROBERTO VALENTI

Lugar: la tierra caliente de la América Central. Época: la de la esclavitud de la raza negra. Sentimientos: los de todos los lugares y todas las épocas; es decir, amor y odio, generosidad y codicia, bondad y crueldad. Padres torturados, traficantes inhumanos, voces de pasión y gritos de sangre. Todo esto —y mucho más— en EL NEGRO TOM, de R. VALENTI.

LEA ESTA HISTORIETA, A PARTIR DE HOY, EN LA REVISTA EL TONY

UN PROGRAMA INOLVIDABLE! en CINEMASCOPE y COLOR



¡QUE PICARAS MUJERES! con JANE POWELL, TONY MARTIN, DEBBIE REYNOLDS, WALTER PIDGEON, VIC DAMONE, GENE RAYMOND, ANN MILLER, RUSS TAMBLYN

M-G-M

M-G-M presenta "LA BODA EN MONACO" de Su Alteza el PRINCIPE RAINIER III y GRACE KELLY. ¡EXCLUSIVA! ¡La Unica Película Oficial!



MAÑANA ESTRENO Metropolitan CORRIENTES 1343

TEATROS — CINES — VARIEDADES

TEATROS

COLON. — Hoy a las 17: 18 función de abono vespertino. Madama Butterfly, de Puccini. Balcón 9.30.

APOLO. — T. E. 40-5674. — Adolfo Stray en: Polígrafo, canta A. Marino. Hoy: 21.30 y 23.15 hs.

ALVEAR. — L. Rinaldi - A. Anchart en Los vecinos son los peores. Hoy a las 22 horas.

ARGENTINO. Bmé. Mitre 1448. El general bajó al amanecer. Gran éxito. Hoy a las 21.30 y 23.15.

ASTRAL. — Viern. Debut. La casa de té de la luna de Agosto. Loc. en venta. Dos sólo semanas.

ATENEO. — Paraguay 918. — P. Alvarez-C. Fontán-H. Corre con L. Malcom. Hoy 22.15 (p.m.18 añ.).

AVENIDA. — Hoy 22 hs. Romería en España en color. Plat. $ 15. Jueves 31 vermouth.

BOEDO. — 97-4493. Cía. A. Castro Miranda. [illegible] Desde el 7. hoy 22 horas estreno.

BUENOS AIRES. — 40-5680. — Enrique Guitart 2o año. Las manos de Eurídice. Hoy 22.15 horas.

CASINO. Cía. Eva Franco-C. Cores. Horas desesperadas. Dirección: L. Mottura. Hoy 22.15.

COMEDIA. Paraná 426. Revistas de act. pol. Ni un minuto antes... ni un min. después. 21.10 y 23.15.

COMICO. — Hoy 18.30 recital de Angel Mattiello act. Friedrich Gulda. [illegible]

COMICO. J. Marrone en Cristóbal Colón en la Fac. de Medicina (1.16). Hoy 22.15. [illegible]

CORRIENTES. Ctes. 3234. 62-4637. Cía. Israelita Maurice Schwartz. Hoy 22 hs. [illegible]

EL NACIONAL. — Revistas c. P. Arias, Lusiardo, Verdaguer, N. Roca, M. Aon, [illegible]

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 45-877[illegible]. Cía. Campoy-Cibrián en: El vals del aniversario. Hoy 22.15 horas.

LASSALLE. Cangallo 2061. 47-[illegible]. Cía. M. Gil Quesada en: Extraño equipaje. Hoy 22.15 hs. P. $ 15.

LICEO. — Riv. y Paraná. 38-4[illegible]. Luisa Vehil en: El marido, la mujer y la muerte. Hoy 22.15 horas.

MAIPO. — Cía. Arg. de Grand Rev. Los pecados más alegres del mundo (p.m.18 añ.). 21.10 y 23.15.

MARCONI. 47-0116. Cía. F. Charmiello en La cigüeña a los sesenta y mi Sra. [illegible] Hoy 22.15.

NACIONAL CERVANTES. — El abanico. Direc. Xirgu — Cavig[illegible]. Hoy 22 horas. Ult. semana.

ODEON. — Cía. Fco. Petrone en: El gato sobre el tejado de zinc caliente (p.m.18 a.). Hoy 22.15.

PATAGONIA. — Montevideo 3[illegible]. La mujerzuela respetuosa, de J. P. Sartre (p.m.18 añ.). Hoy 21.30 y 23.15.

POLITEAMA. — Ibáñez Menta. Manos sucias, de Sartre (p.m.16). Hoy 22 hs. [illegible]

SMART. 35-2[illegible]. Delia Garcés y su Cía. en Anastasia, de Maurette. [illegible] Hoy 22.15. [illegible]

VARIEDADES. — T. E. 23-13[illegible]. El gallego "[illegible]" y su camorro. Hoy 22.15 horas.

VERSAILLES. [illegible] Proceso a Jesús, de Diego Fabbri. Dir. L. M[illegible]. Hoy 22 horas.

FLORIDA. — Galería Güemes. — Hoy La gallina [illegible] Adán (30 años). Menores de 13 años.

SALON KRAFT. — Florida 681. Gente de Teatro en: Albertina de Bompiani. A las 22.15 hs.

LA CASONA del Círc. Argentino Bs. As. Bolívar 485. 33-0654. 22 hs. Nuestra Natacha. Dir. Grisolía.

ASOC. WAGNERIANA. Hoy 18. T. Monumental. Conc. Sinf. Solista J. Perceval. Loc. en venta.

T. DE ENSAYO. Montes de Oca 850. — 29-1177. El viaje del Sr. Perrichón. E. Labiche. Colef. 22 horas.

OPERA. — Hoy a las 18.30 hs. Gran festival Beethoven a cargo del extraord. pianista Friedrich Gulda.

LA FARSA. Sta. Fe 1235. 41-0620. Vive como quieras, de Kaufman y Hart. Hoy descanso.

INST. DE A. MODERNO. — Florida 659. Lo que no fué; Muertos sin sepultura. 19.30 y 22.15 hs.

CANDILEJAS. Rivadavia 640. — La zorra y las uvas, de Figueiredo. Hoy 22.15 horas.

NUEVO TEATRO. Corrientes 2120. 18 y 21.45 hs.: El oso, La tinaja, Comisaría nocturna. Loc. en vta.

LOS INDEPENDIENTES. S. Martín 766. — La dicha impía. Pasant. Hoy descanso.

VARIEDADES

LUNA PARK. — Corrientes 99. — Sáb. 21.30 hs. M. Pereyra v. C. Gil. Pop. $ 10; 3 pel. preliminares.

BABILONIA. — L. Alem 1156. — 31-7692. Varieté Privado y Picaresco. Cont. de 14.30 a 0.30. Pipilita.

TRONIO. Ctes. 561. Resv. 18.30, 22 y 24 hs. J. de Aguilar, M. Chacón. Flores Ballet. Mig. Ruiz.

CINES

AMBASSADOR. — Lavalle 777. — 14.45, 16.18, 18.30, 20.40 y 22.25. Not. y La pícara soñadora. Acto vivo.

AMERICAN. — Córdoba 1755. — Alejandra; Dios se lo pague; Gitana tenías que ser. (P.i.m.16 a).

ARIZONA. — Lavalle 727. 41-5987. Volcán, A. Magnani, R. Brazzi. Estreno. (Inm. 18 años).

ASTOR. — Corrientes 746. — Hoy 12.30, 15, 17.30, 20, 18 y 22.30. Not. y Cinem. Cacería en los mares.

ATENEO. — Piedras 646. 33-6346. Cont. La marca del Zorro; Viva Zapata; Después del amor.

ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726. Cinemascope: La fuente del Deseo; Las tentaciones del diablo. Cont.

AVENIDA. — Av. de Mayo 675. — De 11 a 0.30. Dib. cóm. Dib. Not. y Agárrame si puedes. D. Kaye. tecn.

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0150. Exclusivo: Un solo verano de felicidad. (P.p.m.16 a).

BROADWAY. — Corrientes 1155. — 15.15, 17.55, 20.20 y 23: Demetrio el gladiador, en cinemascope. Av.

CALLAO. — Callao 27. 40-1[illegible]. — Cinemascope: Escándalos en París; La larga espera. Vermunoch. p.sum.

CATALUNA. Corrtes. 2[illegible]46. 47-[illegible]. El príncipe negro, cinemascope; Venganza india, tec.; Odio entre rejas.

CECIL. — Defensa 845. 33-5979. — Los Muchachos [illegible]; Y [illegible]; La rubia del camino.

CERVANTES. Belgr. 1820. 38-2698. La llamada fatal; Crimen perfecto; El sistema. (P.p.14 a).

CINELANDIA. Ctes. 1747. 4[illegible]. Cómo se nace y cómo se muere; U de [illegible] (P.p.m.18 a).

COLISEO. B. Irigoyen 500. 38-2127. Línea francesa; Si uno [illegible] mujer. E. [illegible] (p.m.16 añ.). Cont.

DILECTO. Córdoba 1661. 44-1383. El circuito infernal: Cinemascope estreno. Aves del paraíso.

ECLAIR. Corrientes 1428. 40-5017. Remate de sangre y una vida [illegible].

ELECTRIC. — Lavalle 836. 35-1344. Pant. panor. La sangre manda; Robo en el estudio.

GAUMONT. — Rivadavia 1635. — Vistavisión: 13.40, 15.35, 18.10, 20.20 y 23: Para atrapar al ladrón.

G. FLORIDA. Florida 271. 33-6133. Con. Escándalos en París. J. Russell. Cinemascope. De 14 a 23 horas.

GLORIA. Avenida de Mayo [illegible]. Gran estreno: Necesito dinero. P. Infante y S. Montiel. Variedades.

GRAN MITRE. — B. Mitre 1332. Doña Diabla (proh.m.18 a.); Me casé con una estrella.

G. PALACE. Maipú 456. 31-4868. 12, 14.30, 16.30, 18.30, 20.45 y 22.45. El Circuito infernal. Douglas. Darvi.

GRAN REX. — 18.15, 20.20 y 23: Estreno: C. Webb en El mundo de la mujer, cinemascope.

GRAN VICTORIA, Av. Mayo 882. — Gran estreno: Necesito dinero. P. Infante; Variedades.

GUARANI. Belgrano 2160. 48-0725. Alejandra; Casa de muñecas; Canario rojo; Cont.

HINDU. Lavalle 842. 35-1114. — 12, 25, 15, 16.50, 18.50, 21. 22.45. Circuito Infernal, K. Douglas. Cinemascope.

IDEAL. Suipacha 378. Ref. Hoy: 16.45, 19.30 y 22.20: Var. y Estr.: La última vez que vi París.

IGUAZU. Lavalle 940; 35-4431. — 12, 20, 15, 16.55, 18.50, 20.30 y 22.30. La muerte de un ciclista (p.m.14 añ.).

LORRAINE. Ctes. 1551. 35-8501. — Variedades; Juventud divino tesoro (p.m.14 años).

LIBERTADOR. Corrientes 1334. — 15, 15.17, 30.20, 10 y 22.2a. Variedad. Labios soñadores. M. Schell (i.m.18).

LOS ANGELES. — T. E. 40-3742. 18, 20.20, 22.10. Var. y Estr. Bellísima. Anna Magnani. Cont.

L U X. — Corrientes 1372. — El mej. progr. corto dibujos: Tom y Jerry; 3 Chif.; Donald; etc.

LUXOR. Lavalle 669; 313193. — 13.30, 15.15, 17.20, 20.22.20: El irresistible seductor (P.i.m.14 añ.). A[illegible].

METROPOL. Lavalle 869. 35-1936. Hoy: Cinemascope: La ronda de la muerte; Abriendo horizontes.

METROPOLITAN. Corrientes 1343. 17.19.55.22.50: Varied. En Cinema. Cacería en los mares. J. Wayne.

MONUMENTAL. — Lavalle 780. 14.15, 15.45, 19.40, 22.15: en Metroscope. Rapsodia, tecn. con E. Taylor.

MUNDIAL. — Cont. Espect. com. Cont. Esp. Cómico: Chaplin, Tom y Jerry, G. Flaco, Spaguetty, etc.

NORMANDIE. — 14.15, 16.45, 19.40 y 22.15: en metroscope, Rapsodia, con E. Taylor, V. Gassman y J. Ericson.

NOVEDADES. — Florida 384. — Excl. Fiesta Patria: Fest. 25 de Mayo; Act. mundial; Dib.; etc.

OCEAN. — Lavalle 739. — Hoy 18.15, 20.30 y 22.30: French Can Can. (P.m.16 a). Acto vivo.

OPERA. — 14, 16.30, 19, 20, 21.35 y 0.30: En Cinemasc. Al este del paraíso, c. J. Dean. (inm. 18 años).

PARAMOUNT. — Lavalle 843. — Dos grand. estr.: El buda verde; La tierra de los desalmados.

PARIS. Lavalle 769. 31-2916. — Estreno: El mar eterno, con Dean Jagger y Alexis Smith.

P. SPLENDID. — Libertad 976. Marty; Los cuatro desconocidos, (inm. 14 añ.). Cont.

PORTEÑO. — Corrientes 8[illegible]. — Not. Warner, Francés, Español, Dib. col.; Duelo en conserva; etc.

PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. — Cont. CinEsc.: Escándalos en París. J. Russell. Variedades.

PREMIER. — Corrientes 1575. — 17.25, 20 y 22.30: En cinemasc.: Al este del paraíso.

PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. Cont. Capricho español; Alegría Parisien; Carnaval en Río. [illegible]

RADAR. Esmeralda 130. 35-1622. Cont. 14.40. Not. Madame De..., (inm. 16 añ.).

REAL. Esmeralda 425. 31-3800. — Patito y el médico; Como perros y gatos; El [illegible] Conejo [illegible].

RENACIMIENTO. Lavalle 935. — Cont. La pecadora de la isla S. Pompeyo (p.m.16 añ.). Ac. vivo.

ROSE MARIE. — Refrig. Cont. (Loc. num.) 18, 20.30 y 22.30: Murallas de silencio.

ROTARY. Corrientes 565. 31-8061. Cont. De 12 a 24 hs. Noticiarios; Duelo en la selva. Jeanne Crain.

SARMIENTO. Lavalle 852. 35-1358. Cinemascope: Veracruz, con B. Lancaster y G. Cooper. eSuperscope. Var.

4. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0214. En cinemascope: Los malos, G. Ford; La casa 322. F. M. Murray.

SUIPACHA. — 18, 20.30, 20.15 y 23: Estr. Escribió su nombre con balas. Y. de Carlo (i.m.14 añ.). Acto vivo.

TROCADERO. — Lavalle 450. — 18.20, 20.30 y 23: Bellísima. A. Magnani; 17.45 y 22.25: V. Gobbi.

UNION. Independ. 2878. 97-[illegible]. Marty; Cuatro desconocidos; Odio implacable.

ALMAGRO HOLLYWOOD. Ctes. 4256. Cont. [illegible] Me llamaron asesino; Odio entre rej.

MEDRANO. Ctes. 3876. 86-1391. — Cinem. Cacería en los mares; Mi Sr. me condena; Novia de junio.

PALACIO. Rivadavia 3[illegible]. 62-4818. Bellísima. Ana Magnani; Remordimiento. (I.16 a); Bol. 10 hs.

ROCA. Rivadavia 3753. 62-1616. Cinemascope: Al este del paraíso. (I.14 a); Uno más no imp. Loc. num.

BARRACAS. ALMAFUERTE. Av. V. Sarsf. 230. — Infierno bajo cero; Divorc. a besos; El cable y la flecha.

GUEMES. Montes de Oca 972. — Misión de ve[illegible]; Angeles sin almas; El mar de los Barcos perdidos.

SOCIAL. Montes de Oca 1643. — El ángel y el malvado; La taberna maldita; La legión andaluz. [illegible]

BELGRANO CABILDO. Cabildo 2[illegible]. Cont. La ventana indiscreta; Camino de Bali; Los mill. de Ruis.

Gral. BELGRANO. Cabildo 5165. Cinemasc.: Brigadoon; Variedades; Pant. panor. El padre es abuelo.

Gral. PAZ. Cabildo 2702. 76-1[illegible]. Superscope: Vera Cruz. G. Cooper; No hay crimen impune. (I.16 a).

IDEAL. Monroe 3245. 73-7538. — Todos los hermanos eran valientes; La seductora; La mano negra.

G. SAVOY. Cabildo 2829. 70-1500. 20.000 leguas de viaje submarino, en cinemasc.; Odio en el alma.

PRINCIPE. Cabildo 2327. 72-2781. Marty; Los 4 desconocidos (I.14 añ.). E. [illegible] del valor.

REGINA. — Cabildo 2046. — Los tres berretines; Así es la vida; Fuera de la ley.

RITZ. Cabildo 625. — 72-0559. La pícara soñadora; Ayer fué primavera. (I.m.16 a).

BOEDO CUYO. Boedo 258. 97-6975. Cont. Cinem. Helena de Troya; Pillaje al sol. Glenn Ford.

LOS ANDES. Boedo 777. 97-4231. Cont. Oro de Nápoles. (1.14); Marcado a fuego; Mi caro millo.

FOLLIES BOEDO. — Boedo 1941. — Sonar, reñir y amar; Faldas a bordo; Victoria de tres [illegible].

MODERNO. Boedo 937. — 97-4939. Asesinato en el museo (I.16 a); Mujeres prehistóricas; L. Hamburg.

S. BOEDO. Boedo 875. 97-1767. — El almirante Ushkov; La joven guardia; Así se forjó el acero.

CABALLITO ANTARTIDA. 91-0538. La pícara soñadora; Ayer fué primavera. (I.m.16 a).

CABALLITO. Espinosa 574. 43-3470. Camp. por un día; Angel sin alma; La taberna maldita.

LEZICA. Rivadavia 4[illegible]. 60-9695. Historia de tres amores; En las redes del amor; Casando estrellas.

MORENO. Rivadavia 3[illegible]. 60-4307. Alejandra; Delito de amor; La edad del amor.

PELLEGRINI. Gaona 1356. 59-1607. Música y lágrimas; Nube de verano; El camino negro.

R. DE LA PLATA. Parral y Gaona. La pícara soñadora; Ayer fué primavera. (I.16 a).

COLEGIALES ARGOS. Pilar 3455. Cinemascope: Al este del paraíso. (I.18 a); La casa de enfrente; Num.

ATLANTICO. — A. Thomas 1191. La pícara soñadora; Ayer fué primavera. El solterón.

GRAN CORDOBA. Córdoba 4633. La pícara soñadora; Ayer fué primavera; El calavera. Cont.

REGIO. Córdoba 6[illegible]. 54-3350. — Un tranvía llamado Deseo; La gardenia azul; Amarga condena; P.18.

FLORES. AVELLANEDA. 67-5835. — El último perro; El cura Lorenzo; Bárbara a ombra.

FENIX. Rivadavia 7802. 67-9520. Escribió su nombre con balas; Me llamaron asesino; El ídolo de oro.

FLORES. Rivadavia 6651. 62-3701. Cont. La pícara soñadora; Ayer fué primavera. El pendiente. (P.16).

JUPITER. Rivadavia 6[illegible]. 63-7107. [illegible] G. Kelly; El sistema. Bol. 10 hs. 3 secc.

PUEYRREDON. Riv. 6871. 63-0589. Rapsodia. E. Taylor. Mexico de mis amores. R. Montalbán. Me [illegible].

R. INDARTE. Rivera Indarte 54. Ayer fué primavera. La pícara soñadora; La calle grita.

REX. Gral. Artigas 60. 67-1667. — La vuelta d/Jim. fantasma, epa.; El cap. Kidd; Bombo y cindipera; etc.

S. MARTIN. Rivad. 7060. 63-4365. Escribió su nombre con balas; Me llamaron asesino; El ídolo de oro.

SELECT. J. B. Alberdi 2841. 67-5145. Lástima que sea una canalla; Cumbres borrascosas; Ult. amor d/D. J.

VARELA. Varela 1135. — 63-[illegible]. El amor nació en París; Invitación; Nueva alborada; Cont.

FLORESTA. FEBO. — 67-6640. — El rifle; Pasaje a Marsella; Pillaje al sol.

GAONA. — Gaona 3282. 59-2661. — Marty. E. Borgnin; Los cuatro desconocidos; Unidos en su crimen.

LOPE DE VEGA. L. de Vega 1144. Cont. Pícara soñadora; Ayer fué primavera; Arrabalera. (I.16 a).

G. RIVADAVIA. Riv. 8[illegible]. 69-1356. Estr. La pícara soñadora; Ayer fué primavera; El calavera. (I.16).

PALACE. Rivadavia 9[illegible]. 67-1[illegible]. Pasteros de Bengala; Hombres sin bandera; Ema.

GRAN LINIERS. Av. G. Paz y [illegible]. Ayer fué primavera; La pícara soñadora.

MATADEROS. Bs. AIRES. 68-2[illegible]. El príncipe de Bagadad; Alma de mi alma; La octava maldición.

GRAN OLIVERA. — T. E. 69-[illegible]. El cielo en las manos; Agustina de Aragón; Malvalora.

GRAN LUGANO. — T. E. 68-9157. Lástima que sea una canalla; Cumbres borrascosas.

PROGRESO. — T. E. 68-0155. Ratas del desierto; La dama marcada; Novios último modelo.

NORTE G. NORTE. Sta. Fe 3130. La pícara soñadora; Ayer fué primavera; El calavera.

BIJOU. Pueyrredón 9[illegible]. 84-9[illegible]. La reina virgen; Más allá del arco iris; Sangre en la nieve.

GRAND PALAIS. Santa Fe 2[illegible]. Marty; Los cuatro desconocidos. J. Payne. (I.14 a); El ladrón.

ODEON F. — Santa Fe 3361. Cont. 15 hs. La liga de oro; Viento salvaje. (I.14 a).

PALAIS BLANC. Sta. Fe 3[illegible]. Cont. 15 hs. La niña de fuego; Suegra último modelo.

PALAIS BLEU. Santa Fe 2541. — Cont. 15 hs. Not. Fox; Dib. Var. Hombre de bronce.

PALAIS ROYAL. Santa Fe 2460. Cont. Alejandra. D. Garcés; Para vestir santos. (inm. 16 años).

ROXY. — Las Heras 2480. 83-0178. Fuera de la ley; La guerra la gano yo; Jetatore.

ONCE ALBA. Moreno 2967. 97-3163. Cont. Alejandra; Más pobre que una laucha. Los sobrinos del zorro.

ALAS. Belgrano 3270. 97-2538. — Guacho; Y mañana serán hombres; Con el dedo en el gatillo.

LORIA. — Rivadavia 3[illegible]. 62-1136. La muchachada de a bordo; El cañonero de Giles; Litros berret.; etc.

MAJESTIC. — Pueyrredón 290. Cont. Rapsodia, tecn. E. Taylor; Ensueño de [illegible] C. Gable.

ONCE. Rivadavia 2866. 62-5549. Pan, amor y fantasía; París es siempre París; Viaje al amor.

PALERMO ARGENTINO. 71-1478. Hoy descanso.

COLISEO PALERMO. 71-1723. — Marty; Los cuatro desconocidos; La ronda del [illegible] (p.m.14 añ.).

PARK. Santa Fe 4195. 71-3494. — Lástima que sea una canalla; Cumbres borrascosas; Hijos del desierto.

ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Flechas incendiarias; El [illegible]; Tormenta sobre Africa.

PATRICIOS. Rioja 2085. 91-6868. Orquesta general; Milagro en Milán; Dos gemelos en apuros (16 a).

RIVAS. Rioja 2054. — 91-1841. Lástima que sea una canalla; Cumbres borrascosas; L. mist. d/Lond.

URQUIZA. Caseros 2832. 91-0749. Caídos en el infierno; Espec. en señoras; Luisito.

PATERNAL. PAR[illegible]VICINI. 59-857[illegible]. Aguila Blanca; Persona honr. se nec.; Los chicos crecen. (I.14 a).

CABILDO. Av. San Martín 2377. Mi secreto me condena; El caballero audaz; Ahí vienen los tanques.

POMPEYA. Av. [illegible] 945. 91-2[illegible]. Los verdes paraísos; Deshojando margaritas; Caballo del pueblo.

SUR. BUEN ORDEN. — 23-7385. — La llamada fatal; El sistema; Huracán de pasiones (Pr.p.m.14 añ.).

CARLOS GARDEL. Bolívar 1022. Los asesinos entre nosotros; Rasia; Affaire Blum.

CONSTITUCION. B. Irigoyen 1[illegible]. La pícara soñadora; Ayer fué primavera.

GRAN SUD. B. Irigoyen 1852. — El americano (tec.); Infierno en el desierto (tec.); Número vivo.

LIMA. — Lima 755. 37-3461. — Llamada de un extraño; El día que paral. la tierra; El odio es ciego.

N. PALA[illegible]. [illegible] 37-1[illegible]. Ninguna mujer vale tanto; Té para dos; Sueño noche verano.

PERLA. Independ. 1848. 38-7430. El capitán Blood; La gallina de los huevos de oro; Te veré en mi sueño.

SAN JUAN. — S. Juan 2540. — Un tranvía llamado Deseo; Tres deseos; Atrapada. (P.m.18 a).

SAN TELMO. — Chacabuco 986. Yo maté a J. James; Moneda sangrienta; Venganza de los Daltons.

SOLIS. B. Irigoyen 1433. 23-1721. Frenesí; Alejandra; Para vestir santos. T. Merello. Variedades.

V. CRESPO RIVOLI. Corrtes. 5322. Lástima que sea una canalla; Cumbres borrascosas; Hombres d/mil.

VILLA CRESPO. Corrientes 5535. Oro de Nápoles (I.m.14); Marcado a fuego; Honra que mata.

VILLA DEVOTO. — LASTRA. — Huracán de emociones; Eco de tambores; El hombre de bronce.

NOGEL. F. Beiró 5254. 50-5852. Lástima que sea una canalla; Cumbres borrascosas; Capitán furia.

V. DEL PARQUE. — G. BIJOU. — Bella y bandolera; Tarzán en peligro; Luces de Broadway.

[illegible] — [illegible] Lástima que sea una canalla; Cumbres borrascosas; Viejo Viena.

YAPEYU. Av. San Martín 4783. Las tres noches de Susana; Escalera del deseo; La esquiata.

SOL DE MAYO. [illegible] — Tarde: Lást. q. sea u. can.; Noche en esc. Cía. J. C. Chiape.

V. URQUIZA. AMERICA. 51-1171. Cita en la frontera; La casa del recuerdo; Edad de amor.

EDEN. [illegible] 51-2[illegible]. — El hijo de la selva; Misterios de Tánger; Gestapo.

GRAN BOURG. Monroe 3[illegible]. — Cinemasc. La fuente del deseo; Las tentaciones del diablo. (I.14 a.).

9 de JU[illegible] — Lástima que sea una canalla; Cumbres borrascosas; El últ. amor d/D. J.

PUCHAS. [illegible] 51-[illegible]. Cont. Rapsodia; Mi amor brasileño; Variedades.

SAAVEDRA. — T. E. 52-3118. — Viernes 21 horas: Marty; Cuatro desconocidos.

SUPREMO. Bucarelli 2[illegible]. 51-1800. Al caer la noche; La sombra de los acusados; etc.

AVELLANEDA. — CABILDO. — Hoy descanso.

COLONIAL. — Hoy 18.15 y 21.45. Frontera de la muerte; Puerta del infierno; Un ladrón amigo.

EL PORVENIR. Av. Pavón 1[illegible]. María Magdalena; La vida de Carlos Gardel; Riachuelo.

GRAL. ROCA. Av. Pavón [illegible]. Dallas; El pequeño César; Pillaje al sol.

Gral. S. MARTIN. Av. Mitre 227. Cinemasc. 20.000 leguas submarinas. La vida en un tris. Varied.

MAIPU. Avenida Maipú 115. — Cinemasc. Siempre hay un día feliz; Fácil de amar. Variedades.

GRAL. MITRE. Av. Mitre 780. — El pirata hidalgo; Huracán de emociones; El enemigo público.

MONUMENTAL. Av. Galicia 166. El príncipe de Bagdad; Nube de verano; Adán y ella.

PTE. AVELLANEDA. Mitre 804. La pícara soñadora; El amor nunca muere; Variedades.

GERLI. G. S. MARTIN. Lazarra 1[illegible]. Mogambo; Caravana de mujeres; Variedades.

SARANDI. GRAN SARANDI. [illegible] El rifle; El caballero audaz; El último baluarte.

SELECT. Av. Mitre 1509. 22-6[illegible]. El profesor se divierte; Un marido para A. Zacheo; Otros tiempos.

CASTELAR. G. CASTELAR. 459-1227. Día nacional; La casa del recuerdo; Cita en la frontera. D. m. Num. $ 1.

SELECT. — T. E. 459-1277. — Pasaje de amor; Apunten fuego; Damas y niños $ 1.

CIUDAD JARDIN. — HELIOS. La importancia de llamarse Ernesto; El árbol del dinero; Dib.; Var.

CIUDADELA. G. OESTE. [illegible] Mirad los lirios del campo; Bodas de sangre.

EZEIZA. E. ECHEVERRIA. 290-0134. Viernes 21 hs. Música, alegría y amor; El caballero del desierto.

FLORIDA. G. NORTE. 741-0[illegible]. La llama y la carne; Acto vivo; Rapsodia.

RIVADAVIA. — T. E. 791-7666. Selecto y variado programa.

RAMOS. GRAN REX. Rivad. 1[illegible]. Locura de amor; Una cabaña en España.

SARMIENTO. Av. A. [illegible] 487. — Caídos del infierno; Fin de mes; La casa de Quirós.

SPLENDID. — El otro rostro del crimen; Miedo súbito; Tarzán al rescate.

MARTINEZ. BRISTOL. Av. S. Fe 1381. — El gusto de la televisión; Acto vivo. Cinem.: La fuente d/des.

MORON. — ACHAVAL. 629-2164. — Atila frente a Roma, cinemascope; Música y lágrimas; Variedades.

OLIVOS. ATLANTIC. Av. Maipú 2[illegible]. París en abril; Acto vivo; Duelo en la selva.

R. MEJIA. BELGRANO. Av. Mitre y Belgr. — Selecto y variado programa.

SAN MARTIN. T. E. 6[illegible]-3[illegible]. — Los caballeros del rey Arturo; El padre es abuelo; Variedades.

SAN FERNANDO. — HISPANO. — [illegible] El Americano.

TAMAGNI. — El salario del miedo; Un solo día de felicidad.

SAN ISIDRO. STELLA MARIS. — Selecto y variado programa.

ACASSUSO. — 743-0830. — [illegible] No hay función.

CENTENARIO. Centenario 1[illegible]. — Te veré en mis sueños; Acto vivo; La reina de los diamantes.

PALACE. J. Madin 278. 743-0[illegible]. No hay función.

S. JUSTO. G. S. JUSTO. Bs. Aires 1[illegible]43. — Variedades; Muchos sueños por las calles; Arroz amargo.

TIGRE. — DELTA. — Selecto y Variado programa.

V. LOPEZ. AVENIDA. 795-3[illegible]. — Por el honor de su nombre; Acto vivo; Rapsodia.

CINE ROXY. — T. E. 741-1318. — Tarzán y las amazonas; Infierno en el desierto.

WILDE. WILDE. Las Flores 3[illegible]. — La mujer de las camelias; Armiño negro. Porteña de corazón.

GRAL. PUEYRREDON. Av. Mitre. ¿O [illegible]? Yo maté a J. James; Moneda sangrienta.

CINES DE M. DEL PLATA

GRAN MAR. — El hijo pródigo; Acto vivo. Cinem. Hombre de vergüenza.

LYRA. — Vírgenes modernas; Los siete pecados capitales.

PUEYRREDON. — Violetas imperiales; El derecho a la vida.

SAN MARTIN. — Ultimo acto; Camelia.

OCEAN REX. — En los mares de Alaska; La rosa tatuada.

AMBASSADOR. — Sombras de locura; El mundo de la mujer.

REGINA. — Chiquito y Chiquitita; La rosa tatuada.

BELGRANO. — Yo reto a la muerte; Sendas amargas.

IDEO. — Más pobre que una laucha; Más allá del mito.

COLON. — Una historia de amor; Un solo tiempo de felicidad.

BRISTOL. — Viva el amor; La última vez que vi París.

PARIS. — Todo por una mujer; Odio en su corazón; La mujer del cuadro.

El Pireo Tiene Nuestro Voto en el Hándicap Chicotazo de La Plata

Versado, Don Gaspar y Barbarini, Prendidos en el Premio Botafogo

PALERMO — PROGRAMA, MONTAS Y PERFORMANCES PARA MAÑANA

REUNION No. 39
PISTA HUMEDA

FIJA DEL DIA: **EPURIKO**

CRITICA ha Pronosticado 98 Ganadores y 85 Placés

1a. carrera: 1100 metros — Premio PURO HABANO — A las 12.—

4 últim. perf.				Caballo	Ks.	Jockey	e Padre	Madre	Cuidador
3.L	1.L	—	—	1 V'lín Viejo	55	H. Palavecino	2 Violón	Silver Hué	P. Alvarez
4.S	1.L	0.S	0.P	2 Misin	55	H. Cifardini	7 Mus	Sinloa	V. Reviriego
1.P	—	—	—	3 Negrotrece	55	I. Leguisamo	2 Esquilino	Napichi	G. Benve'ti

Candidato NEGROTRECE (3) — Enemigo: V. VIEJO (1)

2a. carrera: 1800 metros — Premio MI SUEÑO — A las 12.35

3.S	3.P	3.P	5.S	1 Driade	56	H. Cifardini	3 Duval	Tulipa	L. A. Ferro
4.L	0.P	5.L	0.P	2 Achispada	56	R. Armesto 4	3 F. Speed	Atí	B. Moreno
0.L	6.S	0.S	4.L	3 Calc'ladora	54	L. Calvete 4	3 Tropezón	Milagrera	J. M. Q'teros
0.S	0.S	—	—	4 Linera	56	H. Ponzi	3 Alumni	Crudeza	A. Prados
4.S	5.S	2.S	—	5 Dádiva	56	E. Antúnez	3 Claro	Prebenda	J. F. Penna
0.S	2.P	6.P	6.P	6 Tablita	56	E. Pavarini 3	3 Biguá	Torrija	L. C. Saini
4.P	—	—	—	7 Fraicheur	56	C. Martínez	3 Seductor	Fleurange	G. Benve'ti
0.S	6.S	0.S	0.P	8 Hirola	56	T. Mucklow	3 Filón	My Luck	C. Mucklow
0.S	0.S	—	—	9 Carnosa	56	O. Pellegrino	3 Patito	Carnuda	G. Bueno
1.S	4.P	5.L	0.L	10 Happy	56	No correrá	3 Snob	Hessian Fly	A. S. Castro
3.L	5.L	0.L	0.L	11 Divulgada	56	J. Ferrín 2	3 Bucalbó	Biva	I. Parial
2.P	0.P	0.L	4.L	12 Dolomita	56	X. X.	3 Closworth	M. Bonita	E. C. Boni

Candidata: FRAICHEUR (7) — Enemiga: DOLOMITA (12) — Sorpresa: DADIVA (5)

3a. carrera: 2500 metros — Premio MADRIGAL — A las 13.15

0.P	4.P	4.P	0.P	1 Nobleman	56	No correrá	3 Neb'zzar	Mad'misela	H. L. Melo
6.S	5.S	4.S	0.L	2 Dorado	56	I. Leguisamo	3 Full Sail	Desnuda	M. Ghigl'tti
5.S	0.S	0.L	0.L	3 Nochero	56	No correrá	3 Leonardo	Herbácea	J. Bianch'no
2.S	5.P	2.P	0.S	4 Maronsol	56	H. Cifardini	3 Balcón	Marón Star	S. L. Vega
0.S	4.S	0.P	0.S	5 Recobrado	56	R. Rodríguez	3 Full Sail	Reedholme	R. Marinetti
0.S	—	—	—	6 Camionero	56	E. Pavarini 3	3 Gringaso	Agraria	J. Za'pettini
D	—	—	—	7 Sardanés	54	J. Caballero	3 Sind	Ovation	R. A. Cepeda
3.S	3.S	3.S	0.L	8 Florón	56	J. Artigas	3 Biguá	Dª Florinda	J. C. Ridella
0.L	5.L	5.L	4.L	9 Emelyn	56	No correrá	3 W. Jacket	Emerald	O. González
0.S	—	—	—	10 Soporte	56	R. Quinteros	3 Sind	Laila	O. P. Sarina
0.S	5.S	0.S	0.P	11 C'puzano C.	52	L. Escudeiro 4	4 Mich'gelo	Pichulina	M. Romero

Candidato: SARDANES (7) — Enemigo: FLORON (8) — Sorpresa: MARONSOL (4)

4a. carrera: 1100 metros — Premio RAMUNTCHO — A las 14.—

0.S	0.P	0.S	—	1 M. Clara	55	No correrá	2 Neb'zzar	Clair Tide	J. J. Doval
0.S	—	—	—	2 Ingenua	55	A. A. Do'guez	2 P. l'Eveque	Mojigata	L. Calone
D	—	—	—	3 Donnetta	55	No correrá	2 P. l'Eveque	Donatila	Idem
0.S	0.P	—	—	4 Glorieta	55	T. Mucklow	2 Gauch'co	Gloriole	C. Mucklow
0.P	5.P	—	—	5 Tarjada	55	J. O. Tapia	2 Nigrom'te	La Seña	Gi Bianc'no
3.P	4.P	—	—	6 Tresspaser	55	R. Rodríguez	2 Tropezón	Takarima	R. Marinetti
2.S	2.P	3.S	—	7 Listona	55	H. Cifardini	2 Royal Tip	Clem'tine	A. Tedeschi
0.P	6.P	5.S	3.P	8 Oriflama	55	A. Pauleau 2	2 Orsino	Trimph	L. S. Aprile
D	—	—	—	9 Salavinera	55	No correrá	2 Hardi	Sully	M. Ayala
4.P	6.P	0.S	—	10 Kaa	55	I. Leguisamo	2 Mal de Ojo	Katherine	J. Lofiego
D	—	—	—	11 Hippolyta	55	P. Alvarez	2 Enigmatic	Hatay	H. Soriano
0.P	—	—	—	12 Dos Not'das	55	No correrá	2 Dos Talas	No es Así	D. Rodr'guez
D	—	—	—	13 Sincerita	55	J. Caballero	2 Singapur	Mariloca	Idem
D	—	—	—	14 Lia	55	H. Palavecino	2 Chul'leigh	Lachuza	P. E. Alv'rez
6.P	—	—	—	15 Biaba	55	J. Sotosca 2	2 Nigrom'te	Paliza	A. F. Aráuz

Cand.: TRESSPASER (6) — Enemiga: LISTONA (7) — Sorpresa: BIABA (15)

5a. carrera: 2500 metros — Pr. BOTAFOGO (Especial) — A las 14.45

6.P	g.M	0.S	5.L	1 Bouc'ron	58	No correrá	5 Brochazo	Pachuca	A. Tedeschi
4.S	1.S	3.S	s.R	2 Shak'are	56	No correrá	4 Rolando	Poesía	J. Pacin
4.P	6.S	2.P	1.P	3 Epupel	55	No correrá	5 L. Brion	Ethel Dell	C. Martínez
1.S	3.P	1.S	2.S	4 Barbarini	52½	O. Nardi	5 G. St'eam	Bárbara	M. Pa'sarell
3.P	2.P	1.P	1.P	5 Canter	52½	No correrá	4 Malic'so	Doña Adela	H. L. Melo
0.S	2.S	1.P	1.P	6 Renoir	51	No correrá	7 Médicis	Malagueña	A. F. Aráuz
2.P	1.P	6.S	2.P	7 Clermont	51	J. Caballero	3 Chur'che	Pontoise	F. A. Irusta
2.S	5.L	5.P	4.P	8 Versado	49	G. Rivero	5 Wallis	Vertiginosa	R. Marco'go
6.P	4.P	0.P	2.P	9 Registro	49	M. Giles	4 Rustic	Alabana	S. L. Vega
5.S	1.S	1.L	2.P	10 D. G'spar	48	J. Artigas	5 Delfín	Tatiana	R. Godoy

Candidato: VERSADO (8) — Enem.: DON GASPAR (10) — Sorpresa: BARBARINI (4)

6a. carrera: 1100 metros — Premio TARTOWSKY — A las 15.30

0.S	0.S	—	—	1 Chefú	55	N. Alvarez	2 Master Joe	Fair Maid	N. Alvarez
D	—	—	—	2 Hostigador	55	I. Leguisamo	2 Biriki	H. Chile	L. Calone
D	—	—	—	3 Atardecer	55	H. Cifardini	2 Royal Tip	Legión	A. Tedeschi
D	—	—	—	4 Bubalbó	55	T. Mucklow	2 Bucalbó	Banva	C. Mucklow
D	—	—	—	5 Lindo Pibe	55	P. Lofiego	2 Milón	Luchadora	J. Lafiego
0.P	—	—	—	6 Robot	55	R. Rodríguez	2 Cairng'rm	Rézi	R. Marinetti
5.P	—	—	—	7 Mitín	55	L. Boggiano	2 Cuerdley	Maniiba	E. Labrador
0.L	0.L	—	—	8 Salvavidas	55	X. X.	2 Sadulable	Sapeca	S. Deg'gorio
0.S	3.S	0.S	—	9 Colenzo	55	E. Antúnez	2 S. Hassan	C. Blossom	S. García
D	—	—	—	10 Arponero	55	No correrá	2 Seductor	Bitacora	A. A. Irusta
3.S	5.S	—	—	11 Quenalo	55	L. Martínez	2 Optimista	Vlasta	R. Mal'nado
0.S	—	—	—	12 Dr. Mario	55	No correrá	2 Eastoury	Karolia	N. González
D	—	—	—	13 Corinto	55	O. Matteucci	2 Ramito	La Corina	F. Martín
1.S	—	—	—	14 Celón	55	No correrá	2 Waterbird	Colonia	O. P. Sarina
2.S	2.P	4.P	—	15 Lábaro	55	O. Nardi	2 Atabor	La Potota	M. Martínez
0.S	3.L	5.L	5.P	16 Partagás	55	J. Corte	2 B. Peter	Fumarola	S. Saini

Candidato: MITIN (7) — Enemigo: LABARO (15) — Sorpresa: ROBOT (6)

7a. carrera: 1000 metros — Premio ALADINO — A las 16.15

4.S	0.P	2.S	1.S	1 Burma	56	G. Rivero	3 Bahram	Irancy	O. Torterolo
0.P	6.P	0.S	0.P	2 Eufórica	56	J. O. Tapia	3 Nigrom'te	Efusiva	T. B. M'guez
2.L	2.L	5.L	1.L	3 Rari	56	O. Baratucci	3 Baturro	Rhytmic	M. Q'teros
2.P	1.P	0.S	3.P	4 Niña Tita	54	No correrá	4 Claro	Good Night	J. Chavarri
4.L	0.L	0.L	5.L	5 Thornless	54	No correrá	4 T. Yuvaraj	Florera	N. Martínez
5.S	0.S	5.S	6.P	6 Tabari	54	N. Caballero 4	3 Royal Tip	Tortura	J. M. Ratto
2.S	2.S	1.S	6.P	7 Pest	53	J. P. Artigas	3 Pellizco	Ruta	L. A. Ferro
0.S	1.P	0.S	—	8 Enough	53	No correrá	3 B. Empire	Burla	L. Calone
1.S	3.S	0.P	2.S	9 Nuagee	53	No correrá	3 Neb'zzar	Sonnette	A. Manzoni
3.S	1.S	3.S	—	10 Brocada	53	F. Perdomo	3 L. Simnel	G. Brocade	E. J. Solari
g.C	—	—	—	11 Revelación	53	A. Pauleau 2	3 Ben Omar	Rochelle	P. O. Al'rez
0.L	1.L	3.L	—	12 Pitana	53	X. X.	3 Alambre	Chulapita	J. C. Rica
0.L	0.L	0.S	1.S	13 Codelaria	53	No correrá	3 Pet'rough	Camarilla	E. J. Aguirre
3.S	3.S	1.S	0.S	14 N. España	53	No correrá	3 Chancery	Picaresca	M. Escagües
0.L	0.L	0.P	0.S	15 Norlinda	51	T. Zárate 4	4 Pundit	Sad Eyes	A. S. Castro

Candidata: BURMA (1) — Enemigo: PEST (7) — Sorpresa: RARI (3)

8a. carrera: 1800 metros — Premio PILERO — A las 17.—

0.P	2.P	5.S	2.S	1 Blacwater	55	No correrá	4 Waterbird	Dark Eyes	G. Benve'ti
1.P	3.S	1.S	0.S	2 Tesón	55	No correrá	3 Filón	Tinzui	J. B. Sosa
2.S	5.P	3.P	1.P	3 Epuriko	55	E. Antúnez	3 B. Empire	Lesma	J. F. Penna
2.P	3.P	1.P	4.S	4 Murillo	52	No correrá	3 Penny Post	Misera	Idem
3.S	3.S	1.S	2.P	5 Cayambé	52	R. Parodi	3 Closworth	L. Malibrán	P. García
0.S	2.S	1.S	2.S	6 Hipias	52	No correrá	3 T. Yuvaraj	Así Sea	E. Labrador
0.P	2.P	4.P	1.P	7 Asterisco	52	J. Caballero	3 Avestruz	Arribeña	R. Cepeda
6.P	1.P	2.P	4.P	8 Acero	52	C. Martínez	3 Altruista	Dª Liberata	A. Liceri
0.L	1.L	3.L	0.P	9 Odet	52	No correrá	3 Royal Tip	Alcurnia	M. Nievas
0.S	5.S	4.S	0.S	10 Jubileo	52	L. Calvete 4	3 Barandal	Seriolinda	V. Guarneri
4.P	0.L	0.S	0.S	11 Bongo	50	J. R. García 3	4 Gusty	Gorgeta	C. Mucklow

Candidato: EPURIKO (3) — Enemigo: CAYAMBE (5) — Sorpresa: BONGO (11)

CUANDO tantos se juntan y vociferan, deben tener razón. Las respuestas al plebiscito se reciben en la 7ª ventanilla, jurisdicción de la 6ª. El escrutinio será en la colorada... siempre que no tenga doble fondo la urna del honrado Labrador

Partidas Finales para Palermo

◆ En Palermo

(Pista Normal)

PRIMERA CARRERA

Violín Viejo, con H. Palaveno, 36"2/5 de las cintas; **Negrotrece**, con I. Leguisamo, en 36"3/5, de recta.

SEGUNDA CARRERA

Achispado, con R. Armesto, en 52"; **Tablita**, con E. Pavarini, 800 suave; **Fraicheur**, con C. Martínez, una compañera, con J. Medina, 49"2/5; **Hirola**, con F. Navarro, primeros 800 en 40"2/5, con **Malhechor**, E. Ríos y **Bongo**, T. Mucklow, que completaron 1000 en 1'2"3/5; **Dádiva**, con E. Antúnez, 1'2"3/5, cómoda.

TERCERA CARRERA

Dorado, con I. Leguisamo, a la par de Brando, con Justo Ortiz, 1'2"4/5; **Recobrado**, con R. Rodríguez, **Sindicado**, con B. Arturo, 51"; **Camionero**, con E. Pavarini, 800 a voluntad; **Sardanés**, con E. Pavarini, **Asterisco**, con J. Caballero, 1'2"3/5; **Florón**, con B. Arturo, en 1'3"3/5; **Soporte**, con R. B. Quinteros, 1'1"3/5.

CUARTA CARRERA

Glorieta, con T. Mucklow, 600 cómoda; **Tarjada**, con J. Ortiz Tapia, fácil a la par de una compañera, con L. Serrao, en 35"3/5; **Tresspaser**, con R. Rodríguez, 36"3/5; **Oriflama**, A. Pauleau, 36"2/5; **Kaa**, con I. Leguisamo, **Lindo Pibe**, con P. Lofiego, en 36"2/5; **Hippolyta**, con P. O. Alvarez, en 36"4/5; **Dos Noteldas**, con A. Pauleau, apareada a **Sincerita**, con J. Caballero, en 36"3/5; **Biaba**, con J. Sotosca, 600 de las cintas; **Lía**, con A. S. López, en 29"1/5.

QUINTA CARRERA

Clermont, con J. Caballero, 50"4/5, auxiliar pesada.

SEXTA CARRERA

Chefú, con N. Alvarez, 36"3/5; **Hostigador**, con I. Leguisamo, **Montiño**, con P. Lofiego, en 35"4/5; **Atardecer**, con H. Cifardini, **Boucherón**, con P. Lofiego, 43"3/5, de recta; **Bubalbó**, con T. Mucklow, 36"; **Lindo Pibe**, con P. Lofiego, **Kaa**, con I. Leguisamo, 36"2/5; **Robot**, con R. Rodríguez, 36"3/5; **Mitín**, con L. Boggiano, 36"; **Corinto**, con O. Matteucci, 36"2/5.

SEPTIMA CARRERA

Burma, con G. Rivero, **Mausí**, con R. Marrone, 34"3/5, del opuesto, juntas (buena partida); **Eufórica**, con J. Ortiz Tapia, 36"2/5; **Niña Tita**, con R. B. Quinteros, **Lavander**, con O. Chamorro, 35"2; **Brocada**, con Ever Perdomo a la par de **Aguimonda**, con F. Sola, en 36"; **Pest**, con J. Artigas, 36"4/5, auxiliar pesada.

OCTAVA CARRERA

Asterisco, con J. Caballero, mejor que **Sardanes**, con E. Pavarini, en 1'2"3; **Acero**, con C. Martínez, le ganó por tres cuerpos a **Mambrino**, con A. Dowkiy, en 48"3; **Bongo**, con T. Mucklow, fué dominado por **Malhechor**, con E. Ríos, en 1'2"3.

◆ En San Isidro

(Arena Normal)

Primera carrera: Misin, H. Cifardini, 38"4/5.

Segunda carrera: Calculadora, L. Calvete, 52"; Linera, H. Ponzi, 52"; Carnosa, O. Pellegrino, 50"2/5.

Tercera carrera: Nochero, A. Bianchimano, a la par de Acierta, H. Rivero, 1'4"2/5; Maronsol, H. Cifardini, 51"; Campuzano C., L. Escudeiro, 51".

Quinta carrera: Epupel, A. Amadeo y Preclaro, H. Doval, 1'2"2/5; Barbarini, O. Nardi, Dame de Coeur, M. Giles, 51"2/5; Versado, G. Rivero, dió un largo e igualó a Billy, M. López, en 47"2/5, el primero de segunda vuelta; Registro, M. Giles, 50"; Don Gaspar, R. Amadeo, dominó a Digitaline, A. López, en 1'1".

Sexta carrera: Colenzo, E. Antúnez, 37"1/5; Lábaro, O. Nardi, Nova Stella, R. Guerrina, 37", juntos.

Séptima carrera: Tabari, N. Caballero, 29"3/5; Norlinda, O. Zárate, Doña Elida, peón, 42"2/5.

Octava carrera: Epuriko, E. Antúnez, 51"2/5; Cayambé, O. Chamorro, 51"; Odet, J. Pereyra, 49".

Clermont y Registro Son Parejamente Peligrosos

COMO pie nie en madrugada lluviosa sufrió el desbande el hándicap especial Botafogo. Dos mil quinientos metros, mañana en Palermo (y, digámoslo nuevamente: homenaje minúsculo al hijo, como fué minúsculo el del padre). Ausentes Boucheron (que se va a Maroñas y, en verdad, debía ir acompañado...) Shakespeare, Epupel, Canter y Renoir, quedó la carrera tan enredada como estaba en un principio. Porque si son candidatos de "KATEDRA" Clermont y Barbarini, no lo son menos Versado, Don Gaspar y Registro. Como hace rato que hemos agarrado para el lado de los tomates, nos embarcamos con un pingo que anda mucho pero que en Palermo no cuenta con mayor foja. Es Versado, que la última vez fué segundo con 52 kilos, a un cuerpo y medio de Pelo e'Liebre, 51, en 2'7", césped, postergando ampliamente a Nereo, 48, El Timbó, 50, Don Gaspar, 52 (que venía de hacerle la boleta a Ballestoros) y Artimón, 48, aparte de otro pelo que se llama Afronte. Para este cotejo anda flor, como lo demuestran sus trabajos de 1'2" y 47"3/5, arena, siempre de segunda vuelta. Con 49 kilos, debe volar.

Claro que se le irán como gatos al bofe Don Gaspar, que echó 1'2"2/5 y con "Jotapé" es siempre temible; Barbarini, que es el buen caballo que siempre conocimos (2'48"2/5, floreando); Clermont, que se tragará la piedra y, a nuestro juicio, quedó medio bichoco; Registro, por el peso, su condición de fondista y los 49 kilitos. De manera que equivocarse no será pecado... y acertar tampoco.

J. P. ARTIGAS

El Mayoral y Chau Sirolo le Harán Pasar Mal Rato

COMO número central de una reunión a mitad de semana puede pasar el hándicap Chicotazo, a disputarse mañana sobre 1.400 metros en La Plata. A primera vista, la solución parece estar entre El Mayoral y El Pireo. El pupilo de L. Aguirre llegó prendido con Antoine y Peter Boy —perdiendo una imposible—, a ventaja apreciable y el pescuezo en 1'38" la milla. Siguió en perfectas condiciones, y la reducción del tiro le vendrá como anillo al dedo. En cuanto a El Pireo, retorna como para pasar el trapo. No corre desde el 12 de febrero, ocasión en que fué cuarto de Gran Gitano en 1'37". Con anterioridad había sentado fama de bueno en estas pistas, ganándole a Ballestoros y al mismo Gran Gitano en un hándicap de 1.800 metros. El pensionista de R. Ghigliotti, que se sentirá cómodo en esta distancia, ensayó convincentemente para este cotejo, por lo que cabe esperar tenga un desempeño acorde a sus buenas performances anteriores.

P. ALVAREZ

Claro que lo expuesto no significa negarle chance a Chau Sirolo, el crédito de Pascual Alvarez, reciente tercero de Fantomas y Gariboto en el gran tiempo de 1'11"4/5; o a Lunes, cuarto de Antoine, Peter Boy y El Mayoral, actuación que puede mejorar a juzgar por su buena partida de 48"3/5. Y aun queda, para el clásico valecito de cinco, la rumbeada de Star Shot, que si chapa la mandolina a lo mejor no la suelta hasta la colorada. Por estar más en carrera, El Mayoral asoma como candidato insustituible. Nosotros somos audaces. Nos tiramos al agua con El Pireo, considerándolo capaz de salvar los inconvenientes de toda reprise. Si nos mojamos... no será la primera vez. Ni tampoco la última.

Los CHIMENTOS del RELOJ

A punta de pulgar, nuestros sabuesos de pistas le tomaron el pulso a los programas de mañana, viéndolas venir de esta forma:

◆ Por Palermo

El informante del centro dijo: "Voy con Negrotrece (1'4/5 y 36"3/5) que me parece número puesto. Lo escoltará **Violín Viejo** (36"2/5) que corrió bien en el Bosque. En la otra, prefiero a **Dádiva** (52" caminando). La tendrán a maltraer **Fraicheur** (800 de floreo y 49"2/5); **Tablita** (partida al frente) e **Hirola** (1'58"3/5 y 49"2/5). En la tercera me gusta **Florón** (1'3"2/5), que está arrimando. Pueden darle un susto **Dorado** (1'2"4/5 con Brando) y **Recobrado** (2'47" y 51" que repriso bien). Atentos con **Sardanés** (1'58"1/5 y 1'2"3/5), que se inicia en gran forma. La cuarta debe de ser para **Listona** (siguió bien), pero como está acostumbrada a perder, guarda con **Kaa** (1'8" y 36"2/5); **Tresspaser** (1'9"3/5 y 36"1/5), **Glorieta** (1'2"), **Tarjada** (1'2" y 35"3/5), **Oriflama** (36"2/5) y **Biaba** (36"3/5), capaces de pasarla a degüello al menor renuncio. En el hándicap central me embarco con **Clermont** (50"4/5 en la auxiliar barrosa) que va liviano. La corta de potrillos es muy pareja. Tienen chance similar **Mitín** (1'1"4/5, 35"2/5 y 36"), **Robot** (1'29"2/5, 50" y 36"3/5); **Atardecer** (1'2"5, 29"1/5 y 43"3/5) y **Hostigador** (1'7"4/5 y 35"4/5). Andarán prendidos **Bubalbó** (1'2" y 36") y **Lindo Pibe** (1'9"2/5 y 36"2/5). La séptima es otra lotería. Me quedo con **Pest** (36"4/5 en el matete) pero temiéndoles a **Burma** (1" y 34"3/5), **Brocada** (1'4/5 y 36") y **Eufórica** (36"2/5) que está en su tiro. Para el final tiene gran chance **Acero** (1'55" y 48"2/5). Le darán guerra **Asterisco** (1'35" y 1'2"3/5) y **Bongo** (1'55"3/5 y 1'2"3/5) que responden bien."

◆ Por San Isidro

El dato del pasto expresó: "Es muy poco lo que tengo para mañana. De entrada MISIN (36"4/5) hará lo que le dejen. Tras cartón, me gusta DADIVA (52"). Se defenderán bien CARNOSA (1'27"2/5 y 36"2/5) y LINERA (floreó, 45" y 52"). La tercera me parece a tiro de MARONSOL (50" y 51"), que está arrimando. NOCHERO (1'2" y 1'4"2/5, fácil) no hará papelón. Paso la cuarta por falta de elementos y en la central me embarco con BARBARINI (2'48"2/5 floreando y 51"3/5) que cada día corre más. Lo tendrán a los saltos VERSADO (1'2" y 47"2/5), EPUPEL (1'2"2/5) y DON GASPAR (1'2"2/5 y 1'1") acaso el más peligroso. REGISTRO (2'32") puede hacer caer la estantería. La que sigue, pinta lindo para LABARO (36"1/5 y 34"4/5), siempre y cuando no se opongan COLENZO (37"1/5) o QUEÑALO (siguió bien). En la penúltima sólo lo tengo a NORLINDA (1'36" y 42"4/5) y a TABARI (29"3/5) que no son de las que inventaron la pólvora. Para el desquite elijo a EPURIKO (1'2"3/5) aunque le tiemblo a CAYAMBE (1'45" de floreo, 39"3/5 y 51"2/5). ODET (1'2" y 49", ambas veces en la tierra), puede ser la tabla de salvación".

¡OJO!

Contras de la cartilla

2a. TABLITA
3a. SOPORTE
4a. KAA
5a. CLERMONT
6a. ATARDECER
7a. EUFORICA
8a. ACERO

◆ Por La Plata

El relojero del Bosque se deschavó así: "—La inicial me parece un calote para **La Mística** (1'15"1/5 y 36"). Tratarán de hacerle un gusto **Brinka** (1'9"3/5 y 36"1/5) y **Coliflor** (1'17" y 36"2/5), que ya corrió y no lo hizo del todo mal. Tres cartón elijo a **Candilejo** (2'21" cómodo y 49"), que reprisa como para pasar el trapo. Lo harán echar el resto **Belukistán**, uno que ya conoce los puestos de placé, y **Cimon**, al que se le presenta un compromiso fácil. En la tercera me gusta **Haumballa** (1'23"2/5 y 43"1/5), aunque les tiemblo a **Granjería** (por su tercer puesto de Amoná) y a **Carissima** (48"4/5), que tarda en responder por plata a lo mucho que se mueve en privado. La siguiente está a tiro de **Lina** (45" en la auxiliar) que quedó en puerta al escoltar a Totana. Habrá que ver qué d'cen **Opulencia** (1'22"1/5 y 42"4/5) que retorna bien calafateada, y **Herética** (1'21"3/5 y 44" a la rienda), que cada día corre más. En la quinta prefiero a **Briga** (2'10"4/5 y 48"4/5), pero me asustan **Delagoa**, que corrió bien otras más bravas, y **Silaba**, que siguió al pelo después de llegar tercera de Marsellesa en el pasto. En la central me embarco con **El Mayoral**, al que vi perder una de biógrafo frente a Antoine y Peter Boy. Lo tendrán a los saltos **El Pireo**, que en este escenario corrió siempre bien, y **Lunes** (48"3/5), que es mal bicho. Por su tercer puesto de Piratte me seduce **Bacancito** en la séptima. Claro que la cosa no le resultará fácil ni mucho menos por la presencia de **Soborno** (1'35"2/5 y 48"2/5), que debuta afilado en ese circo, y **Virfox**, caballo de mucha calidad. La penúltima puede ser para **Martins** (1'6"), listo para repetir su último triunfo. Le dará guerra sin cuartel **Miriñaque** (1'2"), que vuelve al pago por rehabilitación de su fracaso en el pasto. Ojo con **Tramposo**, reciente segundo de **Irrintzarri**, que puede desquitar. El desquite puede darlo **Nuagée**, que ganó como buena en San Isidro. Le harán marcar el paso **Maly** (2'9" y 1'2"2/5) que ahora está a punto, y **La Bruja**, que ganó debutando."

LA PLATA — PROGRAMA, MONTAS Y PERFORMANCES PARA MAÑANA

REUNION No. 30
Pista G. Normal

FIJA DEL DIA: **LA MISTICA**

CRITICA Pronosticó 58 Ganadores y 85 Placés

1a. carrera: 1200 metros — Premio IRANCY — A las 11.30

4 últ. perform.				Caballo	Ks.	Jockey	e Padre	Madre	Cuidador
1.L	4.L	—	—	1 La Mística	53	H. Padula	2 Desplante	La Mistral	F. Díaz
D	—	—	—	2 Trenca	52	J. Ferrín	2 Henares	Tres Marías	L. Parial
D	—	—	—	3 Chulos	52	No correrá	2 R. d. B'que	Chulapa	J. M. Tirao
D	—	—	—	4 Brinka	52	F. Echagüe	2 Brighton	Hojaranka	E. Braga
0.P	—	—	—	5 Coliflor	52	J. Ortiz	2 Biguá	Cebo'llita	H. Pavón
D	—	—	—	6 Biddy	52	C. Gómez	2 Desplante	Birlocha	I. Coronel
D	—	—	—	7 Sabida	52	J. Artemendi	2 Baldo	Sabatina	L. Quinteros
D	—	—	—	8 Chesita	52	X. X.	2 Lohengrin	Chinota	E. R. Schuh
0.L	—	—	—	9 Disparata	52	M. Fernández	2 Bhopal	Díscola	R. Alvarez

Cand.: LA MISTICA (1) — Enemiga: BRINKA (4) — Sorpresa: SABIDA (7)

2a. carrera: 2100 metros — Premio ALADINO — A las 12.10

0.L	5.L	5.L	4.L	1 Emelyn	56	J. Babera	3 W. Jacket	Emerald	O. González
4.L	0.L	0.P	0.L	2 Zueco	56	R. Castro	3 Zincalo	Vasconia	J. A. Garone
3.L	3.L	0.P	0.L	3 Tumbaito	56	d. Villarruel	3 Baluarte	Tunita	S. Peña (h)
0.P	—	—	—	4 M'tro	56	N. Pereyra	3 Gustan	Mutiquita	E. L. Clerc
4.L	0.L	3.L	4.L	5 Candilejo	56	A. García	3 Académico	Cándida	O. Garri'o
4.L	0.L	—	—	6 Viborazo	56	A. Moreno	3 Virgilio	Picorona	F. Cerrudo
0.L	0.L	—	—	7 Colifato	56	T. Pardo	3 Enojo	Kukorica	J. C. Ruival
5.S	0.S	0.L	0.L	8 Nochero	56	A. Bianchi'no	3 Leonardo	Herbácea	J. Bianch'no
6.S	5.S	5.P	3.L	9 Beluk'stán	56	R. Amadeo	3 Baman	Stellaria	J. Zaragoza
0.P	6.P	0.S	2.L	10 C'món	56	F. Pellegrino	3 Co'mo	Argentinita	J. Bentancur
0.S	—	—	—	11 ¡O. Bueno!	56	R. Guerrina	3 Delfín	Lancera	J. Barbeito
0.S	3.L	4.L	3.L	12 Surquita	52	R. Baldo	3 Epatant	Lucina	A. S. Torres

Candidato: CANDILEJO (5) — Enem.: BELUKISTAN (9) — Sorpresa: TUMBAITO (3)

3a. carrera: 1300 metros — Premio CRISALIDA — A las 12.50

0.L	0.L	—	—	1 Acertada	56	H. Castro	3 Académico	Soy Guapa	Manuel Fojo
4.S	0.S	0.S	—	2 Amamb'ia	56	F. M. Ortiz	3 Closworth	Honesty	A. S. Torres
0.L	—	—	—	3 Ana	56	J. Corte	3 Acalid	Anciada	F. Giménez
0.L	0.L	—	—	4 Anthea	56	No correrá	3 Delfín	Antoñita	A. García
0.L	—	—	—	5 Black Girl	56	F. Vivas	3 Black Out	Sirona	E. G. López
0.S	0.P	—	—	6 Borla	56	R. Palavecino	3 Brochazo	Botella	M. Nievas
0.L	0.L	0.L	3.L	7 Boyacá	56	E. Etchegaray	3 Timoshko	Sta. Patria	F. Rodríguez
4.L	5.L	2.L	0.S	8 Cariss'ma	56	H. Boquín	3 P. Post	Casta	J. M. Boquín
0.P	0.S	0.S	0.L	9 Coronilla	56	No correrá	3 St. Patrick	Cathy	L. A. Ferro
0.L	0.L	—	—	10 Chimenea	56	J. Camaño	3 Chivalry	Chuchoca	J. Quijano
2.S	3.S	5.S	0.P	11 Emper'dora	56	No correrá	2 Altruista	Etretat	M. R. Trejo
0.L	0.L	—	—	12 Fornitura	56	A. Moreno	3 Oguitabat	Foca	F. Cerrudo
0.L	0.L	0.L	0.L	13 Fula	55	X. X.	3 Delfín	Iracunda	F. A. Mega
4.L	0.L	0.L	0.L	14 Gauch'rrica	56	J. Vidarte	3 B. Nacido	Pobrega'cha	T. Tulian
3.L	2.L	4.L	0.P	15 Granjería	56	X. X.	3 Corranió	Granizada	J. M. Migone
4.P	2.L	0.L	5.P	16 Haum'alla	55	T. Sánchez	3 Umballa	Heuteuse	M. Etcheverry
0.L	—	—	—	17 Corneja	54	X. X.	4 R. d. B'que	Cova	A. Pettillo
2.L	6.P	0.S	0.S	18 Dilly	54	No correrá	4 Cairngorm	Dichosa	R. Babera

Cand.: HAUMBALLA (16) — Enemiga: GRANJERIA (15) — Sorpresa: CARISSIMA (8)

4a. carrera: 1300 metros — Premio CRISALIDA (bis) — A las 13.30

0.L	4.L	0.S	0.L	1 Herética	56	J. Artemendi	3 Bhopal	Hera	B. Cabello
0.L	2.L	0.L	0.L	2 Holandesa	56	G. Zamudio	3 Lirón	Hoja Verde	S. Negrete
0.L	—	—	—	3 India Puey	56	J. Corte	3 G. P'rredón	Indiada	M. Gómez
2.L	0.L	0.L	5.L	4 Lina	56	E. Medina	3 Trafalgar	Linda	V. Pereyra
5.L	0.L	0.L	0.P	5 P. Porteña	56	F. M. Ortiz	3 Strand	Panoplia	Idem
0.L	0.L	0.L	—	6 Manguera	56	C. Sobral	3 Corranió	Matrera	L. Soustri
0.L	—	—	—	7 Miss Angela	56	I. Gauna	3 Iridio	Estaki	J. B. Lemir
0.L	0.L	—	—	8 Noissette	56	P. Tarrago	3 Nebuc'zzar	Posada	E. P. [illegible]
0.L	0.L	0.L	2.L	9 Opulencia	56	R. Palavecino	3 Optimista	Goleada	M. Martínez
0.L	0.L	0.L	0.L	10 Patagonia	56	L. Almirón	3 Pellizco	Chinelita	J. Bordaiga
0.L	0.L	—	—	11 Recaud'ción	56	X. X.	3 Alumni	Ebelie	J. Alvarez
0.L	0.L	0.L	0.L	12 Rosanna	56	C. Gómez	3 Timoshko	Malatarde	S. Coronel
0.L	0.L	5.L	3.L	13 Rue Royale	56	A. Moreno	3 B. Hassan	P. Maillot	E. L. Clerc
0.L	0.L	—	—	14 Soy F'ja	56	T. T. Valdés	3 Barandal	Partesana	José López
0.S	0.S	0.S	0.S	15 The Bar	56	F. Vivas	3 T. Yuvaraj	Barlett	O. Garrido
0.L	0.L	0.L	0.L	16 Tónica	56	A. Fuertes	3 Tom Kelm	Reservada	G. Arrilde
0.L	0.L	0.L	0.L	17 Turfística	56	M. Fernández	3 Jalco	Tucura	J. M. López
0.L	0.S	0.L	0.S	18 Weimar	56	J. Vidarte	3 Testigo	Wala	J. R. Loliego
0.L	—	—	—	19 Tiburtina	54	No correrá	4 Timor	Tanganyka	P. E. Alvarez

Candidata: OPULENCIA (9) — Enemiga: LINA (4) — Sorpresa: HERETICA (1)

5a. carrera: 2000 metros — Premio LA MISSION — A las 14.15

4.L	5.L	0.L	3.L	1 Tapita	57	V. Addati	4 Tamarisco	Mirando	J. C. Ruival
5.P	5.P	0.P	3.P	2 Ocarine	57	O. Richeri	4 Orsino	Ballad	P. Quinteros
5.L	4.L	5.L	1.L	3 Lost Drop	57	H. Herrera	4 Seductor	Night Cap	H. García
4.S	4.P	0.S	4.P	4 Delagoa	55	A. García	5 M. Vere	La Defensa	C. Bogliani
0.L	0.P	5.L	0.L	5 Huari	55	R. A'male	5 Alí Pashá	Huemi	D. L. Páez
3.S	1.L	3.L	4.L	6 Silaba	54	X. X.	4 Bucalbó	Silvana	J. Abelenda
3.L	2.L	3.L	1.L	7 Briga	54	C. Irisarri	4 Gazta'bide	Brigola	H. Luraschi
0.S	0.S	0.S	1.S	8 Merm'	54	No correrá	4 Saturno	Mérula	L. A. Ferro
0.L	1.L	4.L	3.L	9 Largue	51	I. Gómez	4 Bucalbó	Lenta	A. J. Ardaiz

Candidata: SILABA (6) — Enemiga: BRIGA (7) — Sorpresa: TAPITA (1)

6a. carrera: 1400 metros — Premio CHICOTAZO — A las 15.—

0.L	0.L	5.L	0.L	1 Gr. Gitano	60	No correrá	5 Vocinglero	Gitanería	G. [illegible]
3.L	5.S	5.L	3.L	2 Chau Sirolo	55	J. Vidarte	4 Pan	Nitiva	P. E. Alvarez
4.L	1.L	2.L	3.L	3 Perugia	55	No correrá	4 Gustan	Pelusa	[illegible]
0.L	1.L	1.L	0.L	4 Amo	54	A. Ascre	7 Allevate	Avila	A. R. Torres
0.L	0.L	0.L	0.L	5 Don Luna	54	P. Tarrago	6 T. Druid	Sami'tera	E. Braga
0.S	0.S	0.L	0.S	6 Señalero	53	No correrá	5 Gules	La Sala	Luis Spera
4.L	1.L	2.L	1.L	7 El Pireo	52	J. Ortiz	5 Br. Empire	Log Book	R. Ghigliotti
1.L	2.L	3.P	1.L	8 Vill'zan	52	No correrá	5 Rolando	Valentina	R. A. Cortes
4.L	1.L	4.L	0.L	9 Lunes	51	M. Fernández	6 Soupçon	Laida	J. C. Rica
5.S	0.S	2.L	2.L	10 Edil	50	F. Echagüe	4 Chul'leigh	Enojosa	P. E. Alvarez
3.L	4.L	1.L	6.S	11 El Mayoral	50	A. Demattei	4 Altruista	Mummy	Luis Aguirre
4.P	0.L	4.L	3.L	12 D. Orestes	49	No correrá	4 S. mitor	Chiquita	A. Prados
0.L	0.L	3.L	0.L	13 Sarandí	49	No correrá	5 Snob	Silvia	M. Ferreño
g.T	—	—	—	14 Gral. Mo'ke	46	No correrá	4 Fumin'te	Losí	D. Rodríguez
0.L	0.P	4.S	0.L	15 Star Shot	46	J. O. Baldo	6 Sereni'mo	Blue Glen	C. Zarlengo
0.L	4.L	3.S	6.P	16 Paralela	45	No correrá	5 Petrarca	Imaginativa	M. R. Trejo
0.L	0.L	0.L	5.L	17 Lindón	45	R. Cariaga	7 Chi'ari	La Majada	S. D'costa
0.L	0.L	1.L	2.P	18 Pinzón	45	No correrá	6 S. Hassan	Piruela	V. d. S. [illegible]

Candidato: EL PIREO (7) — Enem.: EL MAYORAL (11) — Sorpresa: CHAU SIROLO (2)

7a. carrera: 1500 metros — Premio EGIPTO — A las 15.45

0.S	6.P	0.P	4.S	1 Soborno	56	H. Padula	3 P. Post	Solariega	R. Giberti
0.L	g.C	—	—	2 Ch'guar	56	No correrá	3 Hardi	Chatica	N. Ard[illegible]
0.L	3.L	5.P	1.L	3 Antojo	56	H. Boquín	3 Copiapó	Bergara	A. Varela
3.L	g.R	0.L	3.L	4 Catoncero	56	P. Tarrago	Dogal	L'gca	L. Longo
3.P	1.L	0.S	1.P	5 Bac'ncito	56	L. Canú	3 Esq'lazo	Beterita	P. García
2.S	1.L	3.S	g.C	6 Ap'ecio	56	No correrá	3 Alumbre	Aclarac'ón	P. S. Frías
0.L	3.S	1.L	1.L	7 Virfox	56	A. A. Do'guez	3 Virgilio	Cotorgita	J. P. Cerezo
0.L	3.L	1.L	0.L	8 Tocón	55	A. Real	3 Patito	Tocona	M. Ferreño
0.P	0.L	0.L	1.L	9 Emulo	53	O. Richeri	3 Suspiro	Flige	V. Ferreyra
4.L	0.L	1.L	—	10 Barato	53	A. García	3 Cosquilloso	Cara	C. Rodríguez
0.S	0.L	0.S	0.S	11 Honroso	53	No correrá	3 Royal Tip	Haut'me	M. Semiliau
5.L	5.L	0.L	1.L	12 M'p'tron	53	H. Ponzi	3 Michel	Sinceridad	E. Ivaldi
0.L	4.P	4.P	5.L	13 Br'cken	53	No correrá	3 Bahram	Melza	P. A. Costa
0.L	5.L	0.L	1.L	14 Elegido	53	No correrá	3 Tropezón	Electa	F. M[illegible]mone
0.L	0.S	1.L	0.S	15 Cordial	53	No correrá	3 R. Pasha	Ternura	F. Gómez
0.P	2.P	4.P	1.P	16 Asterisco	53	No correrá	3 Avestruz	Arribeña	R. Cepeda
0.L	0.L	1.L	—	17 Patrullero	53	J. Ortiz	3 Petrarca	Sotna	J. Fregonese

Candidato: VIRFOX (7) — Enemigo: BACANCITO (5) — Sorpresa: SOBORNO (1)

8a. carrera: 1800 metros — Premio FACUNDO — A las 16.30

0.L	0.L	0.L	4.L	1 Mahon	57	J. Ferrín	4 Postman	Menorca	—
0.L	2.P	0.L	3.L	2 Forrado	57	No correrá	4 Gringaso	Forrajera	J. C. Ruival
0.P	1.L	0.L	5.L	3 Martins	57	A. López	4 Chul'leigh	Pe'gina	J. M. M[illegible]
6.P	2.L	1.L	1.L	4 Picotín	51	A. García	4 Chul'leigh	Petitoria	C. Rodríguez
0.S	2.P	2.L	3.L	5 Miriñaque	57	d. H. Padula	4 Royal Tip	M'nitoba	F. Acevedo
1.L	0.P	5.L	0.L	6 Irrintzari	57	No correrá	4 Churr'che	Elenechy	G. Desvard
0.P	4.L	3.L	5.P	7 L. Chuzo	55	No correrá	5 Mich'gelo	Pichirula	J. G. Giles
0.L	4.L	0.L	1.L	8 Mar vedi	54	N. Pereyra	4 Postman	Maresa	V. Pereyra
2.L	4.L	0.L	2.L	9 Tramposo	54	C. Irisarri	4 Moslem	Quebrada	L. J. S[illegible]
0.L	0.L	2.L	1.L	10 Botalón	54	R. Palavecino	4 Churr'che	Tranq'tilla	D. Díez
0.S	0.L	0.L	5.L	11 Marsyas	54	J. Fonteia	4 Pr. Tetra	Mora	Lorenzo F.
0.L	1.L	2.L	2.L	12 Tury	54	F. Tolosa	4 Embate	Tulumba	J. M[illegible]yra
3.P	1.P	0.P	3.S	13 Aurevoir	54	J. Vallejos	4 Aden	Fu[illegible]	J. Andretta
4.L	1.L	0.L	3.P	14 Lucky Day	53	C. A. Sáenz	7 Filón	Loch Nell	E. Aguirre
0.L	0.P	4.L	5.L	15 Teruel	52	A. Fuertes	5 Bulldozer	Telefonista	T. Fernández
4.L	2.L	0.L	2.L	16 Entendido	50	A. Real	6 Enemigo	V. d'Avray	D. L. Páez

Candidato: PICOTIN (4) — Enemigo: MIRIÑAQUE (5) — Sorpresa: AUREVOIR (13)

9a. carrera: 1600 metros — Premio SANDALIA — A las 17.15

0.S	3.L	0.L	4.L	1 Enrachada	56	E. Lerda	3 Enemigo	Bandita	F. Silvestre
0.L	2.L	5.L	0.L	2 Guarida	56	J. Ferrín	3 Altruista	Gay Fancy	J. Thompson
1.L	2.L	2.L	0.L	3 Presegi'da	56	M. Grando	3 Cosquilloso	Palpitada	P. Curvello
0.L	0.L	1.L	2.L	4 Marusia	56	I. Gauna	3 Atabor	Maisie	—
0.L	0.L	0.L	5.S	5 Miss Maciel	56	M. Gil	3 Mus	P. Folle	Juan Arioto
0.L	1.L	0.L	—	6 Rebeka	56	No correrá	3 Kopeck	Lag'rtija	Héctor Petit
0.L	0.L	1.L	0.L	7 La Popular	56	G. Gamarra	3 Herodes	La Gaceta	J. G[illegible]
0.L	1.L	2.L	2.L	8 Tolvina	56	No correrá	3 T. Ch'valier	T'pica	C. L. Russo
0.L	0.L	1.L	0.L	9 Fricka	56	No correrá	3 Camote	Miss Norma	O. G[illegible]
1.L	0.L	—	—	10 Maly	56	C. A. Sáenz	3 Corindón	Presteza	José A. Boal
0.L	0.L	0.S	1.S	11 Codelaria	56	P. Tarrago	3 Pete'rough	Camarilla	E. Aguirre
1.L	5.S	3.S	0.S	12 Amoná	56	J. Ibarra	3 Gazta'bide	América	Be'to Días
1.S	3.S	0.P	2.S	13 Nuagée	56	R. Cariaga	3 Nebuc'zzar	Sonnette	A. Manzoni
5.S	0.P	4.S	4.S	14 Cta. Blanca	56	A. Bianchi'no	3 Alumni	Bulnas	L. S[illegible]
1.L	—	—	—	15 La Bruja	56	H. Ponzi	3 Avispado	La Fea	J. Lofiego
6.P	1.S	2.P	0.P	16 Aso'eada	56	X. X.	3 R. d. B'que	Marysol	Carlos Berro
0.L	1.L	0.S	0.S	17 M. Curiosa	53	J. Sberna	3 Billar	Muy Mirona	G. Desvard
0.S	1.P	3.S	2.P	18 Rose Rouge	56	No correrá	3 Milón	M'churga	Miguel Sola
5.L	0.L	1.L	0.P	19 Guayanes	56	F. Pavarini	3 Gualdo	Payanca	D. Arrieta
0.S	1.L	0.L	—	20 Mistonguita	56	No correrá	3 Ballester	Mistiguette	M. A. García

Candidata: NUAGEE (13) — Enemiga: MALY (10) — Sorpresa: ASOLEADA (16)

LA PLATA — Buena combinación: 4a. OPULENCIA — 5a SILABA — 7a. VIRFOX

PALERMO — Buena Combinación: 1a. NEGROTRECE — 4a. TRESSPASER — 7a. BURMA

LA PLATA — La mejor partida: PICOTIN — 800 metros en 48"1/5, pista grande normal. Ultimos 200 en 12"1/5.

Renunció Colmegna, el Jefe de "Hipódromos"

Sería Consecuencia del Rechazo del Sweepstake

AYER, a las 17 horas, el jefe de la División Hipódromos de la Dirección General de Loterías, Casinos e Hipódromos (dependiente del Ministerio de Hacienda), señor Roberto Colmegna, presentó su renuncia al cargo que le fué confiado por el Gobierno Provisional. Entrevistamos al dimitente, quien nos dijo que había asumido esa actitud por el deseo de retirarse a la vida privada y a la atención de sus asuntos personales. Como la dimisión aún no fué aceptada, respetamos su versión. Pero también respetamos la nuestra. Que se vincula al rechazo, por las autoridades pertinentes, del magnífico proyecto de "sweepstake", vinculado al Gran Premio Internacional Carlos Pellegrini, cuya información anticipamos, con carácter de primicia absoluta, en nuestra 5ª edición del día 11 del corriente. Reiteramos, al respecto, el juicio que expusimos en la 6ª de aquella fecha. La creación de un "sweepstake" constituiría, conjuntamente con San Isidro, Congreve y el "photochart", el cuarteto de acontecimientos hípicos sensacionales de los últimos veinte años. Lamentamos profundamente el retiro del señor Colmegna. Fué siempre un amigo de la prensa y un leal servidor del turf. Y ahora estaba, justamente, en el camino de darle la grandeza que reclama.

¡OJO!

Para Mañana en La Plata
1a. DISPARATA
2a. CIMON
3a. GAUCHARRICA
4a. TONICA
5a. DELAGOA
6a. EDIL
7a. ANTOJO
8a. MARTINS
9a. AMONA

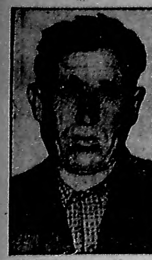
Charadeando

(Para La Plata)

1ª-4ª — Pibe del cine
2ª-3ª — Biaba

El más lerdo se deschava
y no hay bobo que no at'ne
Cuando el número se empipe
se les va a caer la biaba.

Golpeó a su Amigo y Creyéndolo Muerto lo Arrojó a un Aljibe




HOMICIDA. — Macario Pundik, que bajo los efectos del alcohol golpeó a su amigo Pedro Quiroz y creyendo haberle dado muerte lo arrojó al fondo de un aljibe

Recién al Día Siguiente lo Extrajeron Sin Vida

LA PLATA, 30 (C).—Personal de la subcomisaría de Abasto está actuando con motivo de un grave suceso ocurrido en su jurisdicción, del que fueron protagonistas Mamario Pundik, polaco, de 46 años, y Pedro Quiroz, argentino, de 47. En circunstancias que estaban ebrios, sostuvieron una incidencia. El primero golpeó al segundo con los puños y luego, creyendo haberle dado muerte, lo tiró al fondo de un pozo de aljibe, arrojando después tierra sobre el cuerpo. Anoche fué extraído el cadáver y se comprobó que la muerte se produjo por fractura del cráneo, al golpear la víctima contra el fondo del aljibe.

◆ Eran buenos amigos

Pundik y Quiroz eran amigos desde hace mucho tiempo. Solían reunirse para beber y jugar a los naipes y así ocurrió el lunes último en el domicilio del polaco, ubicado a la altura del kilómetro 54 de la ruta a Mar del Plata, lugar denominado Villa San Martín, separado por la vía férrea del Patronato de Abasto.

Los dos hombres bebieron caña hasta embriagarse y a las 23, bajo los efectos del alcohol, sostuvieron una discusión. Se trabaron en lucha y Macario, que es un hombre de mucha fuerza física, lo derribó a puñetazos haciéndole perder el conocimiento.

◆ Lo tira al pozo

Pundik consideró que su rival había muerto y tomándolo de las piernas lo arrastró hasta el pozo de un antiguo aljibe, de dos metros de diámetro por cinco de profundidad, y lo arrojó al interior. La víctima golpeó con la cabeza contra el fondo y su victimario provocó el desmoronamiento del borde y arrojó unas paladas de tierra, con lo que el cuerpo quedó tapado. A continuación se acostó a dormir.

◆ Acude a la Policía

Ayer, desaparecidos los efectos de la borrachera, decidió informar de lo ocurrido a las autoridades y a las 18 se presentó en la subcomisaría de Abasto, donde se constituyó en detención.

Personal de esa dependencia policial se trasladó entonces al lugar del hecho y con la cooperación de bomberos extrajo el cuerpo de Quirós.

El médico de la repartición informó que la muerte debió ocurrir momentos después de que la víctima fuera tirada al pozo, por haber sufrido la fractura del cráneo por efectos de la caída. Se prosiguen las actuaciones sumariales de estilo y se informó de lo ocurrido al juez del crimen de turno.



BAJO LOS EFECTOS del alcohol, los dos amigos discutieron y se tomaron a golpes. Uno de ellos cayó sin conocimiento al recibir fuertes puñetazos en la cara y en el cuerpo, aplicados con gran violencia



SU RIVAL lo creyó muerto. Arrastró el cuerpo hasta un pozo de aljibe, a cuyo interior lo arrojó, y luego lo cubrió con varias paladas de tierra. Terminada esa tarea, se durmió profundamente



AL DIA SIGUIENTE concurrió a la policía para constituirse en detención y refirió lo ocurrido. Fué extraído el cadáver y comprobaron que la muerte ocurrió por fractura del cráneo, al golpear en el fondo

En un Accidente Murió un Niñito

Carlos Armando Menni, argentino, de 4 años, salió corriendo de la casa de la calle Santiago del Estero 1821, donde se domiciliaba con sus padres.

En esas circunstancias fué arrollado por el colectivo de la línea 450 conducido por Roque Parodi, argentino, de 33 años. Sufrió lesiones que le produjeron la muerte en forma instantánea.

Roban un Auto y un Camión

En la comisaría 10ª denunció Luis Uomo, argentino, de 36 años, que de frente a su domicilio de la calle Mármol 860 le robaron el camión chapa 436.581, que estimó en pesos 50.000.

También en jurisdicción de la 10ª, en Doblas, frente al 365, robaron anoche el automóvil particular chapa 301.514. El damnificado, don Esteban French, lo avaluó en $ 80.000.

Robaron un Automóvil Avaluado en $ 600.000

CARLOS Enrique Pablo Budder, alemán, de 55 años, casado, domiciliado en Monte Grande 1236 de Martínez, concurrió a la comisaría 3ª para denunciar que, de la calle Viamonte entre Libertad y Talcahuano, le robaron un automóvil marca Cadillac, chapa 105.487, cuyo valor estimó en la suma de 600.000 pesos.

MURIO EL COMISARIO ERNESTO F. ANDRIAMI

Anoche dejó de existir el ex comisario Ernesto Florencio Andriami. Había ingresado en la Policía Federal como meritorio en 1902 llegando a su último cargo tras sucesivos ascensos en el año 1942, acogiéndose al retiro a su solicitud en diciembre de 1942.

El acto del sepelio se llevó a efecto esta tarde en el Panteón Policial de Chacarita.

CORDOBA

Los 10 Primeros Premios

1	$	300.000	26291
2	,,	24.000	1965
3	,,	8.000	3833
4	,,	4.000	18635
5	,,	2.500	6278
6	,,	1.000	8243
7	,,	1.000	11735
8	,,	1.000	32692
9	,,	1.000	33893
10	,,	1.000	41800

Intentaron Hacer Descarrilar un Tren; la Policía los ha Detenido

VIEDMA, 30 (C.).—Las autoridades policiales lograron identificar y detener a dos obreros ferroviarios, que el 19 del mes en curso quisieron provocar un descarrilamiento, colocando una viga sobre los rieles en la playa de la estación Ingeniero Jacobacci.

Se trata de Héctor Campos y Evaristo Marfilli, quienes confesaron el grave delito y han sido puestos a disposición de la justicia por infracción a la ley que reprime severamente el sabotaje.

En La Plata Celebróse con Brillo el Día del Ejército

LA PLATA, 30 (De nuestra agencia). — Destacados relieves tuvo en esta ciudad la ceremonia dispuesta por el Comando de la 2ª División de Ejército, en celebración del "Día del Ejército", la que se realizó ayer en la plaza San Martín, con la asistencia del Interventor Federal bonaerense, coronel Bonnecarrere, altos jefes y oficiales de las fuerzas armadas, autoridades civiles, miembros del Poder Judicial, representantes del clero, delegaciones escolares y una crecida cantidad de público.

◆ Himno Nacional

El acto se inició alrededor de las 16.30 horas, inmediatamente después de arribar a la plaza San Martín el interventor federal y sus acompañantes, cuya presencia fué recibida con entusiastas aplausos por la concurrencia.

Tras de rendir honores los efectivos militares que habían formado en la plaza citada, fué oficiada una misa de campaña, a cargo del capellán honorario del Ejército, presbítero Antonio Astolfi.

Al término del oficio religioso y luego de ser ejecutado el Himno Nacional, hizo uso de la palabra el Comandante de la 2a. División de Ejército, coronel Luis Leguizamón Martínez.

◆ Habla un jefe

El orador, al referirse a la fecha y a la celebración de la misma, evocó, emocionadamente, la figura de Mariano Moreno, el primer ministro de Guerra de la República. En otro párrafo de su discurso, el coronel Leguizamón Martínez, expresó: "Sin la clara visión de Moreno, sin su ardiente patriotismo, su convicción democrática, la energía empleada con los enemigos de la revolución y su apasionado amor por la libertad, quién sabe, señores, si hubiéramos escuchado las dianas triunfales de Chacabuco, de Maipú y de Ayacucho. Pero por sobre todas las cosas dejó claramente expresadas en las páginas inmortales de La Gaceta las libertades fundamentales que sustentan y dan fisonomía permanente al ser argentino, a la patria naciente: la libertad individual, la libertad de expresión y la libertad de imprenta, pilares fundamentales de la organización nacional en 1853 y, cien años más tarde, pilares también fundamentales de nuestra existencia democrática, de nuestra única razón de ser independientes, íntegros y libres.

"El Ejército argentino —dijo— tiene una idiosincrasia peculiar emergente de su propio origen y ella lo diferencia de otros ejércitos: es esencialmente democrático, es ejército del pueblo y para el pueblo, como Moreno, su creador, lo quiso. Digo aún más, digo que la esencia, la naturaleza del país es de ese mismo carácter. Nosotros, desde la cuna, no quisimos ser sólo independientes, sino, también, quisimos ser democráticos".

El coronel Leguizamón Martínez, terminó su discurso, haciendo alusión a la entrega al capitán de navío Questas, jefe de la Base Naval de Río Santiago, de un granadero de bronce, símbolo de la Libertad.

LOS FALSOS MISTERIOS DE LA ECONOMIA

IX.- LAW EL PRECURSOR

SIEMPRE hay insaciables. Utilizando para hacer negocios el metálico que respaldaba sus billetes, los bancos hacían aumentar la producción y, por lógica consecuencia, el bienestar de todos. Nadie, por tanto, soñaba en reprocharles el abuso de confianza que cometían para con los portadores de billetes. Cuando, un buen día del siglo XVIII, se instaló en París un banquero escocés más inteligente que los demás, el famoso Law.

Hasta entonces, los banqueros habían procedido de modo empírico, sin buscar otra cosa que la multiplicación de sus ganancias, y sin darse cuenta cabal de la relación que existía entre el aumento del circulante y el de la prosperidad económica. Law entendió, y entendió demasiado bien.

Si más dinero producía más trabajo y mayor producción, había que aumentar la cantidad de dinero. Por supuesto, no se podían multiplicar las monedas de oro. Pero sí se podían imprimir más billetes. ¿Objetaréis que el billete sólo tiene poder adquisitivo en la medida en que representa una cierta cantidad de oro "pagadera a la vista al portador"? Pero ya hemos dicho que los bancos no tenían en sus arcas el oro correspondiente a sus emisiones, puesto que lo empleaban para sus operaciones comerciales. Para que el billete conservara su valor y desempeñara su función de incentivo de la producción, bastaba, pues, que se lo creyera garantizado por un encaje oro. Nada más exacto.

¿Y si se dijera la verdad al público? ¿Si se diera abiertamente por respaldo a los billetes, no un metálico de hecho inexistente, sino un valor más atrayente que el oro: las acciones de una sociedad de potencialidad ilimitada como lo era la Compañía de las Indias Occidentales, que poseía la concesión del comercio con la Luisiana? Bastaba suscitar la confianza en la empresa, y ya había diarios, luego vehículos de publicidad, en París.

Efectivamente, los billetes del Banco Law tuvieron aceptación. En la bolsa recién fundada, las acciones subieron de modo vertiginoso, en base a los mirificos relatos que describían las riquezas potenciales del valle del Misisipí. Cuanto más subían las acciones, más billetes se emitían, puesto que éstos representaban el valor de aquéllas. El aumento del circulante produjo el efecto deseado: el comercio, la industria y la colonización recibieron un saludable latigazo. El puerto de Lorient surgió de la nada en pocos años. Las finanzas del Estado se restablecieron. En fin, la euforia fué general.

Con su varita mágica, Law había sacado la plata del sombrero cuando más hacía falta. Su talento de financista era indudable. La eficacia de su sistema no se podía poner en duda. Por desgracia, nuestro mago había apostado sobre un caballo poco seguro: la opinión pública. Así como las acciones del Banco Law habían subido demasiado rápidamente, bastaron algunos rumores para que cayeran en picada. Cesación de pagos, bancarrota: las riquezas del Misisipí quedaron, sin explotar, en las tierras del delta y las aguas del río. Ya sin respaldo, ni potencial, los billetes no circularon más.

Con todo, el sistema de Law sirvió para demostrar que la emisión de papel en base a un desarrollo económico que ella misma suscita constituye un procedimiento valedero y eficaz. Un tal doctor Schacht lo recordaría doscientos años más tarde.

JAIME MARIA DE MAHIEU.

La próxima nota: La banca toma el poder

Procuran Identificar al Niño Asesinado de Bernal

EN forma activa trabaja el personal superior de la comisaría de Bernal, con la cooperación de Investigaciones de la zona, en la pesquisa iniciada para aclarar la muerte de un niño cuyo cadáver apareció enterrado en dicha localidad, hecho sobre el que informamos ampliamente en nuestras ediciones de ayer.

Los médicos ampliaron su primer informe, asegurando que la criatura no era mayor de ocho años ni menor de cinco y que el cuerpo debió ser enterrado hace aproximadamente cinco años. En esa época existía en el lugar donde se hallaron los restos una cancha de fútbol de un club del barrio. Se está interrogando a todos los vecinos de la zona para tratar de establecer si en esa época se produjo la desaparición de algún menor. Se considera posible que el niño haya sido víctima de algún amoral que lo hiciera abandonar su hogar con engaños. El número de niños desaparecidos que no son ubicados pese a las denuncias de sus familiares es elevado y se procederá a examinar ahora todas las denuncias de la época en que se habría producido el crimen, pues es posible que no se tratara de un vecino de la zona y que hubiera sido llevado desde la Capital o alguna localidad del Gran Buenos Aires.

Una Parroquia Celebra sus 50 Años de Vida

CONMEMORANDO las bodas de oro de la Parroquia de Nueva Pompeya, la Comisión Honoraria Pro Festejos, ha dispuesto la realización de un acto de divulgación de arte lírico. El mismo se realizará en el Salón Parroquial, Fournier y Esquiú, el sábado 9 de junio a las 18 horas. El programa comprende trozos líricos de El Barbero de Sevilla, El Trovador, La Fuerza del Destino, Aída y Don Pascual.

PIALANDO ESTRELLAS ★ Por BAQUEANO

RESPUESTAS

87.-Un gran amor lo hará feliz.
88.-No divague: realice.
89.-Crea en su buena suerte.
90.-Huya de toda violencia.
91.-No le convienen las confidencias.
92.-Sea prudente en negocios.
93.-Espere para contestar.
94.-Procure ser más tolerante.
95.-Modérese en sus palabras.
96.-Procure independizarse.
97.-No se desanime: luche.
98.-Avance despacio, pero seguro.

PARA MAÑANA

Sume el número del margen con el que le corresponde de acuerdo con su fecha de nacimiento. Busque la respuesta. Esa será su suerte para [illegible]

CAPRICORNIO · SAGITARIO · ESCORPIO · LIBRA · VIRGO · LEO · CANCER · GEMINIS · TAURO · ARIES · PISCIS · ACUARIO

86

Los nacidos hoy, por su capacidad analítica, podrán sobresalir en las ciencias fisicoquímicas.

★ CRUCIGRAMA ★

HORIZONTALES

1. Medida de longitud, próxima al metro; 4. Fraile; 8. Arte en francés; 11. Pulo, desbasto; 13. Hermana religiosa; 14. (Circ.). Humor que emana de las llagas; 15. Méd. Tumefacción de la piel; 17. Arrelaca los sembrados; 18. (Bíbl.). Uno de los profeta menores, vivió tres días en el vientre de una ballena; 20. Cambias de aspecto, naturaleza, etc.; 21. Conj. distributiva; 22. Indio de América Meridional; 23. República alemana; 25. Lirio; 27. Doble consonante; 28. Prep. insep., que significa dentro; 29. Maldición, imprecación; 30. Primera palabra del himno de San Juan Bautista; 31. 499; 32. Personaje bíblico, hijo de Noé; 33. Ofrece, dona, regala; 34. Cubrir el suelo con ladrillos, losas, etc.; 38. Mescla, aleación, pl.; 41. Rey legendario de Troya, nieto de Dardano, fundador de Ilión; 42. Igual, idéntico; 43. Animas. Principio de la vida, pl.; 45. Nombre de mujer; 48. (Cristián), célebre modista francés; 49. Pron. posesivo; 52. (Marco Silvio), emperador romano en el año 69; 53. Río de Francia, afl. del Ródano, 199 kil.; 54. Sin frivolidad, fem.; 55. Une con ligaduras.

VERTICALES

1. Distanciaréis; 2. Construcción que forman las aves; 3. Grato, placentero; 5. Pron.; 6. Negación; 7. Abreviatura de la palabra inglesa Junior; 8. Acre; 9. (Julio A.), político arg. (1843-1914), dos veces presidente; 10. Compendias, abrevias; 12. Nombre de varón; 14. Ayunt. del part. jud. de San Sebastián, a orillas del Bidasoa; 16. Cocina carne a fuego lento; 17. Quiero mucho; 19. Inflamación superficial de la piel; 24. Me muevo, camino; 25. Artículo; 26. Tronco de los pueblos semíticos; 27. Desnuda; 35. Fruto cítrico; 36. Alero del tejado; 37. Especie de gorro con visera que usan los soldados españoles; 38. Guante de esparto; 39. Indio (p. us.); 40. Puerto de Italia, donde se refugió Pío IX en 1848; 42. Nombre de mujer; 44. 52; 46. Sobrino de Abrahan. Su mujer fué convertida en estatua de sal (Bíbl.); 47. Nombre de mujer; 49. Dat. y acus. del pron. de primera pers., sing.; 50. Dirigirse, moverse; 51. Nota musical.

MATA APAR
ABANAR MANOTA
SALUDE EMITIR
ACABAN ROMANO
OMITE OMASO
SOSEGADORAS
ALE
SEMIDIAFANO
ALAMO DAGAS
ABOLIR OJOTES
MATETE RANURA
ALETAS ASARAN
ROSA RASO

Solución del problema anterior.

★ LICITACIONES ★

FERROCARRIL GENERAL ROCA
E. N. T.
LICITACIONES PUBLICAS

G.661: Cables eléctricos, pliego m$n 20, ap. 18/6, 13 hs.
G.662: Tuercas de acero, pliego m$n 25, ap. 18/6, 14 horas.
G.663: Bulones de acero, pliego m$n 10, ap. 19/6, 13 horas.
G. 664: Arandelas y remaches, pliego m$n 10, ap. 19/6, 14 hs.
F.5453: Tornillos, pernos, bisagras, etc., de acero, pliego m$n 20, ap. 21/6 13 horas.

Pliegos de condiciones a retirarse de los Almacenes Generales, Remedios de Escalada, todos los días hábiles, de 12 a 17 horas, menos sábados.

MALESTAR EN RACING: LOS SOCIOS SE OPONEN A LA VENTA DE MASCHIO

Practica Mañana el Plantel Nacional

Se Medirán Entre Sí los Seleccionados "A" y "B"

MAÑANA, en River Plate, se verá una interesante confrontación entre seleccionados A y B de la Asociación del Fútbol. La perspectiva de los importantes cotejos internacionales, primero con los italianos, el 24 de junio; luego con los brasileños, el 1º de julio, y posteriormente con los checoslovacos, el 1º de agosto, dan visible importancia a estos ensayos. Por ello, sin duda, que mucho público concurrirá, aprovechando el feriado de la fecha, a la cancha de River Plate, donde a las 15.30 harán los cracks la exhibición.

Buenos equipos

En general, los equipos son buenos, si bien hay algunas ausencias de jugadores que deben obedecer seguramente a la falta de información sobre recientes desempeños que no son de un brillo fugaz, sino de una línea regular de eficacia.

Ayer citamos a Cejas, Angelillo, Lugo y hoy recordamos a Benegas, quizás el más eficaz de los medios zagueros del momento. También para el seleccionado B, —integrado por elementos que están en equipos por debajo del sexto lugar— a Ramaciotti, que domingo a domingo viene siendo la sensación de las canchas en que actúa, pese a la mala suerte de su equipo. Lo mismo el arquero Roma, de Ferro Carril Oeste, a Nawaki, de Argentinos Juniors y tantos otros que están cumpliendo meritorios desempeños como para tenerlos en cuenta. En cambio otros players, de los que no queremos hacer nombres por razones lógicas, luego de un período brillante están actualmente en visible baja, por lo cual sorprende su inclusión en los seleccionados.

Es de esperar, que, que estos ensayos den la idea de lo que debe hacerse en el seleccionado, apuntalando sus puntos flojos, pero en general como ya lo señalamos en su oportunidad, el seleccionado A es excelente en su base, mientras que el B necesita indudable y firme reforma.

la última práctica entre Labruna y Sívori. Luego de órdenes y contraórdenes el Consejo Técnico resolvió citar telegráficamente a Cejas, para que se presente en el consultorio médico de la AFA. Allí se verá la importancia de la lesión que presenta, de acuerdo con lo que se había dicho, pues se alega que era ello lo que motivaba su ausencia de la práctica.

Cecconato y Yudica

Se sabe que el puntero Yudica, que está suspendido, al cumplir esa pena, para lo cual le faltan dos partidos, será destinado al plantel del equipo B. También Cecconatto, comprobado su estado actual luego del partido del domingo sería incluído en el equipo. En cuanto a Néstor Rossi, se desempeña que formará en el equipo A, apenas esté repuesto totalmente de su lesión.

Los equipos

Seleccionado A: Domínguez; Dellacha y Vairo; Lombardo, Guidi y Pescia; Micheli, Sívori, Maschio, Labruna y Cucchiaroni.

Seleccionado B: Madinabeytia; Allegri y Filgueiras; Giansiracusa, Pederzoli y Urriolabeytia; Sansone, Conde, Cesáreo, Grillo y Cruz.

Suplentes: Musimessi; Pizarro y Bores; Gimenez, Víctor Rodríguez y J. Varacka; Corbata, Berón, Loiacono, Sanfilippo y Zárate.

Incluyen a Cejas

CRITICA recordó ayer a Cejas, y fué evidente que hubo olvido del centro delantero que se luce jornada a jornada con Lanús, y que se entendió a las mil maravillas en

Critica EN EL DEPORTE

Por OSCAR M. TRABA

¿ES un buen negocio para Racing la venta de Humberto Maschio? Decididamente, creemos que no. Ni las quebrantadas finanzas de la entidad de Avellaneda, ni la elevadísima prima que importará su transferencia, pueden justificar la cesión de un elemento de tan singulares condiciones. Es más: las entidades grandes sólo excepcionalmente se desprenden de los auténticos cracks o de los futbolistas considerados útiles. Resulta esta la mejor forma de defender su patrimonio económico, estrechamente ligado a la suerte deportiva de la institución.

* * *

A Racing le costó largos años de sacrificio, luego de sucesivos fracasos, formar un gran equipo. Ahora cuenta con un plantel joven, indiscutiblemente poderoso y con un brillante porvenir. Es uno de los que más prometen, y puede tener cuerda para rato. ¿Cómo, entonces, abrir una brecha grande en su ataque, desprendiéndose de uno de sus mejores valores? ¿Y si el team, luego del alejamiento de Maschio, comenzara a declinar, perdiera su eficiencia? ¿Qué harían con los dos millones y medio de pesos los dirigentes? Seguramente, estudiarían la posibilidad de invertir gran parte de esa suma durante la próxima temporada, para restañar esa profunda herida que se provoca tan desaprensivamente.

Un jugador no representa el todo de un equipo, pero ocurre a veces que la venta, enfermedad o suspensión de un crack ejerce un extraordinario efecto psicológico sobre el resto de sus compañeros, y así se producen caídas verticales, desempeños anormales y performances que no se ajustan al real poderío de un conjunto.

* * *

Es una patriada brava la que se juegan los directivos de Racing, que asumen una seria responsabilidad ante los socios e hinchas del club. Distinta es, por ejemplo, la situación de River Plate, que negoció a Walter Gómez. Este era un jugador indisciplinado, que venía de vuelta en cuanto a su fervor deportivo, y que, además, sobre treinta partidos del año jugaba quince. Humberto Maschio, en cambio, es un valor en alza. Cuenta 23 años y está lleno de vigor y de ansias de triunfo. Integrante del plantel nacional, es, juntamente con Cejas, el candidato obligado a dirigir el quinteto argentino en los próximos partidos internacionales. Racing, pues, serio aspirante al título de campeón, vende, en pleno desarrollo del torneo y cuando tenía su equipo a punto, a una de sus mejores y más representativas figuras, corriendo el albur de desarmar completamente su línea delantera.

Piden se Convoque a una Asamblea Extraordinaria

COMO en el caso de Massei, pero con diferente origen, se ha iniciado un movimiento de hinchas académicos para lograr la convocatoria de una asamblea a fin de tratar la conveniencia o no de concretar la transferencia del jugador Maschio, actualmente a punto de pasar al Juventus, de Italia. El punto de vista de los socios contempla, asimismo, importantes aspectos.

Piden firmas

Hoy se apersonaron a nuestra redacción los socios Carlos Alberto Cuneo (Nº 10.108) y Raúl Prieto (Nº 8.096), quienes hacen punta en un movimiento para reunir las 250 firmas que exigen el reglamento interno de Racing. A tal efecto, abren el registro de adherentes en el negocio de Corrientes 2191. Nos manifestaron que así como la comisión directiva citaba a asamblea para tratar otros asuntos de interés para el club, era razonable que lo hiciera ahora dando una oportunidad a los asociados para que expusieran sus puntos de vista y decidieran por mayoría, con lo cual desaparecería el malestar creado por la cesión de un valor cuyo concurso estiman indispensable. En una palabra, propician la anulación de la operación.

El petitorio

Con referencia a ello firman la siguiente nota dirigida al presidente del club: "Visto que en un comunicado hecho público en el día de la fecha la comisión directiva de Racing anuncia haber transferido al jugador Humberto Maschio al Juventus y, considerando que dada la indiscutible importancia que dicha actitud significa, por la indispensable necesidad que tiene el primer equipo de contar con dicho jugador, y el grave perjuicio que en todo los órdenes acarreará su venta, los socios abajo firmantes, haciendo uso del derecho que les acuerda el artículo del reglamento general, solicitan asamblea extraordinaria para considerar la anulación de dicha operación".

Las Entradas Para Boca - Juventus

PARA el partido de mañana en el estadio de Boca Juniors entre el primer equipo local y el de Juventus de San Pablo, Brasil, el precio de las entradas ha sido fijado en seis pesos. Los socios de Boca Juniors y los del club San Telmo pagarán solamente tres pesos.



CUIDANDO LA FORMA. — Maschio reaparece el domingo en la primera y concurrió al entrenamiento. Sus compañeros de equipo posan con él como a fin de año los amigos y familiares rodean al afortunado que se sacó el "gordo" de Navidad. "Bocha" demostró que se encuentra bien y listo para integrar el ataque de Racing en el próximo compromiso



FUTURO MILLONARIO. — Maschio sonríe, en los vestuarios de Racing, pensando en la millonada de pesos que pagará el Juventus por su transferencia. Muchachos del plantel de cuarta lo rodean, mientras que acarician el sueño de que alguna vez puedan ser ellos los que pongan una nota de suspenso como ésta

Confirmáronse los Cambios en Independiente

EN la reunión de anoche de la comisión directiva, subcomisión de fútbol y director técnico de los diablos rojos, se confirmaron la mayoría de los cambios que anticipó CRITICA en su edición de ayer.

Vuelve Cecconato

Carlos Cecconato retornará como entreala derecho. Y se realizará la experiencia de Maldonado en pareja con [illegible]. Estas serán las variantes que presentará Independiente contra Chacarita, en San Martín.

Sigue Trotelli

El anunciado debut de Cesil en la valla ha sido postergado, pues el citado jugador necesita un lapso más amplio para recuperar su mejor estado atlético. Por ello continuará Trotelli defendiendo el arco.

QUE SE LOS CONSULTE. — Carlos Alberto Cúneo, socio número 10.108, y Raúl Prieto, socio número 8.096, del Racing Club, han iniciado un movimiento para solicitar asamblea extraordinaria, a efectos de que sean los propios adherentes de la institución de Avellaneda quienes resuelvan si debe ser negociado o no el jugador Maschio

Boca Anuncia a Colmán y Borello en el Match Contra los Brasileños

PARTICULAR atracción tendrá el partido que realizará mañana Boca contra el Juventus, equipo de San Pablo, Brasil. El encuentro, a la par de significar una fiesta de confraternidad, servirá a los hinchas xeneises para ver actuar a varios de sus cracks favoritos, cuyo estado atlético y eficiencia les anticipará acerca del momento de su reaparición. Por ello, más que nada, la cita reunirá a una compacta multitud de aquellos "fanás" que no se pierden una, para opinar con razones. El conjunto brasileño se presentó en varias ciudades del interior.

Jugará Borello

Es sin duda grande la espectación que reina en torno a la vuelta de Borello a la línea de ataque. En sus partidos de reserva logró recuperar elasticidad y confianza, viéndose en él, nuevamente, al artillero codicioso y de furibundo remate y al inteligente estratego que ordena el juego y sirve pases al centímetro. El popular Pepino ha sido dado de alta por los médicos de la AFA de manera que su recuperación total no tardará en producirse. Sobre él se concentrará el interés de los hinchas, durante el período en que actuará.

Otros más

Importantes son también otras presencias en este match. Colman, Cardoso y Otero, los tres zagueros castigados por el infortunio integrarán el conjunto, por supuesto, alternándose. Son valores que reclama el equipo superior; los dos últimos entran en calor en la reserva, pero el primero todavía no volvió a jugar.

Nuevos valores

En la oportunidad Boca presentará a los hinchas a dos valores que, como se dice, dan bastante que hablar por la ribera. Se trata del puntero izquierdo Senés, un muchacho veloz y con visión del gol, que milita en la tercera especial. El otro es Sánchez, centrodelantero de Misiones, que juega en la tercera "volante", es decir, la que hace giras por el interior. Sobre este joven crack se tienen las mejores referencias y sobre ellas y la refirmación de los antecedentes es que se ha decidido hacer su presentación oficial.

Como preliminar del cotejo internacional, jugarán las terceras divisiones de Boca y San Telmo. El cotejo central dará comienzo a las 15.30, en la bombonera.

Jugarán el Domingo Infante y Onzari

EN el conjunto de Huracán reaparecerán el domingo los delanteros Infante y Onzari, en el match que el equipo de Huracán sostendrá con Argentinos Juniors, en la cancha de F. C. Oeste.

Gran Triunfo de Palermo Contra Nacional: 67-50

MONTEVIDEO, 30 (UP). — Una victoria de relieve conquistó anoche el equipo argentino de básquetbol de Palermo, que superó a Nacional por 67 a 50, por el torneo internacional, que se realiza en esa ciudad.

Gran recuperación

Los visitantes, que perdían por 28 a 22 al concluir la etapa inicial, evidenciaron una notable reacción en la complementaria, que les otorgó el triunfo. La constitución de los equipos fué la siguiente:

Palermo: C. González 14, R. González 2, Villa 20, Biazzini 2, Grupi 2, Freigeiro 16, Chaera 9 y Melito 2.

Nacional: García 3, Levrato 12, Fuertein 18, González 4, Beyrande 4, Garbarino 2, Moreira 2 y Roca 2.

Perdió F. C. Oeste

En el primer partido de la noche dirimieron supremacías los conjuntos de Peñarol y Ferrocarril Oeste, triunfando los citados en primer término por 67 a 60. Al finalizar el primer período las cifras indicaban una igualdad en 32 tantos.

El Congreso de la FIFA Tratará el Amateurismo

LISBOA, 30. (AFP.) — La Federación Internacional de Fútbol realizará su Congreso Anual en la ciudad de Lisboa a partir del 9 de junio.

Estarán representados en la reunión 57 países, lo que atestigua la universalidad de ese deporte.

En el temario a tratarse figura la cuestión de la afiliación de las federaciones de fútbol de Australia, Jordania, Sud Africa, Arabia Saudita y otros. Habrá además un debate —que promete ser muy animado— acerca del amateurismo, y un estudio sobre la organización del campeonato mundial de fútbol de 1962. Hasta ahora, para hacerse cargo de ese torneo magno de fútbol son candidatos la República Argentina, Chile y Alemania Federal.

Pruebas de Motos y de Automóviles en Jujuy

JUJUY, 30 (Telam). — Organizada por el Automóvil Club Jujuy, se disputará el 10 de junio próximo la importante carrera automovilística para coches de fuerza limitada y mecánica nacional, con puntaje para el campeonato argentino.

También se disputarán pruebas para motos de 125 a 500 cc. Las pruebas de clasificación se llevarán a cabo el sábado 9 de junio.

Fijaron Fechas Para el Debut de los Globetrotters

Match de Básquet con los Uruguayos el 9 de Julio

ANOCHE, entre dirigentes de la Asociación de Básquetbol Buenos Aires y la Federación Uruguaya, quedó concretado un match internacional de carácter amistoso, que se realizará en ésta, el próximo 9 de julio. Las conversaciones sostenidas arribaron a feliz término, programándose el cotejo que había sido cancelado anteriormente, como consecuencia del brote de poliomielitis.

Una revancha

También se dispuso, que el encuentro revancha entre los seleccionados de básquet de ambas instituciones, tendrá lugar posteriormente en la ciudad de Montevideo, en fecha a convenirse oportunamente.

Los Globetrotters

Oportunamente anticipamos la visita del famoso conjunto negro de Harlem Globetrotters, cuya reconocida capacidad tuvo el público argentino ocasión de presenciar. La Confederación Argentina, que tiene a su cargo las tramitaciones, anticipó que se presentarán en el estadio Luna Park, los días 16, 17, 18, 21 y 22 de junio, frente a conjuntos locales y el 19 en la ciudad de Rosario. Además se tramita otra presentación en Santa Fe para el día 20.

En cuanto a las solicitudes formuladas por las Federaciones de Tucumán y Santiago del Estero, se les informará que dificultades derivadas de la programación efectuada por las autoridades de la delegación visitante en otros países, impedirán concretar los deseos para presentarse en esas provincias.

Uno de los delegados brasileños que llegó a nuestro país por asuntos relacionados con el pacto de fútbol del Atlántico, se entrevistó con delegados locales, tratando de conseguir el consentimiento para que el combinado ruso que jugará próximamente en Buenos Aires, pueda presentarse en Brasil. En principio se convino acceder a lo solicitado, restando ahora ultimar algunos detalles con la embajada soviética.

Hubo un Acto Deportivo en Homenaje a San Telmo

PROYECCIONES destacadas alcanzó el festival extraordinario realizado anoche en el estadio Luna Park, organizado por la Comisión de Festejos del Barrio de San Telmo, con motivo de la celebración del 150º aniversario.

Destacadas

La participación de calificados deportistas, que se adhirieron a tan grato acontecimiento, originó un programa de ameno desarrollo, que fué presenciado por un numeroso público. Hubo exhibiciones de boxeo a cargo del campeón argentino Eduardo Lausse, con Juan Oro, y posteriormente actuaron Ricardo González y Jorge Fernández.

Colaboró Gimnasia

Seguidamente atletas representantes de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires realizaron exhibiciones de judo, gimnasia danesa y finalmente esgrima en las tres armas, a saber, florete, sable y espada, haciendo todos ellos sus aptitudes para la práctica de los respectivos deportes.

Un match de básquet

Prosiguió el festival con el partido de básquetbol entre los equipos de Boca Juniors y Sportivo Barracas, que se enfrentaron por el torneo Apertura y donde los primeros consiguieron imponerse por 67 tantos contra 44.

Como número final hubo una exhibición de perros amaestrados.

Medallas recordatorias

Las autoridades organizadoras entregaron a todos los participantes que colaboraron en la reunión una medalla y banderín recordatorios del acontecimiento.

Ayala juega mañana con el inglés Becker

BRISTOL, 30 (UP). — Luis Ayala se enfrentará mañana jueves al británico R. Becker, y su compatriota Andrés Hammersley jugará contra Billy Knight en los primeros sencillos del cuarto de final de la zona europea de la Copa Davis entre Chile y Gran Bretaña.

Según el anuncio de los partidos, hechos hoy, el viernes se jugará el partido de dobles, pero los contrincantes de Ayala y Hammersley no serán designados hasta el mismo día.

En los sencillos del sábado Hammersley se enfrentará a Becker, y Ayala a Knigth.



LAUSSE, EN ACCION. — El campeón argentino Eduardo Lausse estuvo presente anoche en el homenaje al club San Telmo, que se cumplió en el Luna Park. La cámara captó al campeón en una escena del match exhibición que realizó frente a Juan Oro y que fue seguido con entusiasmo por el numeroso público que concurrió al popular estadio

Ríver se Impuso a Independiente por el Torneo Apertura

OTRA jornada se cumplió anoche, correspondiente al Torneo Apertura de Básquetbol, tradicional competencia que auspicia la Asociación Buenos Aires. River Plate, el campeón metropolitano, conquistó una nueva victoria, que lo sindica como uno de los más firmes pretendientes al título.

Ganó G. E. de V. Sársfield

Gimnasia y Esgrima de Vélez Sarsfield, tras mostrar mejor juego individual y de conjunto, consiguió imponerse a Institución Sarmiento por 54 tantos a 41. Al terminar el período inicial se encontraban en ventaja por 27 a 23.

La constitución de los equipos fué la siguiente:

G. y E. de V. Sársfield: Moristo 6, Schowis 13, Chappe 6, Ruggia 20, Conigilo 1, Da Graca 4 y Logarzo 2. Total: 54.

Institución Sarmiento: Pérez 19, Akavie 2, Velázquez 11, Sandrín 11, Pirotta 2, Di Deo 0 y Lleusas 6. Total: 41.

Victoria de River

Sin extremar recursos consiguió River Plate imponerse a Independiente por 43 tantos a 35. No fué la del ganador una de sus más convincentes actuaciones, pero pudo advertirse que por momentos sus integrantes graduaban su esfuerzo. Con todo, la lucha tuvo alternativas agradables, dado que a la superioridad técnica de River Plate opuso Independiente un alto entusiasmo, que justificó plenamente la expectativa de los aficionados. Al concluir la etapa inicial el triunfador se imponía por 23 a 14.

La constitución de los equipos fue la siguiente:

River Plate: López 11, Colombo 9, Gestoso 10, Danei 1, Bellicola 3 y Curi 8. Total: 43.

Independiente: J. Parafita 1, Marcet 7, Bendarefi 20, Elizaga 1, Roigt 6 y O. Parafita 0. Total: 35.

Otros resultados

Se jugaron además otros tres encuentros. En uno de ellos Independiente de Burzaco derrotó a Barracas Central por 48 a 37; por su parte, San Lorenzo de Almagro, en nueva demostración de aptitud y capacidad no tuvo inconvenientes en vencer a Gimnasia y Esgrima de Lanús por 65 a 41, y finalmente en el estadio Luna Park el "five" de Boca Juniors superó a Sportivo Barracas por 67 a 44.

Esta noche volverán a entrenarse los seleccionados de la Asociación Buenos Aires y Porteña, que enfrentarán próximamente a los seleccionados rusos. El primero de ellos lo hará en el gimnasio de San Lorenzo y para el restante todavía no se ha fijado cancha.

Un Kilo Para Maschio: A Una Estrella se la Adquiere con Sumas Astronómicas

FUE el "potrillo" Libonatti —¿lo ubican?— el que abrió la maraña, en el Juventud, para que pudieran pasar otros apellidos de alto vuelo en el fútbol continental: "Mumo" Orsi, "doble ancho" Monti, Demaría y el "tano" Cesarini. ¡Casi nada! ... El extraordinario jugador rosarino Julio Libonatti —hermano del turco Humberto— venía de marcar un gol para todas las páginas del fútbol rioplatense, al anotar el único tanto contra los orientales en el famoso piso de Sportivo Barracas.

Su fama se alzó por fuera de la alambrada de la patria, y fueron los millonarios del Juventus, de Turín, los que le extendieron la voluptuosidad de un contrato que el veloz puntero de Newell's Old Boys aceptó sin discutir. Y desde entonces —y ya hace un rato largo— los "indios" comenzaron a apoderarse de los cariños deportivos de la península...

Y ahora "Bocha"...

Está fresquita la partida de Oscar Massei para el Inter, de Milán, cuando es Humberto Dionisio Maschio el que está pronto para emigrar hacia el rico mercado italiano. Claro que su pase ya resuelto en la mesa del Racing Club, está agitando las aguas del gran río de hinchas blanquicelestes. Como ya lo adelantáramos en CRITICA de ayer, "Bocha" Maschio fué cedido al Juventus el viernes último en la suma de 2.500.000 pesos. Como se ve, una cantidad que evidencia claramente el interés despertado por el pibe entre los dirigentes de uno de los más poderosos y populares clubes italianos...

"1.500.000 para mí"

Estuvimos con los hinchas del Racing, antes de estar con Maschio. Lo aguardaban en las cercanías de la cancha auxiliar de la "Academia". Unos están con el pibe:

—Y... es una gran oportunidad. El "Bocha" se "para" para toda la carrera...

Y otros opinan así:

—Racing no debe darle el pase. Nosotros lo necesitamos. ¿Estamos tan mal económicamente para vender a tan alto valor?

Y cuando chocan los sentimentalismos con los prácticos, viene llegando "Bocha", el juvenil centrodelantero, de 22 años, que ha revolucionado el mundo grande de Avellaneda, y a todos aquellos sitios donde se suspira por el color del cielo...

Salimos al cruce:

—¿Se va?

—Y depende de lo que diga finalmente el emisario del Juventus. Yo pido $ 1.500.000 por tres años.

Maschio se ha podido desprender de los hinchas que lo bombardean a preguntas: ¿Te vas mañana? ¿Ya tenés los pasaportes? ¿Cuánto te dan? Y en el vestuario de la cancha auxiliar —mientras en el campo se preparan sus compañeros para la gran tenida con River— conversamos.

—¿Cuándo lo entrevistó el emisario?

—El sábado por la mañana, en la casa de mis padres, Carlos Florito 665. El comenzó diciéndome que ya el Juventus había arreglado con Racing, y que yo tenía la palabra...

—¿Cuánto ofreció?

—Me ofrecieron $ 500.000 por tres años. Yo les dije que no estaba conforme...

—¿Elevaron la prima?

—No, se quedaron con la cantidad alcanzada. Yo le hice conocer mi contraoferta: 1.500.000 pesos. El emisario quedó en darme la contestación en esta semana. A lo mejor mañana!... Y espero...

Arreglar a los "viejos"

"Bocha" antes de cambiar la blanquiceleste por la de colores blancos y negros con rayas verticales —igual que la del viejo Porteño— tiene una presencia de buen hijo y buen hermano:

—Estando ausente tres años del lado de los míos, yo quiero asegurar la situación económica de mis "viejos"...

—¿Son muy ancianos?

—No, medio siglo, apenas... Y también el de mis hermanas...

—¿Muchas?

—Tres, a quienes adoro. Listo ese punto podré viajar, jugar contento, y responder a tanta confianza de los dirigentes del Juventus...

—¿Qué puesto ocupará?

—Y... el que más quiero: centro-delantero...

Con Massei, que lindo!...

Ya lo están apurando a "Bocha" para que vaya a la práctica, a la que llegó rezagado pero sonriente. Y hacemos una última pregunta, por ahora...

—¿Cuándo se embarcaría?

—Y para setiembre, más o menos. O cuando me ordene el club...

Y antes de meterse en el túnel, nos dice:

—Voy a Italia. Quizá juegue al lado de Massei. Que lindo!

...y Ahora la Página de la Patrona y los Pibes

CARA DE CEMENTO
Por MOLAS

AMORES CELEBRES
La Dama de las Camelias
Relato de Paul Gordeaux — Imágenes de J. Pecnar

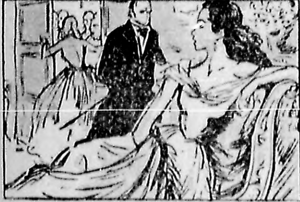
XIX. — Después de un maravilloso romance con Alejandro Dumas, hijo, María Duplessis rompe relaciones con el jóven escritor y a poco se casa con el conde Perregaux, en Londres, boda que es considerada nula en Francia. Hasta que entra en escena una figura inmortal del amor y la música: Liszt...



La prueba de que María amó sinceramente a Liszt es que, por él, como intentó hacerlo por Alejandro, estaba dispuesta a todos los sacrificios. El no tenía más que decir una palabra, y ella lo seguiría en todo, a donde el quisiera. Liszt pensó llevarla a Weimar, donde era maestro de capilla del gran Duque. Pero, finalmente, decidió ir a ocultar su dicha en Constantinopla. Y al dejar París, en 1846, acordó con María que se reunirían pronto en Budapest... La enfermedad de María Duplessis impidió la realización de aquel hermoso y poético sueño.



La bella de París estaba enferma, decididamente enferma. Paul de San Víctor, quien la vió una noche en un baile, dijo de ella: "La ideal blancura de su tez se había fundido como la nieve al fuego de su fiebre". Al llegar el verano, fué por orden médica a Spa. Cruzando Bruselas, asistió al gran baile oficial ofrecido con motivo de la inauguración del Ferrocarril del Norte. María Duplessis no había podido resistirse a pasar algunas horas rodeada de lujo y admiradores. Fué esa noche, en el baile, que la conocido el escritor Jules Janin...



Dijo al respecto Janin que "hicieron un hermoso círculo para poder admirarla mejor. Se trataba de ver quién sería rozado por los hermosos cabellos negros que seguían el rápido movimiento de los valses...". De Spa, María fué en vano en busca de salud a los baños de Bade, Wesbaden y Ems. Desde aquí le escribió a su marido, Perregaux, diciéndole lo enferma y sola que se encontraba; requiriendo de aquél su perdón y su amistad. Aquella emocionada carta terminaba con estas palabras: "...pronto, querido Eduard, envíame tu perdon. Adiós, María."



Hacia mediados del mes de diciembre, María Duplessis encontró aún fuerzas para aparecer una noche en un palco del teatro de la Opera. "Se podía creer —escribió el cronista de "El Siglo" de París—, al ver ese bello espectro de ojos llameantes, cubierto de joyas y envuelto en una nube de puntillas y gasas, que María Duplessis había abandonado su tumba para venir a reprocharle a esa brillante sociedad de locos jóvenes y "Ninones" del día, su abandono y su ingrato olvido por ella", que seguía siendo todavía la bella reina de París...

 (Continuará)

EL NUEVO RICO
Por Héctor









LA FAMILIA PICHININI
Por DIVITO







TOM RELAMPAGO
Por BOB SCHOENKE







MONICA, LA DETECTIVE
Por DICK FLANNAGAN



TARZAN
Por EDGAR RICE BURROUGHS



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
Por LESLIE TURNER



VIC FLINT
Por DEAN MILLER



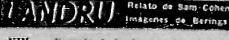






CICUTA
Por JORGE PALACIOS





LANDRU
Relato de Sam-Cohen — Imágenes de Berings

XIX. — Después de la desaparición de las viudas de Colomb y de Buisson, Landrú es apresado, hallándosele en su poder una libreta de apuntes con los nombres de once presuntas víctimas suyas. Landrú lo niega todo, pero, registrada su misteriosa casa de Gambais, son hallados restos humanos. Al mismo tiempo, nos enteramos de importantes episodios de la vida del diabólico personaje, así como hemos conocido su primera víctima, la viuda de Cuchet.




Vuelta a caer en el vértigo amoroso, la Cuchet acepta ciegamente todas las decisiones de Landrú. Ella se instala, pues, en Vernouillet, con su hijo Andrés. El monstruo se aseguraba así a todos bajo sus manos. La lencera llevó a la villa "The Lodge" todos sus muebles y además cedió a Landrú la identidad de su primer marido. De este modo el calvo Don Juan se convierte sin más ni más en el señor Cuchet. E impone una severa prohibición: la de no recibir allí a nadie...



La viuda de Cuchet y su hijo Andrés viven entonces en la más completa soledad. Prohibido recibir a nadie, Landrú es el primero en dar el ejemplo. No ve a nadie tampoco. Sin embargo, se vió obligado a ver a la directoras de la agencia donde alquiló la villa. Y aprovechó para decirle que su mujer era jefa de una gran casa de modas y que muy pronto partiría para América. Esta es la mentira que anuncia la próxima "desaparición" preparada por el monstruo...



A principios de 1915 nadie ve en el pequeño jardín de la villa "The Lodge", donde se paseaba con su hijo, a la infortunada lencera. "Se fué a Londres con su muchacho, que va a enrolarse en la marina inglesa", refiere el "buen señor Cuchet" en los comercios de los alrededores. El joven Andrés, sin embargo, le había escrito a un compañero que esperaba bien pronto enrolarse en Francia, en la clase de 1917. Tampoco la Cuchet había dicho nada a nadie respecto de su partida. Al contrario, hablaba en las cartas escritas a escondidas de Landrú, de su vida feliz.



El 16 de marzo de 1915 Landrú publicó un aviso en un diario de París. Lo firmaba Fremyet, "un señor de 45 años, situación confortable, que desea casarse". En esa época la villa "The Lodge" estaba "libre". Jamás se encontraría la menor huella de la señora Cuchet y de su hijo que, literalmente hablando, se habían volatilizado. El brigadier Riboulet logró establecer que el 20 de abril Landrú negoció títulos y se quedó con objetos que habían pertenecido a la Cuchet y su hijo.

 (Continúa)

Alma Torera
Por DON JUAN EL ZORRO

Pequeño Error

Era uno de esos hombres que empiezan desde abajo con los más pequeños y humildes menesteres, comprando y vendiendo cosas viejas, pero demostrando gran habilidad comercial. Al cabo de los años reunió una verdadera fortuna y un día, por primera vez, entró con su mujer en un Banco, portadores de una bolsa llena de billetes de a uno.

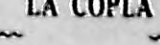
—Ni los cuente: hay 550 mil pesos en esta bolsa — le dijo el hombre al cajero.

Pero el cajero y siete empleados se pusieron a contar el dinero.

—Se equivocó, señor: sólo hay 549 mil...

El depositante se volvió con aire grave a su mujer:

—¿No te dije? Nos equivocamos de bolsa...



LA COPLA



Si quieres que yo te quiera
tres cosas debes tener:
buenos platos y cucharas
y qué darme de comer.

•

Adaptación

Hace poco, al ver la adaptación que de una novela suya hicieron para la pantalla, le dijo Graham Greene al director:

—Magnífico. Su adaptación me ha dado una idea para mi próxima novela.

•

Mentiras Criollas

Yo, cuando cobro el sueldo, nunca cuento la plata...

•

Frases Famosas

Hay mucha tela para cortar.

•

Aquellas Eran Manos!

—¿Viste "Las manos de Eurídice"?

—¡Qué me venís con "Urice"...! ¡Yo vi a Tesorieri, viejo! ¡A Tesorieri!

El Chiste de Hoy



—Estoy muy contenta porque mi suegra viene a pasar una semana en casa...

—¿Cómo? ¿Eso te da tanta alegría?

—¡Claro que sí! Yo creía que se iba a quedar un mes...

•

Taca, Taca...

Taca taca reclamaba
Tico, el toco que cobraba,
vino el toco, y al fin tuvo
Tico, el toco, taca, taca...

•

Microbios

Ya enfermo, le preguntaron a Rafael Barret cómo andaba de salud. El gran escritor español respondió:

—La salud de mis microbios me está matando.

•

Edad de Piedra

Le confiscaron la biblioteca para empedrar una avenida.

CONFUSIO
por ROMEU

